
Vジャンプ
Vジャンプブックス
ゲームシリーズ
プレイステーション2版
DARK CHRONICLE
ダーククロニクル
TM
★ダンジョン
★ジオラマ
★イベント
冒険のカギを
場面ごとに解析した
攻略ブック!!
クロニクル
ナビゲ～タ～
フィルムコミックでつづる
イベントガイドを収録!
PlayStation®2

あきらめない気持ちが



ぬり変えられた歴史をもとに戻すために
ユリスとモニカの旅ははじまった！

未来を作る糧になる！

Vジャンプブックス［ゲームシリーズ］



クロニクルナビゲ～タ～




人は、大切な思い出を、心の中にしまっておく
だけど、いつのまにか、取り出すことを忘れてしまうんだ。
過去から未来へ
ボクたちが体験した、このとんでもない冒険・・・
それもいつか忘れられてしまうのかも知れない


きっと、未来の人たちは、
いろんなことを忘れてしまうんだ。
ボクたちがいたことも・・・
未来から過去へ
むかし、空には月がふたつ輝いてたってことも・・・

未来をとりもどすため 時代をこえて旅する2人

機械いじりはお手のもの！

ユリス



パームブリンクスに住む13才の少年。大富豪一家の1人息子だ。物を作ることが好きで、修理工のスターブルが経営するお店で働いているよ。父親からもらった胸の赤い宝石がきっかけで、時をこえた冒険の旅へでることに。

ユリスの武器



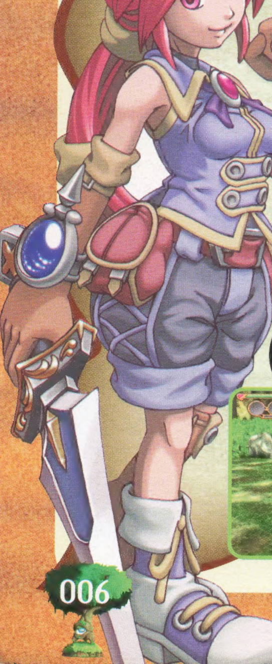
レンチ



銃

剣の腕なら男の子に負けない！

モニカ



モニカの武器

剣





魔法

青いアトラミリアを持つ、15才の少女。一国の王女でありながら、男顔負けの剣の腕の持ち主だ。未来で起こっている歴史の崩壊をくい止めるため、100年後の世界からユリスのいる時代にやってきた。活発で行動力のある女の子だ。

2人を助ける仲間たち

パームブリンクスの町に住む人たちで、ユリスとモニカの冒険を陰から支える仲間たちだよ!



スターブル

ユリスが働いているお店のオーナーだ。パームブリンクスでは、顔の広い人物。ユリスのよき理解者でもあるんだ。

トム

ボルネオの下で働く機関助士。閉鎖中のバース鉄道が再開することで、列車を動かし、ユリスたちの冒険を手伝ってくれるよ。

ボルネオ

バース鉄道の機関士。スターブル、トムとともに鉄道再開に奮闘し、列車を動かす形でユリスたちを助けてくれるんだ!

ユリスの宝石をねらう謎の人物

パームブリンクスでサーカスを開いているサーカス団の一味。ユリスの行く手をはばんでくるぞ!



ポルカス

ポルカスサーカス団の団長。サーカスで人を喜ばせているが、それは仮の姿。ユリスの赤い宝石をねらい、追いかけてくる。



マッチョ

ポルカスサーカス団の一員。力自慢のパフォーマンスでサーカスを盛り上げている。ポルカスの忠実な部下で、団長お抱えの運転手でもあるんだ。

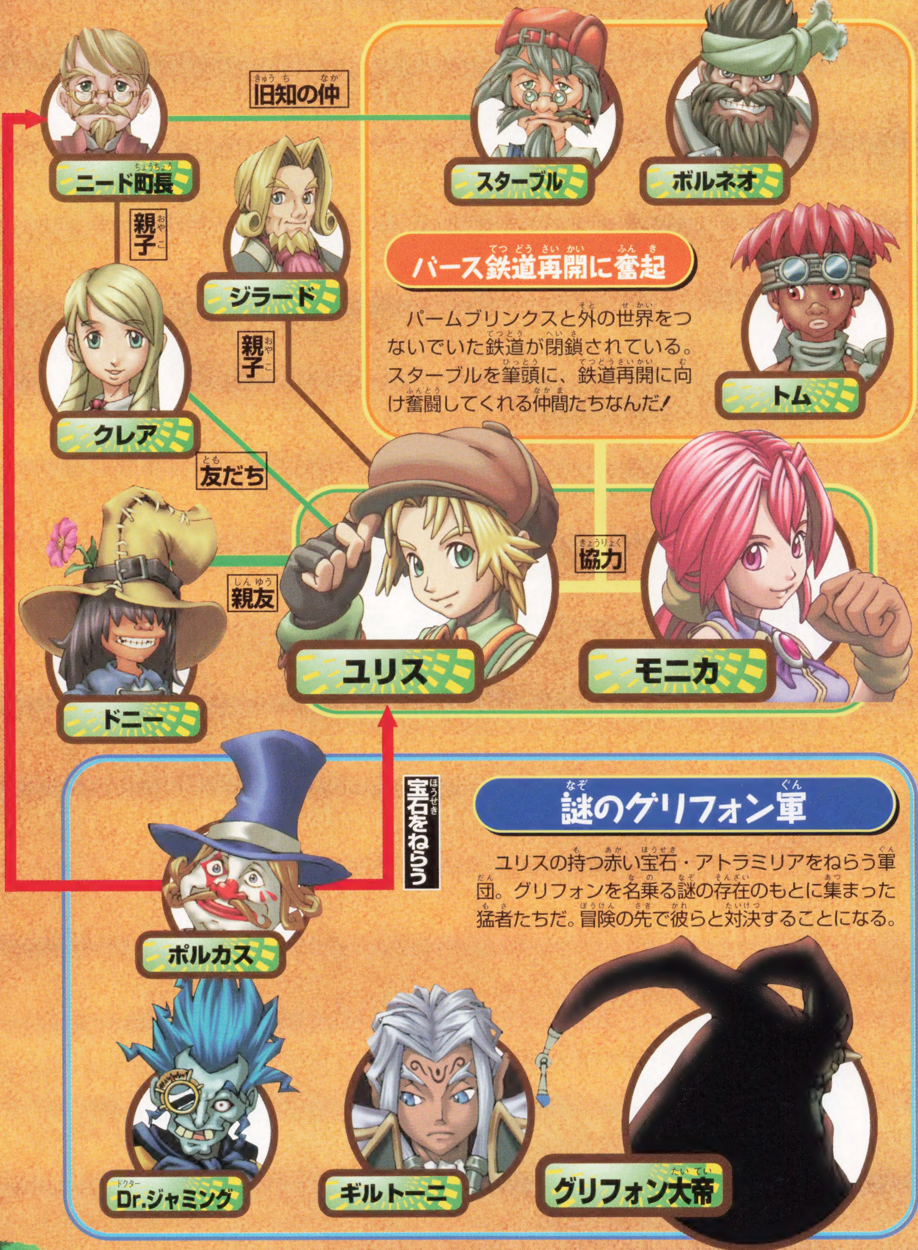


ピエロ

ポルカスサーカス団の団員たち。同じ格好をしたたくさんのピエロが、ポルカスの下で働いている。団長のいいつけに忠実な手下だ。

ユリスたちをとり巻く人々

ユリスとモニカをとり巻く、おもな登場人物たちとの関係を表しているよ。ユリスを支える町の人たちや、冒険の先で遭遇することになるグリフォン軍のおもな顔ぶれだ!



パース鉄道再開に奮起

パームブリンクスと外の世界をつないでいた鉄道が閉鎖されている。スターブルを筆頭に、鉄道再開に向け奮闘してくれる仲間たちなんだ!

謎のグリフォン軍

ユリスの持つ赤い宝石・アトラミリアをねらう軍団。グリフォンを名乗る謎の存在のもとに集まった猛者たちだ。冒険の先で彼らと対決することになる。

冒険の流れ

ダーククロニクルの冒険の流れを大まかに説明するよ。下の各内容をこなしながら新しいエリアへと進んでいくんだ。

イベント

旅の目的が明らかに…

冒険の冒頭や、物語が動く場面ではムービーによるイベントが発生する。イベントでは旅の目的や次に向かう場所などが明らかに!



←物語が新しい展開をむかえる場面。人物たちの動向に注目。

ダンジョン

目的地までの道のりで、ユリスたちが必ず通る修行の場

目的地までの道のりにあるダンジョン。複数のフロアがつらなるエリアで、各フロアの中ではモンスターとの戦いが待っているんだ。

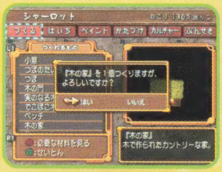


←フロアでの戦いで戦いかたを覚え、アイテムを集めていく。

ジオラマ

壊れた未来を作り直すため、ユリスの時代で起源点を起こす!

グリフォンによって壊された未来を再建するために、ユリスの時代で起源点になる町や村を作っていく。それがジオラマなんだ!



←手に入れた材料で町のパーツを作り、配置していくんだよ。

ビルドアップ

ダンジョンで得た合成ポイントで武器を強化!

手に入れたアイテムを武器に合成することで、武器を強化していくんだ。武器のレベルが上がればビルドアップできるようになるよ。

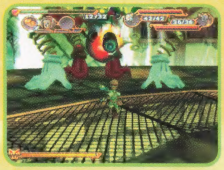


←武器強化が戦闘のカギ。属性を高めてビルドアップしよう。

ボス

ダンジョンの奥で、ユリスたちを待ちうける強敵

ダンジョン内の特定のフロアでは、ボスとの戦いが待っている。ボスを倒すことによって、物語は新しい展開をむかえるんだ!



←手持ちの武器やアイテムを駆使して、全力で立ち向かおう。

イベント

1つのダンジョンを制覇後、物語は次の展開へと進む

ジオラマを完成させ、未来を復活させると新たなイベントが起こる。次の冒険の目的がわかり、次の目的地へと進んでいくんだ!



←ユリスたちの行動によって壊れた未来が蘇っていくんだ!

次のエリアへ

この本の見かた

この本の中にあるページの種類と、各ページ内で説明していることについて教えるよ。それぞれのページの見かたを覚えて、キミの冒険に役立ててほしい。

ゲームの進行に合わせて読み進めていける、章くぎりの構成

この本は、ゲームの各章で展開していく内容を順を追って説明しているんだ。ゲーム冒頭の展開をプロローグという形でくくり、第7章までを解説している。各章の中にあるページの内容については下を見よう。

章の流れ

プロローグ	サーカスの夜
第1章	外の世界へ
第2章	よみがえる大長老
第3章	星になった賢者
第4章	さよなら、シグー
第5章	決戦！ 過去と未来と
第6章	二つの時代、重なるとき
第7章	花の宮殿

各章内のページ



各章タイトル

各章ごとのタイトルページ

各章のくぎりを表している。プロローグから第7章までの8タイトルだ。ゲームの進行と合わせて確認してみよう。



ストーリーガイド

その章までの大まかなあらすじ

タイトルページの次に必ずあるのがストーリーガイド。その章までの物語のあらすじがわかるようになっているよ。



システムガイド

システムの解説ページ

ゲームのしくみや操作方法といったシステムに関する内容。ゲーム中で登場する順番と同じ順番で説明しているよ。





イベントガイド

イベントの解説ページ

各イベントの解説をしているページなんだ。物語の重要なシーンは、フィルムコミックになっているんだ!



ダンジョンガイド

各ダンジョンの解説ページ

ダンジョンのページでは、最初にダンジョン全体の解説があって、その次から各フロアの内容になっている。ページ内の詳細は下の通り。

① ダンジョンの名前

② ダンジョンの全体マップ

③ ダンジョン内の進行チャート

ダンジョン内で進むフロアの進行順を表したもの。途中ジオラマで戻る部分は含まれていない。フロアの名前右のページ数にはくわしい内容が載っている。

④ ダンジョン全体の攻略アドバイス

⑤ そのフロアがあるダンジョンの名前

⑥ フロアの位置を表した写真

⑦ フロアの名前

⑧ ジオストーン

ジオストーンがあるフロアには、必ずこのマークがあるんだ。

⑨ そのフロアに出現するおもなモンスター

そのフロアに登場するおもなモンスターをピックアップしたもの。HP・Abs・ギルダがわかるよ。

⑩ コイン入手条件

封印は赤・青・白の3種類で、初めてそのフロアにきたときかけられている場合は表示している。最初は“???”で表示されるコイン入手条件も掲載しているが、ゲームが一定の場面まで進行しないと挑戦できない。達成したら左の四角にチェック。

⑪ 入手ジオラマ材料情報

そのフロアで拾える可能性のあるジオラマ材料の一覧だ。ジオラマ材料を集めるためにフロアに入るとき、確認するといいよ。

⑫ そのフロアの攻略アドバイス



ジオラマガイド

ジオラマの解説ページ

各ジオラマを作るためのアドバイス。ジオラマ作成の目的と、ぶんせきから見たおすすめの作成順番がわかるよ。

① ジオラマで復興させる場所の名前

② ジオラマを作る目的

③ ぶんせきの内容（番号は「おすすめ作成」と対応）

④ ぶんせき内容から見た、おすすめの作成順番

⑤ 各ぶんせき内容の解説



ジオラマ住人ガイド

ジオラマに住む人の解説ページ

各ジオラマの住人になってもらう人物の説明だ。仲間になってもらうための手順や、どんな能力を持っているのかなどがわかるよ。

① 住むジオラマの名前

② 住人になる人物の名前とその説明

③ 仲間になったとき持っている能力

能力ポイントは、消費してアイテムなどを作ってくれる数値だ。

④ その人物を仲間にするためのアドバイス

⑤ その人物が仲間になった後のアドバイス



ボスバトルガイド

ボスバトルの解説ページ

ボスと戦うためのバトルガイドだ。相手がどんな攻撃をしてきて、こちらがどう対処すればいいのかがわかるよ。

クロニクルナビゲーター

Vジャンプブックス
[ゲームシリーズ]
プレイステーション2版

もくじ CONTENTS

●企画・構成：株式会社キャラメル・ママ
（若松真基子・渡辺聖一・飯塚紫乃・古塚陽子・飯村桂一）
●マップイラスト：松浦智子
●デザイン：株式会社ビーワークス
（遠山実・浅沼了一・小山久美子・枦田祥仁）
●協力・監修：株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメント



プロローグ

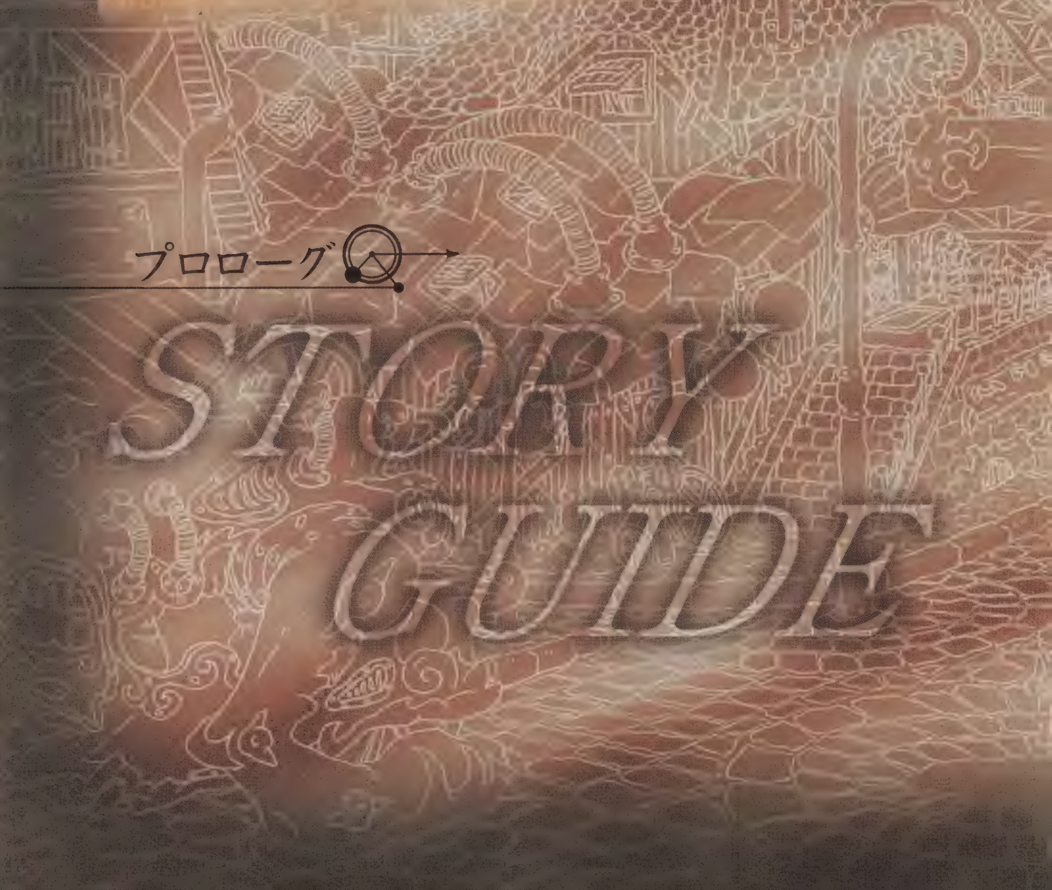
サーカスの夜（よる）



母さん、お元気ですか。
ボクは元気にやっています。
いろいろあって、何から書いていいのか迷ってしまうけど
最初から、順を追って書いていきたいと思います。
始まりはあの日・・・
そう、確かあの日は、夕立が降ったんだ・・・

プロローグ

STORY GUIDE





予感 よかん

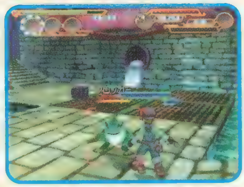
アトラミリアに選ばれた少年は、バームブリンクスの町で平和に暮らしていた。少年の名はユリス。彼の胸に輝く赤い宝石は、つい昨日、父親からゆずりうけたものだった。しかし、宝石が持つ神秘の力のことなどつゆにも知らないユリスは、手に入れたチケットに心を躍らせている。町にきているボルカスサーカスの今夜のチケットだ。町いちばんの大富豪の家に住みながら、気さくでくったくのないユリス。彼は今日も、趣味がこうじてはじめた、修理屋の仕事に向かう。ユリスの心は、今夜のサーカスのことでいっぱいだった…。



基本操作

すべてのボタンを使いキャラクターを操作

ダーククロニクルには戦い、集め、作るという、大きな3つの柱があるんだ。コントローラの操作方法を知っていないと、内容の違うそれぞれの場面で、とまどってしまうよ。基本的な操作方法を教えるのでしっかり覚えよう。まずは、各ボタンの機能からだ。



●アナログコントローラ（DUAL SHOCK2）

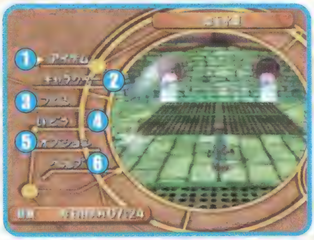


❶ L1／R1ボタン	カメラ回転／ガード
❷ L2ボタン	カメラ位置リセット
❸ R2ボタン	カメラ視点と主人公視点の切りかえ
❹ STARTボタン	ポーズ（＋△ボタンでイベントシーンをスキップ）
❺ SELECTボタン	マップ表示方法切りかえ
❻ 左スティック（L3ボタン）	キャラクター移動 ※左スティックを押すとキャラクター変更（ユリス←→モニカ）
❼ 右スティック（R3ボタン）	カメラ移動 ※右スティックを押すとキャラクター変更 （ユリス←→ライドポッド／モニカ←→モンスターへんげ）
❽ 方向キー	アクティブアイテム選択
❾ ○ボタン	アクション（話す、調べる、ドアを開けるなど）／ 右手武器で攻撃（＋L1ボタン・左手武器で攻撃）
❿ ×ボタン	カメラ位置リセット／ロックオン
⓫ △ボタン	メインメニュー
⓬ □ボタン	カメラを構える／アクティブアイテム使用

メインメニュー

メインメニュー画面の見かた

ダンジョン内での冒険中に、フィールドの移動中にと、さまざまな場面で使うことの多いメインメニュー。画面の見かたはしっかり覚えておかないとね。プレイ中に△ボタンを押すとメインメニュー画面になるんだ。方向キーで①～⑥の項目の中から、見たいメニューを選ぼう。それぞれの項目の説明は下記の通り。目的に合わせて項目を選ぼう。



①アイテム

アイテムメニュー画面に進む。アイテムメニューではアイテムや所持金が見られる。装備変更や合成もできるよ。

②キャラクター

操作キャラクターを変更できる。ライドポッドの搭乗やモンスター変化も、ここでできるんだよ。

③つくる

カメラで撮った写真の保管庫だ。発明するためのネタを組みあわせ、必要な材料をそろえたら発明品を作ろう。

④いどう

これまでに行ったことのあるフィールドやダンジョンは列車で移動ができるけど、これを選べば直接移動できる。

⑤オプション

カーソル位置きおくからはじまりポーズ表示にいたるまで、ゲームのプレイ環境を細かく設定できるんだよ。

⑥ヘルプ

基本操作や武器の扱いかたなどの情報が見られる。できることが増えるとともに、ヘルプの項目も増えていくよ。

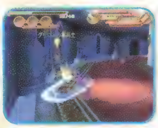
戦闘基礎

ゲーム中に行われる戦闘は3種類

Absを得るためのダンジョン内でのモンスターとの戦闘、物語を進行させるのに必要なイベントバトル、そしてダンジョンクリアのためのボス戦。ゲーム中では3種類の戦闘が行われるんだ。いずれの戦いも、以下で解説している8つの項目は必要事項とでもいうべきものなので、必ず覚えておこうね。

連続技

○ボタンを続けて押すと連続技になるよ。左スティックを敵のほうへ倒しながら押すと強力な連続技に。



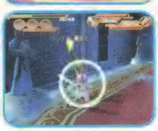
ため攻撃

○ボタンを長く押してから離すと、ため攻撃ができる。強力な一撃を複数の敵におみまいしてやろう!



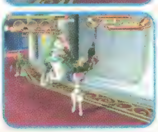
ガード

R1ボタンを押しているあいだ、敵の攻撃を防ぐことができる。でもガード中は敵に攻撃できないので注意。



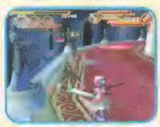
持ちあげ

ガード中に○ボタンを押すと前方にある敵や石などが持ちあがるから、また○ボタンを押して投げよう。



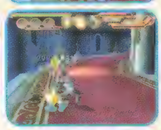
ロックオン

戦闘中に×ボタンを押すと近くの敵をロックオン! 左手武器で確実に命中させたいときに使おう!!



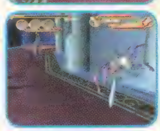
追いうち

ダメージを受け、ダウンしている敵に近づきながら○ボタンを押すと、追いうち攻撃ができるよ!!



バック転

ロックオンしている敵から遠ざかりつつ○ボタンを押すと追撃のダメージを受けずにバック転で回避。



左手武器で攻撃

L1ボタンを押しながら○ボタンを押すと飛び道具系の左手攻撃が発動。飛んでいる敵に対して使おう。



パームブリンクス町ガイド

最初の町であるパームブリンクスは訪れる機会が多い場所。中でもお店はよく立ちよることになる。ダンジョン探索では欠かせないアイテムを販売しているよ！



❶ メンテナンスショップ

ショップの主人スターブルはユリスの良き友人であり協力者でもある。ニード町長とは古いつきあいらしく、バース鉄道再開のため奔走する。



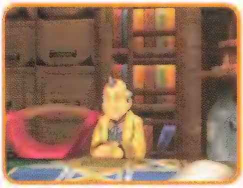
⬇ライドポッドの修理や燃料の補給はスターブルの仕事だよ。



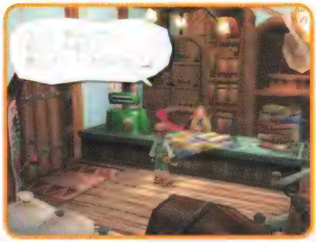
⬅発明品の作りかたもスターブルが丁寧に教えてくれるんだ！

❷ アイテム屋

いつも笑顔でユリスを迎えてくれる店主のモートンは商人の鑑。やはり血は争えないらしく、息子のドニーも地下水道でお店を開いているよ。



⬇見た目はあまり似てないけど、性格はどことなく似てるかも…。



⬅せっかく届けたパンもパーティは中止とかで返されてしまう。

❸ パン屋

女主人のポリーおばさんは肝っ玉おばさん。ユリスの冒険の誘いにも、協力的だ。お店ではパンの他に食材もとりあつかっているんだ。



⬇ポリーの頼みを聞けば、仲間になってくれそうだ。



⬅体力回復の「ふんわりパン」は冒険に欠かせないアイテム。

❹ 武器屋

店内に一歩足を踏み入れるとそこかしこに剣や甲冑がかざられ、何やらものものしい雰囲気。店主のミレーネはサーカスのアルバイトもこなす。



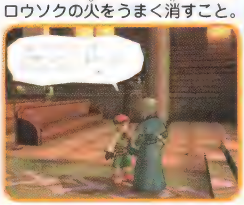
⬇曲芸のあとにウインクパッチリ。見物客もメロメロだよね。



⬅モニカでないと、ミレーネを仲間に誘うことはできないよ。

❺ 教会

町の高台に位置する教会は、別名ブルーノ神父の回復所。「毒消しドリンク」や「聖水」など、ステータス異常を回復するアイテムが購入できる。



⬇神父さんを仲間にする条件は、ロウソクの火をうまく消すこと。



⬅アイテムの種類は少ないけど、購入価格の安さは神のご慈悲？

EVENT GUIDE

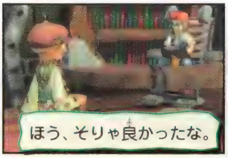
赤い石

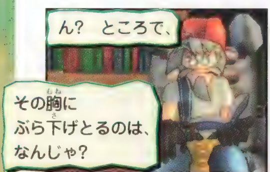


















イベントガイド サーカスの夜

雨の町を走る少年、ユリス。今夜は楽しみにしていたポルカスサーカスを観に行く日。メンテナンスショップの主人、スターブルに入場チケットを見せると、彼はユリスが身につけているペンダントを興味深そうに見つめる。とりあえず今日の仕事をすませよう。



⬅大事なサーカスチケットをスターブルに見せつけるユリス。



➡父からわたされたペンダント。この古い品が少年を冒険に誘う。

イベントガイド メンテナンスショップで一仕事

今日の仕事はゲイブルさんから預かった壊れた掃除機の修理。仕事にとりかかるには2つのアイテムを手に入れる必要があるよ。部屋の奥のタンスにある「レンチ」と、テーブルの上に置いてある「メモ帳」。これらを手に入れて掃除機の前に行けば物語が進むんだ。

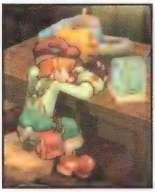


⬅ユリスの商売道具である「レンチ」は以後、武器として使う。



➡「メモ帳」にはいろんな人たちからの頼みごとが書かれていく。

盗まれたチケット





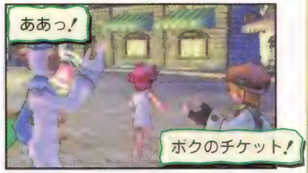














イベントガイド 不思議なチケットどろぼう

仕事をこなしたあと、居眠りをしてしまったユリス。急いでサーカス会場に向かい、受付のピエロにチケットを差しだした瞬間、赤毛の少年にひったくられてしまう。町の人たちと会話をして最後に小さな女の子に話しかけると、チケットどろぼうを発見できるんだ。



⬅メッセージにあるとおり、ちゃんと前に立って話しかけよう。



➡少女との会話が進まないと、赤毛の少年は現れない。

イベントガイド 密会

赤毛の少年との不思議なやりとりを終え、やっとサーカスに入場すると、中は見物客でいっぱい。ユリスは見やすい高い場所に移動すると、ポルカス団長とニード町長の会談を目撃してしまう。2人は、ユリスが身につけているペンダントについて話しているようだ。



⬅まるで手下か何かのように町長に暴力をふるうポルカス。



➡ポルカスが町長に探させていたのは、ユリスのペンダントだった！

EVENT BATTLE

イベントバトル

サーカスかいじょうちゅうおうステージ

サーカス会場中央ステージ

ペンダントをねらってポルカスがさしむける刺客は4人のピエロ。息のあったコンビネーションで攻撃をしかけてくるけど、落ちついて戦えば楽な相手だ!

EVENT BATTLE BOSS

イベントバトル ボス

ピエロ

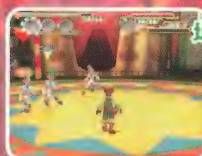




⬆おどけた動きで見物客を楽しませてくれるピエロたち。サーカスの花形が一転して不気味な刺客に変わる。

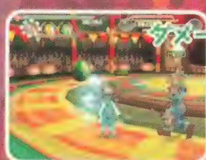
POINT ファーストバトルはピエロたちとの乱闘!

ムービーの合間に発生する初のイベントバトルは、ピエロたちとの乱闘。すばやい動きと短剣でユリスを攻撃してくるぞ。場所の広さを利用して、1人ずつ倒していく戦法もあるけれど、おススメはため攻撃! ○ボタンを押したまま敵をひきつけて発動させれば、一気に大ダメージを与えて倒せるんだ!!



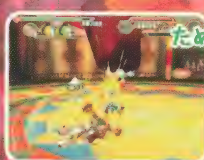
場所の広さを利用する

⬅攻撃はもちろん、逃げる場合でも、複数相手の戦いなので、中央ステージの広さを利用しよう。



ダメージを受けたら即回復

⬅最初に登場する敵なのでHPは高くはないが、それはこちらも同じ。危ないと思ったら回復を!!



ため攻撃で一気にせん滅

⬅ユリスの周りにピエロたちをひきよせ、ため攻撃! 2~3回発動させて一気に倒そう!!

EVENT GUIDE

謎の追跡者



イベントガイド 追手をかわして

サーカス会場でピエロたちとの戦いに勝利したけど、また敵が出現! 町へ逃げだすユリスを、ピエロ軍団とポルカスが操る巨大ロボット・ハロウィーンが追う。そしてついにユリスは追いつめられてしまうのだった。



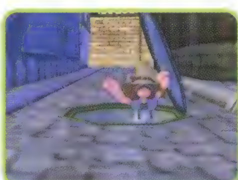
⬅ユリスにとって初体験の空中ブランコも、見物客からすればアトラクションの1つでしかない?



➡巨大なロボットと戦うには「バトルレンチ」1本だけではムリ。ここは、イベントを見守ろう。

イベントガイド ドニーの機転

ペンダントを渡せ! とユリスに迫るポルカス。するとあの赤毛の少年が姿を現し、それはとても大事なものだからわたしてはダメだと告げる。再び逃げだすユリスを、友人ドニーが地下水道に導いてくれるぞ。



⬅地下水道に通じるマンホールのフタが開いて、ドニーが安全な地下水道まで案内してくれるよ。



➡ドニーからアイテムをもらうと、ユリスは町の外へ通じている地下水道を進んでいく決意をする。



第1章

外の世界へ



世界に何が起こったのか。
この手紙に書かなくても母さんは、知ってるよね。
スターブルの話を聞いて、最初は驚いたけど、
話を聞くうちに、ボクのまわりで何が起こったのか、
少しずつわかってきたんだ。
15年前、世界は滅びた・・・
そして、地上にはパームブリンクスの町だけ残された・・・
世界を壊した敵は、「グリフォン大帝」と呼ばれる
謎の支配者・・・何の目的でそうしたのかはまだわからない。
そいつが、パームブリンクスだけを壊さなかったのは、
町に隠されたある「石」を探していたからなんだ。
そう、ボクが胸につけているやつだ。
グリフォンの手下、ポルカスは、町長を脅して、
石のありかを探させていた。
ポルカスは、その石をボクが持っていると知って、
ボクをしつこく追いまわしたってわけだ。
壊れた世界・・・謎の支配者グリフォン大帝、
そいつが手に入れようとする不思議な石、
こうして、ボクの謎だらけの冒険は、始まったんだ・・・

第1章

STORY GUIDE



探求

サーカスでとんでもない話を耳にしてしまったユリス。自分が持つ宝石をねらうボルカスたちを、何とかかわしたユリスは、地下水道へと身を隠した。地下水道…。パームプリンクスの外へと通じる道。ユリスは、なぜパームプリンクスが閉鎖された町になってしまったか、ということに疑問を抱いていた。町は町長の指示で鉄道はおろか、外への扉をかたく閉ざしていたのだ。扉を閉ざす理由は？ ユリスの脳裏に外の世界への期待がよぎる。そしてもう1つ、彼の心にはいなくなった母親を探しだしたいという願いも芽生えていた。



ゲームシステム

アイテムメニュー

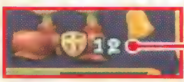
アイテムメニュー画面の見かた

冒険を進めるのに必要不可欠な機能

ダンジョンパートにおいては武器や体力の回復。そしてジオラマパートでは配置パーツの作成と、ゲームを進めるうえで、画面上の機能を覚えることはとても大切なんだ。まずは、メニュー画面の基本的な操作方法と、冒険に必要不可欠な6種類のアイテムについて解説していくよ。



防御力



ユリス/モニカの防御力



ライドポッドのコアの防御力

ライドポッドのボディの防御力

アイテムメニューの操作方法

アイテムを使う 装備する／捨てる

アイテム一覧からアイテムを選択し、○ボタンを押すと使用方法がわかるんだ。

アイテムを移動する

□ボタンでアイテムが移動できる。△ボタンでアイテムの一部のみを移動可能。

表示しているキャラクターを変更する

アイテム画面中でL1／R1ボタンを押すと表示しているキャラを変更できるよ。

武器について

アイテム一覧や装備武器に合わせて○ボタンを押すと、武器の情報が表示されるよ。

6種類のアイテム

回復アイテム



ふんわりパン

ユリスとモニカの体力を回復する。ゲーム序盤のメイン回復アイテム。

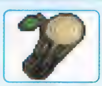
修理アイテム



リペアの粉

右手武器のWHpを回復するアイテム。武器が壊れる前に使うのが基本だ。

材料アイテム



ゴロゴロ丸太

ジオラマパートで木の建物を作るのに欠かせない材料の1つだね。

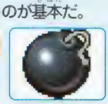
装備アイテム



カメラ

写真を撮ることができるよ。発明のもととなるネタ集めに使おう。

攻撃アイテム



ばくだん

敵に投げると爆発し、大ダメージを与えられる強力な攻撃アイテム。

防御アイテム



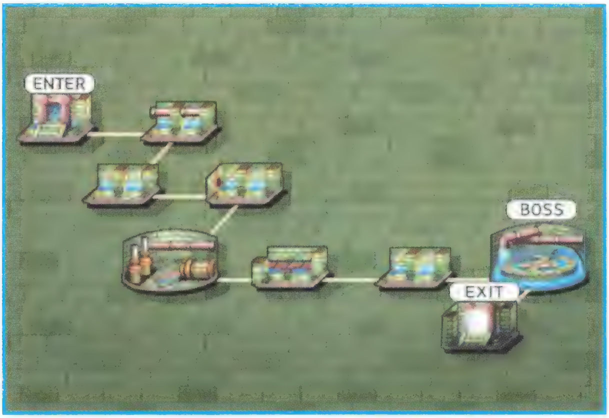
毒を無効にするお札

アクティブアイテムにセットしておくと敵の毒攻撃を無効にできる。

DARK CHRONICLE ダンジョン

地下水道

ドニーの助けにより、ポルカスの追撃から逃れたユリス。町の外にある世界を見るため、モンスターがうごめく地下水道に挑むぞ。



進む道のり



➡左手武器の「クラシックショット」は飛行系のモンスターを攻撃するのにとても適した武器なんだ。

POINT 地下水道は最初の修行場！

全部で9フロアからできている地下水道は、最初のダンジョンだけあって襲ってくる敵もさほど強くない。ユリスの修行場と考えるといいね。ドニーから手渡された「ヘルプレシーバー」を通じて、探索に必要な情報がいろいろ入ってくるので、聞き逃さないように。肩ならしのつもりでいこう。



➡「ヘルプレシーバー」は地下水道でのみ活躍するイベントアイテム。他のダンジョンでは使えないよ。

オレ様のアドバイスをしっかり聞いとけば楽勝のはずだぜ！





外の世界をめざして

閉ざされたパームブリンクスから、外の世界へ通じているのがこの地下水道。モンスターをけちらして、まだ見ぬ世界をめざそう。

Check!! コイン入手条件

☐ せん滅リミットタイム	02:35
☐ スフィーダ制覇	
☐ 回復せずにクリアせよ	

生息モンスター



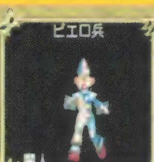
ドブチュー

HP	025
Abs	006
ギルダ	006



フロッガー

HP	026
Abs	006
ギルダ	006



ピエロ兵

HP	030
Abs	006
ギルダ	006

POINT 探索の基本を体で覚えよう

いちばん最初のフロアだ。生息モンスターは3種類のみ。HPも少ない楽な敵だけど、フロッガーがはきだす毒のブレスには要注意。攻撃を受けたら回復するのはもちろんだけど、現時点だと「毒消しドリンク」は2つしか持っていないので、回避していこう。宝箱を開けてアイテムを集めよう。



⬆いくら弱いといっても、囲まれると危険。ときには逃げるのもアリ。



⬆メインメニューからヘルプを選ぶと戦いの基本から教えてくれるよ。

ドニーの友情 ショップについて

ポンプ室をクリアするまでは町に戻れないよ。アイテムはドニーから買うことになるんだ。ポンプ室をクリアすると、ドニーのお店は店じまいになるよ。



⬅はげましつつもお金をとるあたりは、商人の息子。



➡ドニーの父親が営むアイテム屋は、カボチャが目印。



ねずみたちとの戦い

地下水道の2番目に入るフロア。フロアの名前の通り、ドブチューが出現するほか、このフロアから初登場の新しい敵もいるぞ！

Check!! コイン入手条件

☑ せん滅リミットタイム	02:40
☑ スフィーダ制覇	
☑ 『アイテムのみ』で敵をせん滅せよ	

入手ジオラマ材料情報

- 正体不明の骨
- 鋼のかたまり
- 鉄クズ
- ぶあつい皮

生息モンスター



風船男爵

HP	Abs	ギルダ
032	008	009



コウモリ

HP	Abs	ギルダ
022	006	006

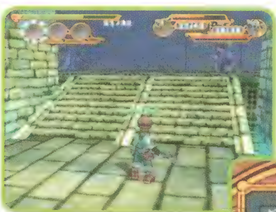


ドブチュー

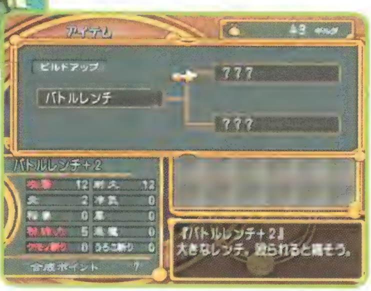
HP	Abs	ギルダ
025	006	006

POINT ビルドアップのためのAbsを稼ごう！

ここでは飛行系のモンスター、コウモリが出現する。このタイプのモンスターは左手武器で攻撃すると、決まって接近してくるので、右手武器の届く距離に近づいたら連続技でトドメをさそう。この戦法を使っていけば、左右の武器ともにバランスよくAbsを得ることができ、かつレベルアップしていけるんだ。



↑レベルアップしたなら、忘れずにアイテムをスペクトル化して、合成していこう。



➡赤字で表示されている攻撃能力は、ビルドアップを行うときに、数値が不足していることを表しているんだ。



地下水道の亡霊

地下水道のダンジョンも3つめのフロアともなると、強敵が出現してくる。武器は、できるかぎりレベルアップさせておこう!

Check!! コイン入手条件

- せん滅リミットタイム　03:00
- スフィーダ制覇
- 『ユリスの右手武器』で敵をせん滅せよ

入手ジオラマ材料情報

- 正体不明の骨
- 鉄クズ
- 鋼のかたまり
- ぶあつい皮

生息モンスター



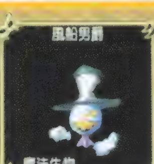
コガメロン（水生種）

HP 050
Abs 006
ギルダ 006



ナイトストーカー（不死）

HP 043
Abs 008
ギルダ 009

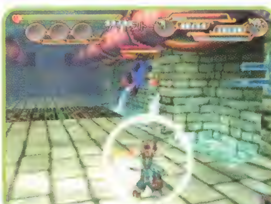


風船男爵（魔法生物）

HP 032
Abs 008
ギルダ 009

POINT 強敵! ナイトストーカー

空中を漂いながら移動するナイトストーカーは厄介な敵。ユリスを発見すると、遠距離から火の玉攻撃をしかけてくる。そして接近すると今度は、体を回転させながら体当たりで攻撃してくるんだ。攻略方法としては、火の玉攻撃をガードしつつ接近し、回転体当たりが終了してから一気に連続技で倒すのがいいだろう。



⬆ナイトストーカーが放つ火の玉攻撃はそこそこ強力なので、しっかり防ごう。



➡銃の攻撃だと大ダメージは期待できない。接近するため、あるいは敵を接近させるための攻撃だと考えよう。

写真撮影について

ネタ集めが発明の第一歩

ポンプ室でスターブルの救出イベントが終わると、ライドポッドのバックパックを発明するのに必要な3つの被写体、"ネタ"をカメラで撮影することになるんだ。まずはそのネタ集めから始めよう!

バックパックを作るのに必要なネタ



【ファインダー画面】



⬆これがファインダー画面。撮影するのに必要な操作ボタンも画面下に表示されるので、すぐ覚えられるよ。

~写真撮影の流れ~

写真を撮影する

操作方法はカメラをアクティブアイテムにセットし、ボタンを押すとカメラを構えた状態のファインダー画面となる。被写体を見つけたら、左スティックで向きを変えて、右スティックでズーム調整、□ボタンを押すと撮影できるんだ。



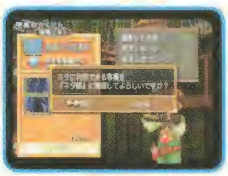
⬆警察署から伸びる長いパイプを発見。カメラを構えよう。

⬇撮影した写真が画面左に表示されるので確認も簡単だよ。



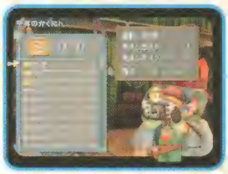
撮影した写真を整理する

無事写真を撮り終えたなら△ボタンを押し、撮った写真を確認してみよう。3つのネタがそろっていればOKだ。アイコンを方向キーで「↑」に合わせ、○ボタンを押せば写真をネタ帳に登録できるぞ。不要な写真はこの段階で捨てよう。



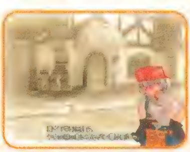
⬆発明のネタとして使える写真は、頭に黄色い電球がつく。

⬇スクープ写真を撮影すると、写真家レベルも上がっていく。

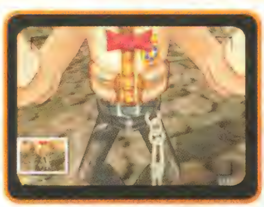


どうしてもネタの場所がわからない

ネタを求めて町中を走りまわったがどうしても見つからない…。そうした場合にはスターブルが待つメンテナンスショップへ戻ってみよう。ネタのある場所をズバリと教えてくれるぞ。



⬆あきれながらもネタのありかを教えてくれる。

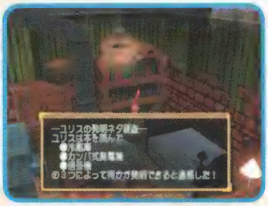


⬅ベルトはパッカー保安官が身につけているんだ。

発明について

発想と考察力がポイント

今回のバックパックの発明は練習のようなもので、これからは自分でネタを集めて発明していくんだ。どういったネタが必要なのかは、町の中の“！”マークがでる場所から情報がもらえるよ。発想と考察力、そして自分の足を使って発明品を作っていこう！

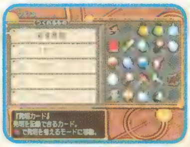


←ネタの組みあわせでいろんなものを発明できる。

～発明の流れ～

そろったネタを組みあわせる

ネタがそろったなら、さっそく発明開始だ。メインメニュー画面からつくるを選択し、新規発明、ネタ帳と進む。牛乳缶、パイプ、ベルトを組みあわせれば準備完了。



↑ネタ帳に登録すると発明カードにも記録される。



←ネタ帳に登録してある3つのネタを選択しよう。

バックパックを発明する

ネタ帳画面のユリスのふきだしの中に3つのネタを選んで、□ボタンを押せばバックパックを発明できるよ。発明したら、今度は材料を集めて発明品を作るんだ！



↑発明が成功すると、発明品が表示される。



←製作に必要な材料もスターブルが教えてくれるよ。

バックパックを製作する

バックパックを製作するにはメインメニューからつくるを選択して、発明カードに登録されたバックパックを選ぶ。製作に必要な材料を確認後「はい」を選べば完成。



←足りない材料がある場合はアイテム屋で購入しよう。



いざ出発！　その前に

ライドポッドのパワーアップも完了し、ポンプ室で待つ象のリンダちゃんに再度戦いを挑むことになる。出陣前にもういちどアイテム類を確認し、準備を整えてからポンプ室に向かおう。



↑はやる気持ちは押さえてまずは所持品の確認を。



←ヴァンガードを倒すにはライドポッド搭乗は不可欠。

ちかすいどう・ポンプしつ

地下水道・ポンプ室

立ちはだかる敵を打ち倒し、ポンプ室まででたどりついたユリス。無人のフロアかと思いきや巨大な刺客をひきつれたポルカスが現れる。



イベントバトル
EVENT BATTLE
BOSS
ボス

サーカス団のアイドル
リンダちゃん



POINT ポイント ライドポッドがあれば問題なく倒せる相手

2回行われるリンダちゃんとの初戦では、ユリスは不利な状況におちいってしまい、スタープルの救助でいったん町に戻ることになる。そしてライドポッドに乗って再度挑むことになるのだ。正面からだと長い鼻の一撃をくらうので、回りこむようにしながら攻撃していけば、ダメージを受けずに倒せるだろう。



➡大地をゆるがす巨体も、サーカスの曲芸では軽やかに舞う。これがアイドルの実力？



⬅2回めの戦闘で敗北しても、すぐ再戦できるんだ。



ユリスでは絶対に勝てない

⬅すべての武器でひととおり攻撃を行ったら、スタープルが救出に現れるまで逃げまわるのみだ。



長い鼻に注意

⬅長い鼻からくりだされる重い一撃。攻撃を受け続けると大ダメージは必至なので警戒しよう。



後ろへ回りこんで攻撃

⬅回りこみながらの攻撃はリンダちゃんだけでなく、すべての敵に対して効くので覚えておこう。



スティーブのたたかい
スティーブの闘い

戦闘用ロボット、ライドポッドのスティーブはダンジョン探索の強力な助っ人。さっそくこのフロアから乗りこんでいくことになるぞ。

Check!! コイン入手条件

- せん滅リミットタイム 02:45
- スフィーダ制覇
- 『ライドポッドのみ』で敵をせん滅せよ

入手ジオラマ材料情報

- 正体不明の骨
- 鋼のかたまり
- 鉄クズ
- ぶあつい皮

おもな生息モンスター



ミミック

HP	Abs	ギルダ
080	008	012



ヴァンガード

HP	Abs	ギルダ
200	016	014



ナイトストーカー

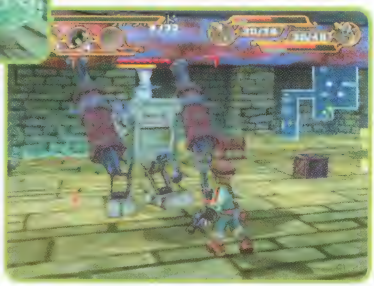
HP	Abs	ギルダ
043	008	009

POINT 対ヴァンガード戦ではライドポッド搭乗が必須

HPが200もあるヴァンガードと戦うときは、ライドポッドに乗ったほうがいい。戦闘時にはリンダちゃん同様、後ろから回りこむように攻撃していけば、楽に倒すことができる。ただし、燃料の消費が激しいので、必要以上に動き回るのは注意。ライドポッドで戦うときは、敵に接近してから乗りこむようにしよう。



⬆燃料が切れると故障し、動かなくなってしまうんだ。



➡ユリスでヴァンガードと戦うときは「ばくだん」を使おう。うまく当てれば2〜3発で倒すことができるよ。



あまくてこわいたからばこ

甘くて怖い宝箱

地下水道の探索ももうすぐ終わり。敵も手強くなってくるよ。ボス戦をひかえた今だからこそ、武装の強化をはかっていこう。

Check!! コイン入手条件

- せん滅リミットタイム　02:30
- スフィーダ制覇
- 回復せずにクリアせよ

入手ジオラマ材料情報

- 正体不明の骨
- 鉄クズ
- 鋼のかたまり
- ぶあつい皮

POINT 武装強化をはかり、対ボス戦にそなえよ

キングミミックをはじめ、このフロアは強敵が出現。武装の強化は欠かせないぞ。右手武器の最初のビルドアップでは「ドリルレンチ」か「バトルレンチ・改」のどちらかを選べるけど、強力な「粉砕レンチ」にビルドアップできる「ドリルレンチ」がオススメ。左手武器の最初のビルドアップでは選択はないんだ。



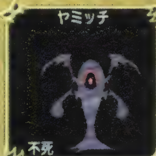
⬆強力な武器にビルドアップするためには、条件である各能力の数値も高くなってくる。



➡体力回復の「ふんわりパン」や「リペアの粉」などのアイテムは、お金に余裕があるなら大量に買いこんでおこう。



おもな生息モンスター



ヤミッチ

HP	055
Abs	010
ギルダ	012



キングミミック

HP	150
Abs	010
ギルダ	012



ヴァンガード

HP	200
Abs	016
ギルダ	014



地下水道貯水池

ダンジョンのボス、ハロウィーンはオープニングにも登場した巨大なロボット。倒すには、これまで経験した戦闘技術が必要だよ。

EVENT BATTLE
BOSS

からくりエンターティナー
ハロウィーン



POINT
3種類の攻撃パターンをつかもう

ハロウィーンの攻撃は近づくと鼻爆弾を撃ちだし、遠ざかるとミサイルを発射。さらにはジャンプし、風船ボルカスを投げつけてくるぞ。こちらは鼻爆弾をつかんで投げ、ダメージを受けているすきに攻撃する。投げるタイミングが悪いと、敵が撃ちだしてきたものとぶつかってしまうので敵の動きを確認。



➡ミサイルがきたら右か左に逃げる。地面で爆発したときの衝撃を考え距離をとろう。



⬅風船ボルカスはため攻撃で一気に片づけてしまおう。



鼻爆弾をつかむ!

⬅撃ちだされた鼻爆弾は、そのままにしておくと爆発してしまうので、なるべく早くつかむようにね。



鼻爆弾を投げる!

⬅鼻爆弾をつかんだら頭めがけて投げつける。敵が撃ちだす他の鼻爆弾とぶつからないように!



頭を攻撃!

⬅ダウンしているスキにどれだけダメージを与えられるかは、武器の性能にかかってくるよ。

地下水道出口



長い地下水道をぬけ、出口にたどりついたユリス。ユリスの目に飛びこんできたのは、広大な景色とバース鉄道。外の世界へでたんだ。

EVENT GUIDE バース鉄道再開 イベントガイド







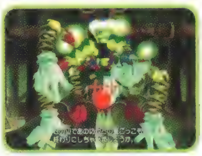






イベントガイド 巨大な追撃者

地下水道貯水池で、ポルカスの操る巨大なロボットと戦い、勝利したユリス。けれども、ユリスのペンダントをねらう目的はわからないままだ。このまま引き下がるとも思えないが…。



⬅ユリスを追って、地下水道で待ち受けていたしつこいポルカス。

イベントガイド 輝く世界

地下水道の先に広がっていた景色に目をうばわれながら、外の世界へでたことを実感するユリス。下に見えるプラットホームへ降りると、列車が到着。中からスターブルがでてくる。



⬅誰にも話せなかったユリスの目的。外の世界ではたせるだろうか。

EVENT BATTLE

イベントバトル

バースいちごうそうこうちゅう

バース壱号走行中

第1章をしめくくるイベントバトルは、走行中のバース壱号の客車の屋根で行われる。武装バギーで追ってくるポルカスたちに、「ばくだん」を投げつけて撃退しよう!

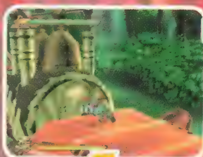
イベントバトル
EVENT BATTLE
BOSS
ボス

ポルカス＆武装バギー P-3000



POINT ポイント 列車が壊される前にバギーを倒そう

マシンガンでバース壱号を攻撃してくるポルカス。画面左上には列車の耐久値が、そして左下にはバギーの耐久値が表示されているので、どちらが先になくなるかで勝敗が決まる。攻撃の方法は、スタープルから受け取る「ばくだん」を持ち上げ、バギーに投げつけるというもの。うまくいけば3回で倒せるぞ。



「ばくだん」をもらう

⬅スタープルがユリスに「ばくだん」をわたしてくれるんだ。ちなみに数に制限はないぞ。



「ばくだん」を持ち運ぶ

⬅「ばくだん」の持ち上げ操作は、これまで同様R1＋ ボタン。投げつけなければ爆発はしない。



「ばくだん」を投げる

⬅バギーにうまく当たるよう左スティックで調節しあとは ボタンで「ばくだん」を投げるだけ!

➡負けてもすぐに再戦できるが、とりあえずは先頭車両でセーブをしておこう。





⬅ポルカスが乗るバギーは、バース壱号の左右をジャンプして[illegible]

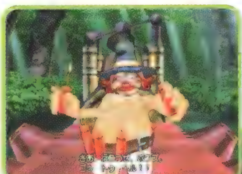
赤い髪の少女



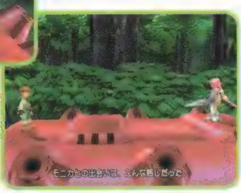


イベントガイド ポルカス自爆?

武装バギーの爆発とともに、客車の上に投げだされるポルカス。起きあがり服を脱ぎ捨てると、体中にダイナマイトが! 絶体絶命のその瞬間、サーカスの夜に出会った赤毛の少年が現れて……。



➡両手に持ったダイナマイトの導火線を燃やし、赤毛の少年ににじりよるポルカスだったが…。



➡客車の上で"赤い髪の少女"モニカと対面する。ユリスの本当の冒険は、ここから始まるんだ。

イベントガイド 歴史をねじ曲げる者

華麗な剣さばきでポルカスを撃退したモニカ。前をふさぐ大岩のために、列車はシャーロットで停車する。モニカは、自分が未来から来たことをユリスに話す。グリフォンが壊した未来の歴史を復活させるために…。



⬅グリフォンが犯した許しがたい罪。それは、過去の歴史を強引にねじ曲げ、未来を操作したこと。

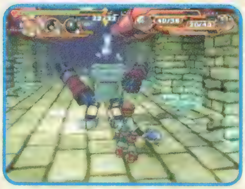


➡グリフォンを倒すため、モニカとともに戦うことになったユリス。信頼できるパートナーの誕生だ。

ダンジョン探索基礎

探索をはじめる前に知っておきたいこと

ダーククロニクルのダンジョンは、入るたびに形を変える自動生成ダンジョン。モンスターと戦いながら、上手にアイテムを集めていくには、ダンジョン画面から得られる情報は必見だよ。まずは画面の見かたを覚えよう。



⬅敵と戦う前にメニュー画面の見かたを覚えよう。

ダンジョン画面の見かた（ダンジョン画面）

ダンジョン画面に表示される情報で重要なのは、体力と武器のゲージ。本作は、キャラクターのレベルアップがないので、武器の強化がダンジョンクリアの決め手になる。ただしフロア内ではセーブができないぞ。倒されると強化した武器の能力もリセットされてしまうので覚えておこう。



❶体力	❷アクティブアイテム
操作キャラクターの体力を表す。0にならないよう気を配ろうね。	ここにセットしておくとアイテム画面に変えなくてもすぐに使える。
❸武器の状態	**❹敵HP**
赤いバーのWHpは武器の耐久値。これが0になると武器が壊れてしまうんだ。青いバーのAbsは倒した敵から得た経験値。満タンになると武器がレベルアップするよ。	ダンジョン内で、戦闘中にロックオンすると表示される敵の体力。 **❺逆鱗カウンター** 攻撃するたびに減っていき、なくなると強力な一撃を放ってくる。
❻フロアマップ	**❼ロックオンゲージ**
マップを手に入れると、フロア全体と、おとずれた場所が表示される。	戦闘中に、ロックオンしている敵に対して表示されるゲージ。

ライドポッド搭乗時



❶バックパックゲージ

ライドポッドの燃料。0になると壊れる。

❷コア経験値ゲージ

ゲージ経験値の高さでパーツのランクが決定。

❸武器の状態

これが0になると武器が故障してしまうぞ。

武器について

Absが満タンになると武器がレベルアップし、合成ポイントが加わる。アイテムをスペクトル合成することで武器は強化されていく。強敵とわたりあうには武器そのものを変えるビルドアップも必要になるよ。



⬆「ドリルレンチ」は「バトルレンチ」から生まれる武器だよ。

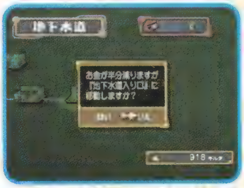
⬇武器が壊れる前に「リペアの粉」を使いWHpを回復させよう。



ダンジョン探索の流れ

フロアを選択する

方向キーで探索するフロアを選び○ボタンを押すと、フロア名とコイン入手に必要な条件が表示される。また、この状態から△ボタンを押すとジオラマ材料が確認できるので、いちどクリアしたフロアでも足りないものがあったら再び挑むといいね。



⬆探索の途中で入り口に戻ってしまうと、所持金が半分減るぞ。

⬇分岐する場合はストーリー上で条件を満たさないと進めない。



ダンジョン探索

ダンジョン探索の目的は、村や町を作るのに必要なジオストーンとジオラマ材料を収集することだ。目的をはたすためには、右の5つのアイテムはなくてはならないもの。いずれもモンスターや宝箱から入手できるので、取りのがさないようにしよう。

➡中には制限が加わるフロアも存在するので、武器の強化はおこたらないほうがいいぞ。



5つの探索必須アイテム

魔水晶
敵の位置やジオストーンのある場所が表示される。

フロアマップ
フロアの全体構造を表示。探索する参考にしよう。

ゲートキー
次のフロアへ続く扉を開けるのに必要なアイテム。

宝箱のカギ
カギのかかった宝箱を開けるときに使うんだ。

フロアのカギ
フロアによっては扉でしきられた場所があって、それぞれ対応したアイテムを使うと入ることができる。

モンスターとの戦闘

ジオストーンとジオラマ材料を集めていくためには、敵との戦闘はさけることはできないぞ。モンスターと戦い、これに勝利し、ギルダや各種アイテム、そしてAbsを手に入れ武器の強化をしていきながら、ダンジョンをみごとクリアするんだ!



⬆何かと手間のかかるライドポッドも使いこなせれば鬼に金棒。

⬇飛行系のモンスターは左手武器で攻撃すると接近してくるぞ。



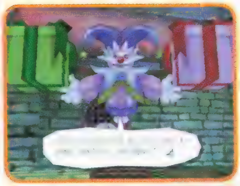
その他の要素

フロアに現れる光る"?"は天使と悪魔のコインと呼ばれるもの。回転するコインをストップさせ、天使の面だと、こちらに有利な効果をもたらしてくれる。悪魔の面だと、こちらに不利な効果をもたらすんだ。



⬆どちらを向くのかは、○ボタンを押してみないとわからない。

⬇宝箱を開けるとピエロが出現。左右の包み、どちらを選ぶ?



第2章

よみがえる大長老



そういえば、ボクが小さい頃、
母さんはよくポテトパイを作ってくれたね。
あったかくって、食べると、
いつも幸せな気分になれたんだ。
すごくおいしい世界一のポテトパイだった。
ファブリースたちが言っているホーリーさんというのは、もしかして、
母さんの事なのか?・・・そう思うと胸がドキドキした。
ボクが外の世界に出たかったもうひとつの理由・・・
・・・母さんに会いたかった。
世界は壊れてしまったけれど、母さんはこの世界の
どこかにいるような気がしていたんだ・・・

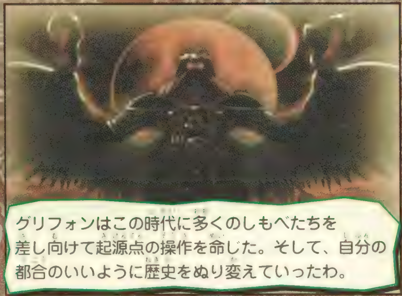
第2章

STORY GUIDE

期待

町長の決断で再開したバース鉄道。地下水道をこえたユリスは、バース壱号に乗りこんだ。しかし、走りだした列車に、またしてもボルカスの追撃の手が伸びる。突然、ユリスの前に見知らぬ少女が姿を現した。少女は剣を振りかざし、瞬く間にボルカスを撃退したのである。やがて列車は森の大地シャーロットへとやってきた。少女は自分の生い立ちについて語り始める。少女の名前はモニカ。モニカはユリスの赤い宝石と対をなす力を秘めた、青い宝石を持っていた。2人の持つ宝石は、アトラミリアという神秘の力を持つ石だった。

















EVENT GUIDE

ファブリースからの頼まれごと



イベントガイド　ファブリースの小屋へ向かおう

鉄道をふさぐ大岩をどかすあいだ、シャーロット停車場に停まることになる。大長老ジュラクを復活させるために、シャーロットの小屋へ向かおう。ファブリースたちの協力を得るために、彼らの話を聞くんだ。



⬅モニカの態度が、ファブリースを怒らせてしまい、小屋の中へ入れてくれなくなってしまうが…。



➡ファブリースが、ぶどう酒好きだということを知るモニカの機転で扉が開き、2人は小屋の中へ。

イベントガイド　4人のファブリース、ホーリーの捜索へ

小屋には3人のファブリースがいて協力を求めるが、それどころではないという。彼らと仲のいいホーリーと、捜索隊4人のファブリースが行方不明になってしまったらしいのだ。森へ行って行方不明者を探そう。



⬅ユリスの母さんの焼くポテトパイも絶品だったらしい。もしかしてホーリーはユリスの母さん？

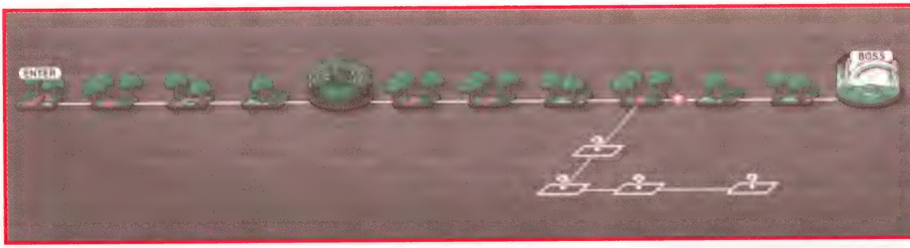


➡ファブリースの長老コンダに、七色蝶の森入り口の封印を解いてもらい、いよいよ冒険の始まりだ。

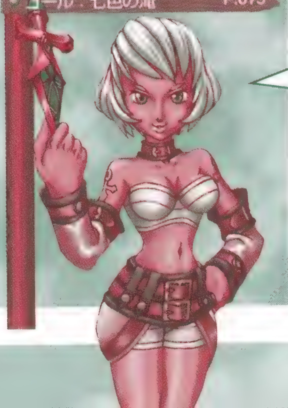
DARK CHRONICLE ダンジョン

七色蝶の森

姿を見た者を動けなくする伝説の魔物、七色蝶が棲む深い森だ。途中のわかれ道は第2章ではまだ行けず、後に通れるようになる。



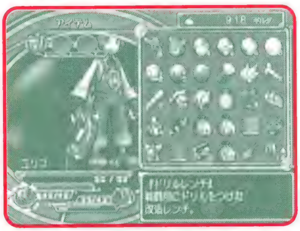
進む道のり



グラディウスをビルドアップしておくと、あたしを仲間にするときに楽よ！

POINT 武器のビルドアップをおこたらないように！

⬇モニカより先に、ユリスのレンチ・銃をしっかりビルドアップさせておこう。



モンスターが地下水道とは比べものにならないほど強いため、武器の強化が必要だ。この章からモニカも操作できるようになるのでユリス、ライドポッドとあわせてバランスよく鍛えていこう。ダンジョン途中のわかれ道は第6章になってから入れるようになる。



⬆七色蝶の森ではモニカの魔法がかなり有効。魔法はそこそこ強いので、モニカを強化するなら剣を優先するといい。



怖い森

森に棲むモンスターは強敵ぞろい。油断していると、あっという間に体力がなくなってしまう。「ふんわりパン」は多めに持っていこう。

Check!! コイン入手条件

せん滅リミットタイム	04:45
釣る魚の条件	70cm以上
スフィーダ制覇	
『モニカの剣』で敵をせん滅せよ	

おもな生息モンスター



人食い草

HP	060
Abs	010
ギルダ	012



ヒマーラ

HP	055
Abs	010
ギルダ	012



ガイコツ兵

HP	070
Abs	014
ギルダ	014

POINT 初めて出現するモンスターの特徴をつかもう

すべてのモンスターが初登場となるため、敵の動き、攻撃方法といった特徴をつかむことがポイント。敵のHPも高いため、遠距離攻撃である程度ダメージを与えてから、近づいてトドメをさすといいよ。逆に人食い草とヒマーラの遠距離攻撃には注意。人食い草のはく毒をくらうと、毒ダメージも受けちゃうよ。





⬆ヒマーラの遠距離攻撃は、受けるとネバネバ状態になるよ!



➡人食い草は毒をはく合間をぬって接近し、剣やレンチの連続攻撃で一気にカタをつけたほうがいいね。



木のばけもの

巨大な木のモンスター、トーレが初登場する。また、モニカからユリスへ、各種クリスタルと、レンチの合成ポイントがもらえるよ。

Check!! コイン入手条件

せん滅リミットタイム	04:28
釣る魚の条件	65cm以上
スフィーダ制覇	
『アイテムのみ』で敵をせん滅せよ	

POINT モニカの魔法攻撃が効果的だよ



魔法を多用することになるわ。「リングリペア」は多めに持っていきましょう!

トーレはHPも高く倒すのに苦労する。口からコトーレを何体もはきだしてくるので長期戦は必至。コトーレは自爆してダメージを与えてくる。魔法で遠くから攻撃して、近づいたら剣で連続攻撃を行おう。トーレの攻撃はガードしてから攻撃すればいい。燃料に余裕があるならライドポッドで倒すのも手だね。



⬆パンプキンヘッドが投げつける爆弾。接近戦で一気に攻めよう。



⬅モーラーは姿を見せたときをねらってレンチか剣で連続攻撃。攻撃力があるので背後をとられないように。

生息モンスター



トーレ

HP	200
Abs	016
ギルダ	018



モーラー

HP	055
Abs	010
ギルダ	012



パンプキンヘッド

HP	050
Abs	010
ギルダ	012



甲羅ごろごろ

赤の封印がかけられているフロア。赤のアトラミリアの持ち主、ユリスにはチェンジできない。モニカのみで戦うことになるのだ。

Check!! コイン入手条件 赤の封印

☑ せん滅リミットタイム	04:30
☑ 釣る魚の条件	46cm以上
☑ スフィーダ制覇	
☑ 『モニカの魔法』で敵をせん滅せよ	

おもな生息モンスター



ガメロン　水生種

HP	Abs	ギルダ
100	014	015



ガイコツ兵　不死

HP	Abs	ギルダ
070	014	014



ヒマーラ　植物

HP	Abs	ギルダ
055	010	012

POINT ガメロンには、ガードと遠距離攻撃で対応する

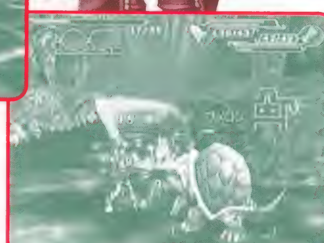
フロア初挑戦では、モニカだけでクリアしなければならない。体力がなくならないことを第一に安全に戦おう。魔法での遠距離攻撃をメインにして、剣でトドメをさす。接近戦ではガードをおこたらないように。初登場のガメロンは防御力の高い難敵だ。余裕があるなら魔法、近づいたら横に回りこみ剣で叩こう。



モニカの体力がなくなると即ゲームオーバー。入る前に要セーブ！



⬆ガイコツ兵はため攻撃でダウンさせてから連続攻撃が効果的。



➡ガメロンは、腕に自信があるなら接近して側面から攻撃しよう。武器、体力の回復アイテムは必須。

七色蝶の森

怪魚の沼



ファブリースを見つけたものの様子がおかしい。ぬしと呼ばれる怪魚に惑わされているみたい。ぬしの願いをかなえて元に戻そう!

EVENT GUIDE 沼の怪魚現る!! イベントガイド



イベントガイド 「釣り竿」を入手して、マスターウータンの元へ

釣りをしているファブリースに話しかけて、「ぶどう酒」をわたせば「釣り竿」をもらえる。次に左奥のマスターウータンのところへ。奥の沼で「毒リンゴ」をエサにぬしを釣ろう。



←マスターウータンは、「毒リンゴ」を食べてしまったらしい。

イベントガイド ぬしの願いを聞いてあげよう

ぬしはファブリースを治す条件に体の汚れを取る、ハグハグという魚をとってきてほしいという。手前の沼でハグハグを釣って、ぬしの前で□ボタンを押そう。後はハグハグを選べばOK。



←釣ってきたハグハグを使えば、ぬしは3人を治してくれるのだ。

釣りの流れ

1 「釣り竿」とエサを装備



まずは操作するキャラクターをユリスにして、アイテム画面で「釣り竿」と、エサを装備させよう。

2 釣りのポイントへ



「釣り竿」を装備して池や川のそばへ移動すると、画面左下に“○：釣りを始める”と表示される。

3 しかけをキャスト!



○ボタンを押すとキャスティング画面。左スティックでポイントを選び、○ボタンで投げられるよ。

4 画面を見やすく調整



R1ボタンでユリスを中心に視点が変更できる。R2ボタンならウキのズーム画面に切りかわるぞ。

5 ウキに注目しよう



おすすめはズーム画面。ウキが大きく表示されるため、小さなアタリや動きが、とても見やすくなる。

6 アタリと合わせから、ヒット!



ズームではウキが沈んだとき、通常画面では“!”がでたら左スティックを手前に引いて合わせる。

7 魚とファイトだ!



○ボタンで巻きながら、矢印が表示されたらその方向に左スティックを倒して、上手に取りこもう。

8 大物をGETしよう



魚を釣り上げると、魚種と大きさ、獲得フィッシングポイントが表示される。エサをつけて再挑戦だ。

「釣り竿」もパワーアップ可能だ



⬆100ポイントで能力を1つ上げられる。大物狙いなら強力な竿に!

釣り上げた魚の大きさによって得られるフィッシングポイントを「釣り竿」の能力に振りわけていけば、武器同様に高性能になっていく。

釣った魚は食料や、飼育することも



⬆「しちりん」があれば魚を選択すると“しちりんで焼く”が選べる。

釣り上げた魚を「しちりん」で焼けば食料となり、食べると体力が回復する。また、水槽を入手すれば、釣った魚を飼うこともできるんだ。

これがジオストーン？

怪魚の沼をクリアしたら、ファブリースの小屋へ戻ろう。このフロアからジオラマ作成に必要な、ジオストーンとアイテムが手に入る。



コイン入手条件

Check!!

せん滅リミットタイム	05:00
釣る魚の条件	50cm以上
スフィーダ制覇	
『ライドポッドのみ』で敵をせん滅せよ	

入手ジオラマ材料情報

- コロコロ丸太
- 意外と丈夫な布
- べっとり粘土
- 鉄クズ
- 土のエレメント
- 風のエレメント
- ごつごつ岩
- ガラスのもと
- 砂糖きび
- 光のエレメント
- 冷気のエレメント
- 命のエレメント

ジオストーン

主な生息モンスター



パンプキンヘッド

HP	050
Abs	010
ギルダ	012



般若の面

HP	066
Abs	012
ギルダ	014



モーラー

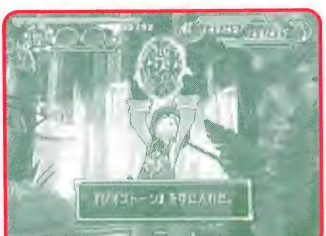
HP	055
Abs	010
ギルダ	012

POINT ジオストーンとジオラマ材料が入手可能に

最初は通常マップから移動できないので注意。怪魚の沼クリア後、ファブリースの小屋から、怪魚の沼のマスターウータンのいる場所へ行けば、道をふさぐ岩をどかしてくれる。ジオストーン、アイテムを集めてジオラマを作ろう。



⬆般若の面は接近してガードから攻撃のパターンで倒すといいよ。



➡ジオストーンはフロアのどこかに浮いている。隣接して○ボタンだ。



森の騒音

ソニックボマー、トーレなど難敵が多数出現するフロア。武器をパワーアップしていないと、厳しい戦いを強いられることになるよ。

◀ジオストーン

おもな生息モンスター



トーレ

HP	Abs	ギルダ
200	016	018



ヒマーラ

HP	Abs	ギルダ
055	010	012



ソニックボマー

HP	Abs	ギルダ
210	018	021

Check!! コイン入手条件

- ☑ せん滅リミットタイム　04:10
- ☑ 釣る魚の条件　60cm以上
- ☑ スフィーダ制覇
- ☑ 『ユリスの銃』で敵をせん滅せよ

入手ジオラマ材料情報

ガッシリ石	聖のエレメント
ワラの束	水のエレメント
正体不明の骨	雷のエレメント
森のしずく	火のエレメント
金のノベ板	ぶあつい皮
鋼のかたまり	

POINT ソニックボマーには、ライドポッドで対抗しよう

ユリスとモニカの攻撃では、ソニックボマーに小ダメージしか与えられない。ライドポッドで倒すのが得策だ。予備の燃料は持っておいたほうがいい。ライドポッドが使えないときは、いったん脱出してしまうのも手だよ。



⬆ユリス、モニカでソニックボマーと戦うときは、ガード中心に。

➡ライドポッドなら2〜3回の攻撃でソニックボマーを倒せるはずだ。



ボクはピクシー



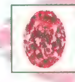
青の封印がかけられたフロア。青のアトラミリアの持ち主である、モニカは使用できない。ユリスとライドポッドのみで戦うのだ。

Check!! コイン入手条件 青の封印

- ☑ せん滅リミットタイム　04:16
- ☑ 釣る魚の条件　66cm以上
- ☑ スフィーダ制覇
- ☑ 『アイテムのみ』で敵をせん滅せよ

入手ジオラマ材料情報

ゴロゴロ丸太	鉄クズ
ごつごつ岩	光のエレメント
意外と丈夫な布	土のエレメント
ガラスのもと	冷気のエレメント
べっとり粘土	風のエレメント
砂糖きび	命のエレメント



◀ジオストーン

おもな生息モンスター



ピクシー　HP 080　Abs 008　ギルダ 015



般若の面　HP 066　Abs 012　ギルダ 014



ミミック　HP 120　Abs 010　ギルダ 018

POINT 青の封印のフロア。ユリスのみが戦える

ユリスの体力がなくなってしまうと、ゲームオーバーとなるので注意しよう。安全策を取って、ライドポッドや銃での遠距離攻撃を中心にして戦うといいよ。予備の燃料と体力、武器のWHp回復アイテムは多めに準備しよう。



⬆銃とレンチの強化が足りないなら、ライドポッドで戦うといいよ。

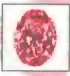


➡ピクシーは遠くから銃でねらい撃ち。近づいてきたらレンチで叩こう。



伝説の蛇キラースネーク

次のフロアへの道が2つあるが封印がかけられており、第2章では一方へしか進めない。行けないほうは第6章で入れるようになるよ。



ジオストーン

おもな生息モンスター



エレメントボウ

HP	085
Abs	014
ギルダ	015



キラースネーク

HP	150
Abs	020
ギルダ	022



ギューモ

HP	160
Abs	018
ギルダ	021

Check!! コイン入手条件

せん滅リミットタイム	04:40
釣る魚の条件	49cm以上
スフィーダ制覇	
『ライドポッドのみ』で敵をせん滅せよ	

入手ジオラマ材料情報

- ガッシリ石
- ワラの束
- 正体不明の骨
- 森のしずく
- 金のノベ板
- 謎のかたまり
- 風のエレメント
- 水のエレメント
- 雷のエレメント
- 火のエレメント
- ぶあつい皮

POINT キラースネークをはじめ、強敵が多数現れる

武器の強化をおこたっていると、苦戦はさけられない。モニカの魔法攻撃が効果的なのでビルドアップしておこう。エレメントボウ、エレメントサムは、こちらを発見すると一気に接近してくる。遠くにいても、油断しないように。





⬆キラースネークは地中からも突然現れる。ガードしながら叩こう。

➡浮遊系モンスターは魔法で攻撃して、範囲内に入ったら剣で攻撃だ。

怪奇！ クモババ

不気味なクモ女のモンスター、クモババが生息するフロア。他の敵も初登場モンスターが多く、特徴をつかむまでは慎重に戦うべきだ。

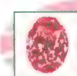


Check!! コイン入手条件

せん滅リミットタイム	04:26
釣る魚の条件	50cm以上
スフィーダ制覇	
回復せずにクリアせよ	

入手ジオラマ材料情報

ゴロゴロ丸太	鉄クズ
ごつごつ岩	光のエレメント
意外と丈夫な布	土のエレメント
ガラスのもと	冷気のエレメント
べっとり粘土	風のエレメント
砂糖きび	命のエレメント



◀ジオストーン

生息モンスター



ハンターフォックス

HP	070
Abs	012
ギルダ	014



クモババ

HP	095
Abs	014
ギルダ	015

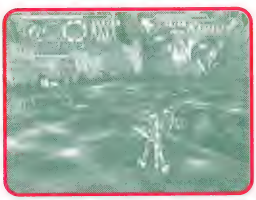


ティグリフ

HP	140
Abs	022
ギルダ	024

POINT 敵の特殊攻撃に注意！ 距離があっても油断は禁物

体力、武器のWHp回復アイテム以外に、ステータス異常を回復するアイテムも持っておきたい。ここではクモババから呪い攻撃を受けるので、「聖水」が必携。ステータス異常を放っておくと、場合によって命取りになりかねない。





⬆ハンターフォックスに発見されると、銃でねらい撃ちされるぞ。

➡クモババのはきだす糸で呪い状態になると武器が変更できなくなる。

七色の滝・入口



白の封印で、体力とステータス異常の回復ができない。フロア初挑戦では、入る前に武器やライドポッドの強化をおすすめするよ。

ジオストーン

おもな生息モンスター



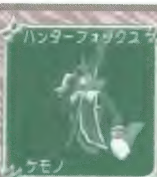
ティグリフ

HP	140
Abs	022
ギルダ	024



ソニックボマー

HP	210
Abs	018
ギルダ	021



ハンターフォックス

HP	070
Abs	012
ギルダ	014

Check!! コイン入手条件　白の封印

条件	
せん滅リミットタイム	04:00
釣る魚の条件	68cm以上
スフィーダ制覇	
『モニカの剣』で敵をせん滅せよ	

入手ジオラマ材料情報

ガッシリ石	聖のエレメント
ワラの束	水のエレメント
正体不明の骨	雷のエレメント
森のしずく	火のエレメント
金のノベ板	ぶあつい皮
銅のかたまり	

POINT 白の封印で、体力回復は不可能

体力、ステータス異常回復アイテムが使用できないため、マップ上に“?”マークで表示される回復ポイントを基点に戦うように。一度回復すると、しばらくの間、回復できなくなるので注意。少し時間がたてば、また回復できるよ。



⬆ティグリフは接近して死角から剣かレンチで攻撃したほうがいい。

➡ギューモのダッシュ攻撃には注意。ガードしてから反撃を加えていこう。

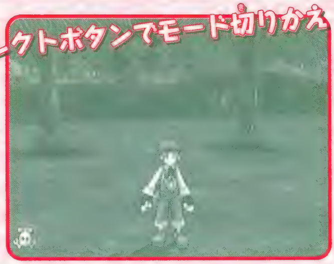


ジオラマパートとは？

建物を建てることで未来が変化する

ジオストーンを入手すると、ジオラマパートでジオラマ作成が可能になる。新たなジオストーンを手に入れると、作れるジオラマやチェックポイントの条件が明らかになっていく。条件を満たすジオラマを作れば未来が変化するんだ。

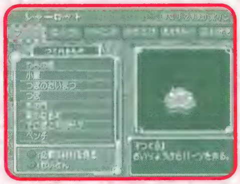
セレクトボタンでモード切りかえ



←画面左下にカーペントリオンアイコンが表示されたら、セレクトボタンでカーペントリオン画面だ。

カーペントリオン画面で進行だ

カーペントリオン画面で△ボタンを押すと、ジオラマパートの各種メニュー画面が表示される。ジオラマの作成、配置、かたづけ、ペイントや、カルチャーに分析といったジオラマに関連する情報も見られるんだ。



←方向キーでメニュー、項目を選択して○ボタンで決定、×ボタンでキャンセルができる。

～ジオラマパートの流れ～

1 ジオストーン、パーツ入手

ダンジョンでジオストーンを探そう。ジオラマ作成に必要なパーツは宝箱やショップで入手可能だ。

2 チェックポイントを確認

メニューの“ぶんせき”で“チェックポイント”を確認。条件を満たすようにジオラマを作ろう。

3 ジオラマをつくる

“チェックポイント”で必要なジオラマを確認したらメニューの“つくる”でジオラマを作成する。

4 ジオラマを配置する

作ったジオラマを“はいち”でジオラマフィールドに置いてみよう。場所を決めて○ボタンで決定。

5 未来に変化が起きる

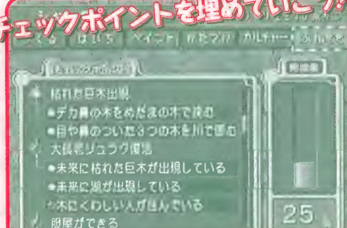
“チェックポイント”の条件を満たすようにジオラマを配置すれば、未来に変化が起きていくのだ。

6 チェックポイントをすべて満たす

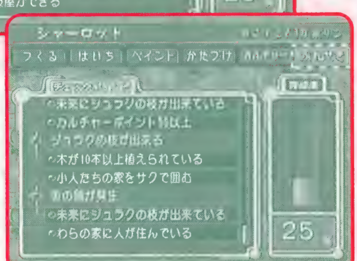
以上のようにして“チェックポイント”の条件を埋めていく。すべて満たせば未来が完全復興する。

ジオラマ作りの目標は未来を復興させること！“ぶんせき”で表示される“チェックポイント”の条件を満たすようジオラマを作っていけばOK。？になっている箇所はジオストーンを手に入れてダウンロードすることで、明らかになっていくよ。

チェックポイントを埋めていこう！



←“チェックポイント”が満たされた箇所は黄色く点灯する。



➡ゲームが進行すれば、条件も明らかになっていくんだ。

ジオラマをつくる

ジオラマは効率よく作ろう

ジオラマ作成にはジオストーンとジオラマ用パーツが必要。ジオストーンはダンジョンを攻略していけば手に入るが、パーツは宝箱や倒したモンスターからか、お店で買うかのどちらかになる。パーツが不足しがちになるので必要ないジオラマは作りすぎないように。

チェックポイントを確認



"チェックポイント"を見て必要なジオラマを確認する。"チェックポイント"の条件を満たすために必要なジオラマを作る。

ジオラマを作成



次に"つくる"でジオラマを作成する。現在作れる物が一覧表で表示されるので、必要なジオラマを選択して作ってみよう。

パーツが足りないときは?



必要なパーツが足りないとジオラマは作れない。ダンジョンで宝箱かモンスターを倒して入手するか、ショップで購入しよう。

ジオラマを配置する、こわす、かたづける

配置のときも、チェックポイントを要確認

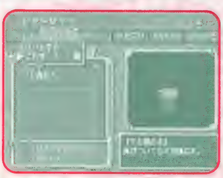
作ったジオラマをフィールドに配置するときにも、"チェックポイント"はよく見ておこう。配置場所が"チェックポイント"の条件を満たす場合もあるんだ。ジオラマフィールドには岩などがあるので、配置するときにじゃまになるようなら撤去しておくといいよ。

ジオラマを配置



"はいち"で作ったジオラマから配置したい物を選ぶ。フィールド画面に切りかわったら配置したい場所を選んで決定しよう。

ジオラマをこわす



不必要なジオラマは壊してしまおう。"はいち"でジオラマを選択すれば"こわす"と表示される。壊せば材料が手元に戻るよ。

ジオラマをかたづける

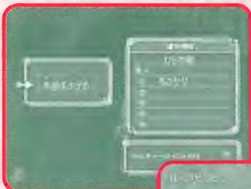


配置したジオラマをかたづけたいときは"かたづけ"。フィールド画面に切りかわったらかたづけたいジオラマを選んで撤去だ。

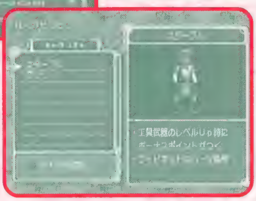
人を移住させる

ジオラマに仲間を住ませよう

仲間になったキャラクターをジオラマに配置した家や小屋に移住させることが可能。"チェックポイント"の条件になっていることも多いので誰を移住させるか確認しておこう。



←空家の前で○ボタンを押せば、"人を移住させる"コマンドが表示されるんだ。



➡移住させたい人を選ぶ。キャラによって特定の家や物がないと住んでくれない。

未来との行き来

ジオラマを作ると未来に変化が起きる

ジオラマを配置したり人を移住させて"チェックポイント"の条件を満たしていくと、画面に"未来に変化がありました"と表示される。タイムゲートで未来に行ってみよう。



←画面上にこのメッセージがでたら、未来の世界に、なにか変化が起きている。

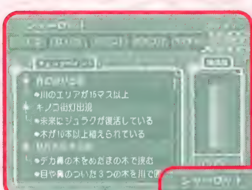


➡タイムゲートから未来へ行こう。ゲーム進行の重要ポイントが起きているかも。

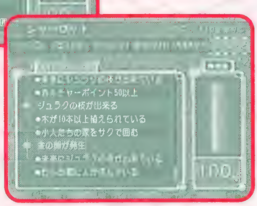
ジオラマ分析と配置情報

チェックポイントは最重要項目だ!

"ぶんせき"で見られる"チェックポイント"は、ジオラマづくりの指針となる最重要項目。未来を発展させる条件どおりにジオラマ作成を進めていけば、クリアへの道も近い。



←大きなランプを点灯させるには、その下の発展する条件をすべて満たせばいい。



➡"チェックポイント"が満たされていけば完成度も上昇。100%をめざそう!

カルチャーポイント

より高度なジオラマ作りをめざそう

"カルチャー"で確認できるカルチャーポイントは、そのエリアの文化レベルを表している。発展条件の中には、一定以上のポイントが必要な場合もあるので上げておくといい。



←煙突やランプの配置や、家にペイントをするとカルチャーポイントは上昇する。



➡条件となるカルチャーポイントに満たない場合に、煙突などを配置すればいい。

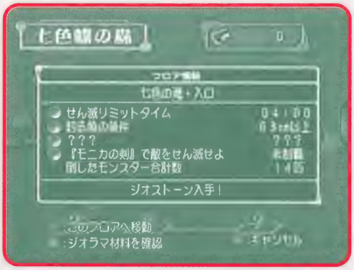
ジオラマ

シャーロット復興計画

ジュラクを復活させ、未来のシャーロットを完全復興させる手順を徹底解説しよう。

最初の目標はジュラクの復活

ジオストーンを入手後に、停車場に戻ると、コンダがジオストーンとジオラマについて説明してくれる。下記のおすすめ作成の順番で、記事を参照にジオラマを作成してみよう。まずはジュラクを蘇らせるのだ。



←ジオストーンは七色の滝・入り口まで集めるほうが、効率的にジオラマを作っていけるぞ。

ぶんせき

❶森の湖が出現	❽ジュラクの技ができる
❷キノコ街灯出現	❾金の卵が発生
❸枯れた巨木出現	
❹大長老ジュラク復活	
❺服屋ができる	
❻食べもの屋ができる	
❼武器屋ができる	

おすすめ作成

❶▶❸▶❹▶❷▶❺▶❻▶❽▶❼▶❾

❶ 森の湖が出現

川のエリアが15マス以上

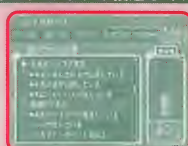


パーツ 水路

水路を15個作っておく。配置は③の3本の木を囲むようにしておいていこう。

❷ キノコ街灯出現

未来にジュラクが復活している



木が10本以上植えられている



パーツ 木（どの木でもよい）

④で大長老ジュラク復活の条件を満たしたら、どんな木でもよいので10本以上を植えよう。すると未来に変化が起こって、キノコ街灯が出現するよ。



❸ 枯れた巨木出現

デカ鼻の木をめだまの木で挟む



目や鼻のついた3つの木を川で囲む

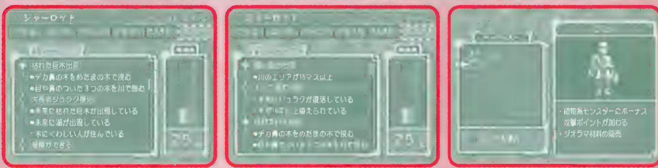


パーツ デカ鼻の木・めだまの木A・めだまの木B

デカ鼻の木を、めだまの木Aとめだまの木Bで、挟むように配置する。その後、①で作っておいた水路15個を、木のまわりを囲むように配置するんだ。

④ 大長老ジュラク復活

未来に枯れた巨木が出現している / 未来に湖が出現している / 木にくわしい人が住んでいる

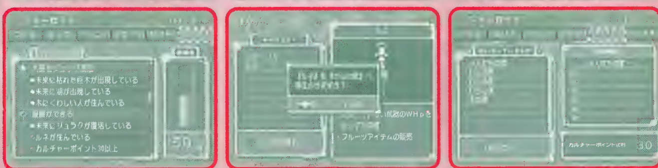


パーツ
わらの家

①と③を行えば、2つの条件は自然に満たされる。後はグリンを仲間にして、わらの家を建てて移住させれば、ジュラクが復活する。グリンを仲間にする方法は、P.068を参照してほしい。

⑤ 服屋ができる

未来にジュラクが復活している / ルネが住んでいる / カルチャーポイント30以上

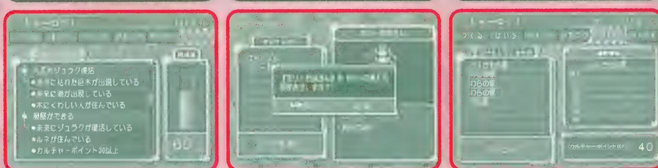


パーツ
わらの家

④の後、P.070を参考にルネを仲間にしてわらの家を建て、ルネを移住させる。わら以外の家でも移住は可能。カルチャーポイントが足りないときは⑥以降を進めていけば上がっていくよ。

⑥ 食べもの屋ができる

未来にジュラクが復活している / ポリーおばさんが住んでいる / カルチャーポイント40以上



パーツ
わらの家・リヤカー

④の後で、ポリーを仲間にしてわらの家に移住させる。家は木の家でもOKだよ。移住させるには「リヤカー」が必要になる。カルチャーポイントが40ないときは、⑦の木の家を配置しよう。

⑦ 武器屋ができる

未来にジュラクが復活している / ミレーネが住んでいる / 未来にジュラクの枝ができている / カルチャーポイント50以上



パーツ
木の家

④の後、ミレーネを木の家に移住させる。次に⑧の小人たちの家を木のサクで囲む。カルチャーポイント不足なら、適当な物を配置すればいいよ。

⑧ ジュラクの枝ができる

木が10本以上植えられている / 小人たちの家をサクで囲む

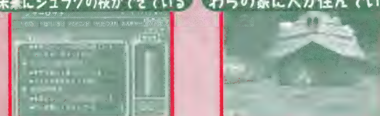


パーツ
木のサクか鉄のサク

②で木が10本植えられているので、後は小人の家をサクで囲めばOK。

⑨ 金の卵が発生

未来にジュラクの枝ができている / わらの家に人が住んでいる



パーツ
わらの家(あれば必要なし)

⑧と④でチェックポイントの条件は満たされているので、特に必要なし。

ジオラマ シャーロットの住人



木を愛する庭師
グリン

ユリスの屋敷にある庭の手入れを任されている庭師。植物の知識が豊富で、腕にも定評がある。病気にかかってしまった木や花を見捨てられない、優しい人物なんだ。

グリンの能力

- 植物系モンスターにボーナス攻撃ポイントが加わる
- ジオラマ材料の販売

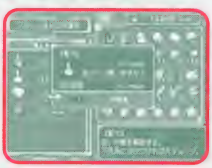
仲間にするには？

パームブリンクスの、ユリスの屋敷で庭の手入れを行っている。ユリスで話しかけてみよう。「聖水」を持っている状態で、グリンにわたせば仲間になるよ。



↑「聖水」があれば、木の病気が治せるみたいだけど。

↓教会で神父に話しかければ「聖水」を買えるよ。

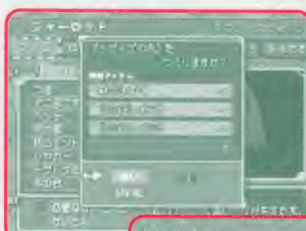




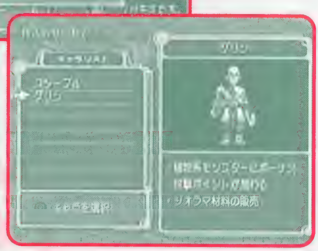
←グリンに話しかけて□ボタンで「聖水」を選ぼう。「聖水」をわたせば仲間になってくれるよ。

住んでもらおう！

グリンを仲間にしたらシャーロットに戻って、ジオラマに住まわせよう。グリンは、自分が住む家のすぐそばに、木が植えられていれば移住してくれるんだ。グリンを住まわせる家のすぐそばに、木を植えよう。



←植木職人ならではの注文をだしてくる。グリンの望む環境を整えるために、木を植えよう。



→ジオラマ材料をあつかうお店を開いてくれる。また、連れて歩くと植物系の敵に対して有利に。

ジオラマ シャーロットの住人

パン屋のおばさん
ポリー



パームブリンクスで評判のパン屋の女主人だ。焼きたてのパンの味は、町でも好評。女だてらに店を切り盛りするだけに、きっぷのいいさっぱりとした性格の持ち主なのだ。

ポリーの能力

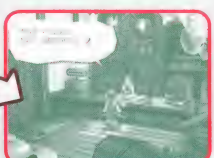
- ●ふんわりパンを作成
- ●食材の販売
- ●能力ポイント　MAX64（パンをつくる12）

仲間にするには？

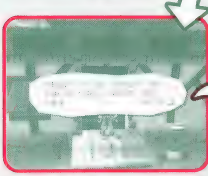
パームブリンクスのパン屋に行き、ユリスで仲間に誘う。後は、以下の写真の順番で、モートンの店→モートンの家→モートンの店→パン屋と回っていこう。



↑モートンの店にパンを20個届けてほしいと、おつかいを頼まれる。



↑モートンの店で話しかけるとパンは家に届けてほしいといわれる。



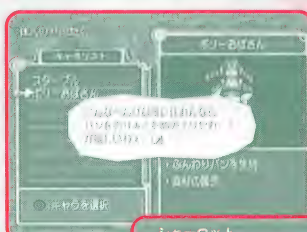
↑モートンの家のドアに手紙がありパーティーは中止に。



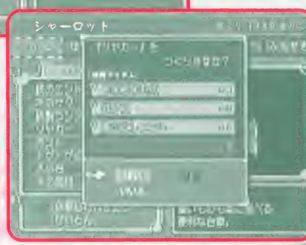
↑モートンの店で事情を伝えパン屋でポリーに話そう。

住んでもらおう！

ポリーを移住させるためには、わらの家と「リヤカー」が必要になる。家はどの家でもいいが、やはりもっともコストが安上がりですむ、わらの家がお得。家の他に「リヤカー」を配置しないと住んでくれないよ。



←ポリーを移住させようとすると、パンを運ぶための「リヤカー」が欲しいというので作ろう。



→「リヤカー」を配置すればポリーが移住可能に。未来に食べもの屋ができる条件のひとつだ。

シャーロットの住人



心優しいメイド

ルネ

ユリスの屋敷で働くメイド。旅にでたユリスの身を心配する優しい女性だ。洋服屋をめざしていたが挫折してしまい、自信を失っているよ。彼女の自信を回復させよう!

ルネの能力

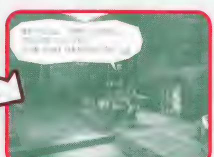
- 装備していない武器のWHpを少しずつ回復
- フルーツアイテムの販売
- 能力ポイント　MAX48

仲間にするには?

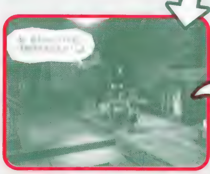
ルネの居場所はユリスの屋敷の中。1階のピアノの奥にある扉に入る。温室にでたら奥の扉から調理場へ行こう。調理場の階段を上った扉の中の部屋にいるよ。



⬆自信を失っているルネに、今いちど、洋服を作ってもらうのだ。



⬆「意外と丈夫な布」、「銅のかたまり」、「ぶあつい皮」が必要だ。



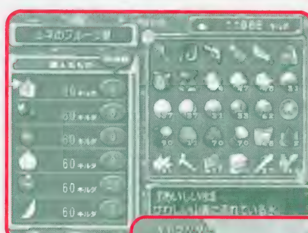
⬆材料をわたして外へでる。再び戻るとルネがいるよ。



⬆話しかけるとユリスが装備できる服がもらえ仲間に。

住んでもらおう!

わらの家・木の家のどちらでもいいので、家を1つ作ればルネを移住させることができるよ。わらの家のほうが、ジオラマパーツの節約にはなる。移住させると、未来に服屋ができる条件が1つ満たされるんだ。



⬅ルネを移住させるとルネのフルーツ屋が開店。変わったフルーツをとりあつかうお店なんだ。



➡つれて歩くと、武器のWHpを少しずつ回復してくれる。ただし装備していない武器のみだ。

ジオラマ シャーロットの住人

武器屋の女主人
ミレーヌ



女だてらにパームブリンクスの武器屋をとりしきる。それだけに強気な性格で、武器の知識が深い。剣の腕も確かなようだ。仲間にするには剣のビルドアップが必要だよ。

ミレーヌの能力

- ●剣のレベルUP時にボーナスポイントがつく
- ●工具と剣の販売

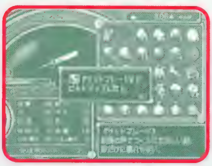
仲間にするには？

パームブリンクスの武器屋に行き、モニカで話しかけてみよう。仲間になる条件は、ミレーヌからわたされる「グラディウス」を2段階ビルドアップすることだ。



⬆「グラディウス」を2段階ビルドアップしよう。

⬇買ったり、拾ったりしてもいいので、強化しよう。

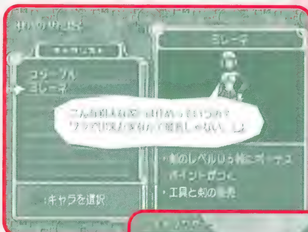




⬅「グラディウス」を2段階ビルドアップして、再びモニカで話しかければ仲間に加わる。

住んでもらおう！

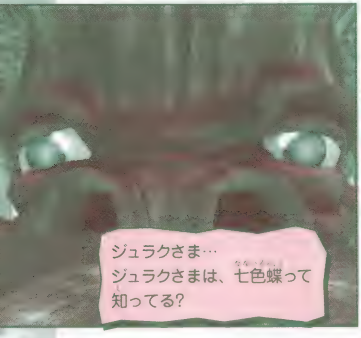
ミレーヌを移住させるには、最低でも木の家が必要になる。わらの家では、プライドの高いミレーヌは住んでくれないのだ。ミレーヌを木の家に移住させてしまえば、未来に武器屋ができる条件が1つ満たされる。

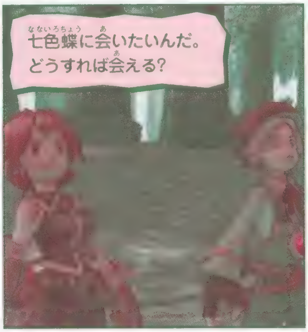


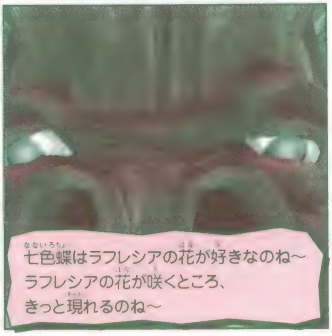
⬅わらの家ではきっぱりと拒否されてしまう。ここは奮発して、木の家を作成してあげること。

➡移住するとミレーヌの武器屋が開店。連れて歩くと、剣のレベルアップで有利になるんだ！

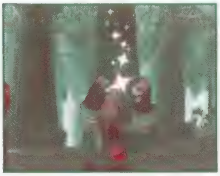


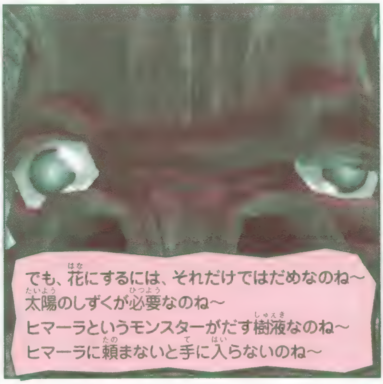


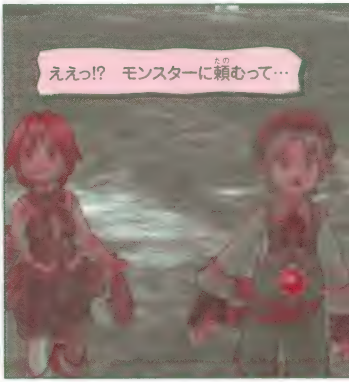












イベントガイド 大長老ジュラクの復活

ジオラマモードで大長老ジュラクを復活させる条件を満たしたら、タイムゲートを使って未来のシャーロットへ行ってみよう。するとジュラクが復活しているんだ。ジュラクと話しグリフォンの情報を入手しよう。



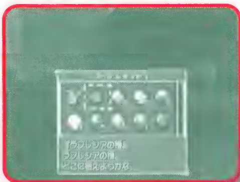
⬅ついにジュラクが復活した。モニカはグリフォン大帝について教えて欲しいと、質問をするが…。



➡残念ながらジュラクですらも、グリフォンのことは覚えていないという。はたして何者なのか?

イベントガイド 「ラフレシアの種」を入手

いったん現代に戻って、もういちど未来のシャーロットへ行くとジュラクから七色蝶についての情報が聞ける。「ラフレシアの種」をもらったら、現代に戻って七色の滝の湖にまくとラフレシアの花の芽がでるんだ。



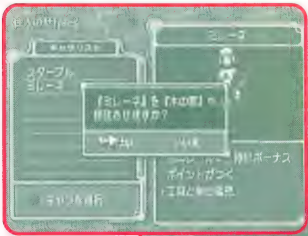
⬅七色蝶はラフレシアの花が咲くところに現れるらしい。七色の滝で種をまいて花を咲かせる準備をしよう。



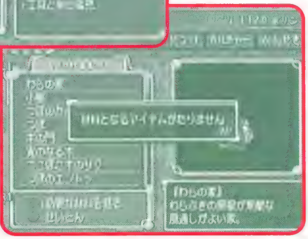
➡種を植えて「太陽のしずく」を使えば、ラフレシアの花は咲くらしいが、今は種だけを植えておく。

イベントガイド ジオラマパートを進めよう

七色の滝の湖に「ラフレシアの種」を植えて芽をだしたら、ジオラマを進行させよう。シャーロットに移住させる必要のある、グリン、ポリー、ルネ、ミレーネの4人を仲間にしてシャーロットに移住させる。各キャラクターを仲間にする方法はP.068～071を参照。



←移住させる4人を仲間にしておいて、ジオラマを進行させると効率がいい。



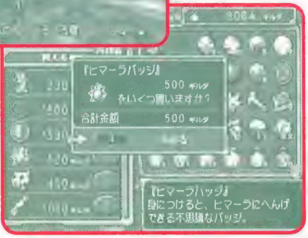
➡ジオラマ作成のパーツが足りないときは、コンダのお店で買うという方法もあるよ。

イベントガイド 「変化バッジ」入手！

ジオラマを進めて、未来のシャーロットに変化を起こすんだ。ルネを仲間にして過去のシャーロットに移住させ、カルチャーポイントを30以上にしてみよう。すると未来に変化が起こりジュラクの店がオープンする。お店では「モンスターへんげバッジ」が買えるよ。



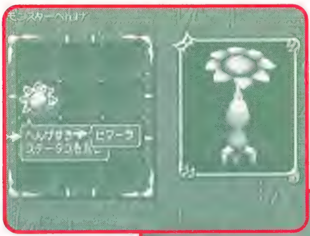
←ジュラクの服屋、ウッディテイラーがオープン。めずらしいアイテムが購入できるよ。



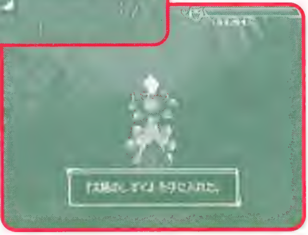
➡「ヒマーラバッジ」を買っておく。「太陽のしずく」の入手に必要になるアイテムなんだ。

イベントガイド ヒマーラに変化、「太陽のしずく」をGET！

ジオラマを完成させ未来のシャーロットを復興させたら、「太陽のしずく」の入手に向かう。ヒマーラは怖い森あたりが遭遇しやすい。メニューのキャラクターでモンスター変化を選び、ヒマーラに変化。ヒマーラに話しかければ「太陽のしずく」がもらえるよ。



←ジュラクの服屋で購入した「ヒマーラバッジ」で、ヒマーラに変化できるんだよ。



➡モニカでヒマーラに変化して、ヒマーラと話せば「太陽のしずく」がもらえるんだ。

イベントガイド ラフレシアの花を咲かせよう

「太陽のしずく」を手に入れたら、七色の滝へ向かおう。ラフレシアの芽が出ている湖で「太陽のしずく」を使えば、あっという間に巨大なラフレシアの花が咲く。ラフレシアの花から下へ伸びる、白いひものような糸にさわると上へ行き、いよいよ七色蝶との決戦だ！



←"!"マークが表示されている場所で、「太陽のしずく」を使い、花を咲かせるんだ。



➡白い糸に触れると上の花びらに連れていかれる。糸に触れる前にセーブしておこう。

現代と未来を行き来しよう

**赤いタイムゲートは、
赤いアトラミリアに反応して未来へ**



ジオラマパートの進めかたがポイント!

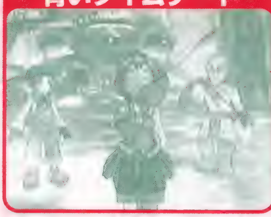
フィールド上のタイムゲートを通じて、現代と未来は自由に行き来できる。"!"アイコンが表示されたら○ボタンで移動だ。ジオラマパートを進行させ未来に変化が起きたら行ってみよう。

赤いタイムゲート



↑現代にある赤いタイムゲートからは、未来の世界へ行くことができる。

青いタイムゲート



↑逆に未来にある青いタイムゲートからは、現代へ戻ることができるよ。

それぞれの時代で起こることで、物語が進行する

**青いタイムゲートは、わたしの
青いアトラミリアに反応して、現代へ行けるの**



チェックポイントを満たせば、未来が発展する

ゲームクリアには現代と未来の行き来が不可欠になる。発展条件を満たして未来に変化が起きたときが、タイムゲートを通じて未来へ行くいいタイミング。ゲームの進行に必要となるイベントが起きたり、重要アイテムを入手できる場合が多いんだ。



↑未来の発展条件を満たして、変化が起きたら未来へ向かってみよう。



↑未来で起きたことが現代の問題を解決する重要なヒントになることも。

七色の滝



湖で、“!”アイコンが表示される場所で「ラフレシアの種」をまき、後に「太陽のしずく」を使えば花が咲く。ついに七色蝶と決戦だ。

EVENT BATTLE BOSS

七色蝶

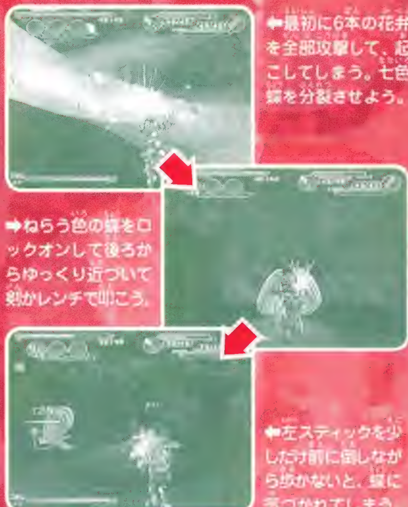




⬆姿を見た者を動けなくするという、伝説の魔物七色蝶。巨大な虹色の羽根を持ち、あらゆる攻撃が効かない!?

POINT 花弁を攻撃後分裂してから倒していこう!

まずラフレシアの花の中心にある花弁を攻撃して、寝ていた花弁をすべて立たせる。すると七色蝶が7体の小さな蝶に分裂する。蝶が止まったら静かに近づいて、赤→オレンジ→黄→緑→水色→青→紫の順に攻撃しよう。順番どおりでないと最初からやり直しになってしまう。7体を順序よく倒せばクリアだ。



⬅最初に6本の花弁を全部攻撃して、起こしてしまう。七色蝶を分裂させよう。

➡ねらう色の蝶をロックオンして後ろからゆっくり近づいて剣かレンチで叩こう。

⬅左スティックを少しだけ前に倒しながら歩かないと、蝶に気づかれてしまう。

EVENT GUIDE

ホーリーの真実とファブリースの決意

イベントガイド





イベントガイド 七色蝶の真意

ホーリーはファブリースたちにお礼をするため、人間に姿を変え、彼らと会った。しかし闇の力に操られ、自分を押さえられなくなる前に姿を消したというのだ。ユリスたちはホーリーから手紙をあずかることになる。



⬅小さな蝶であった自分を助けてくれたファブリースたちに、恩返しをするための行動だったんだ。



➡ホーリーから事情を聞き「からくさ色のふうとう」をあずかる。ファブリースたちのもとへ届けよう。

イベントガイド ジュラクのもとへ向かおう

ジュラクに会いに行くとグリフォンのことを思いだしていて、話が聞けるよ。グリフォンは過去の時代から、魔力でこの時代に影響を与えているらしい。さらなる情報を入手するためにクレスト復活をめざすんだ。



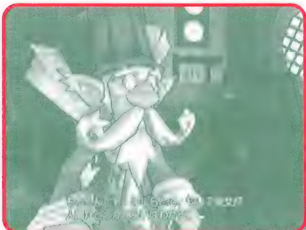
⬅グリフォンは強大な魔力で、古代からこの時代の魔物たちを、操っているらしいのだが…。



➡くわしいことはジュラクにもわからない。大賢者クレストなら何か知っているかもしれない。

イベントガイド ファブリースが仲間に加わる

ファブリースの小屋へ戻ると、彼らはホーリーからあずかった「からくさ色のふうとう」を読む。ホーリーの優しい気持ちに感動するファブリースたち。ユリスとモニカの旅について行きたいと話し仲間になる。停車場のスターブルに話しかけてんびん谷へ向かおう。



⬅ファブリースたちも、ホーリーが人間でないことは知っていたらしいのだ。



➡ファブリースたちが仲間に加わる。どこでもカーペントリオンが使用可能に。

イベントガイド てんびん谷の小屋へ

てんびん谷の駅に着くと岩で線路がふさがれている。てんびん谷へ移動し小屋の中へ入ってみよう。しゃべるふくろうのシローザから、クレストは死んだと聞かされる。横には病気の女の子リンが昏睡状態で苦しんでいる。リンを治すためにダック先生を仲間にしよう。



⬅大賢者クレストを探してきたのに、グリフォンの力でやられてしまったのか。



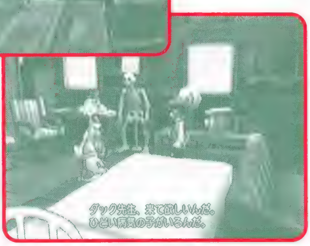
➡クレストの死のショックで、弟子のリンは寝こんでしまっているらしいのだ。

イベントガイド ダック先生を仲間にしよう

ダック先生はパームブリンクスの池のそばにある、ダック医院にいる。本名はキンガートンというのだが、アヒルにちょっと似ているためダック先生と呼ばれている名医なのだ。パームブリンクスへ移動して、教会の左側を通り奥へまっすぐ進んで行くと池へでるよ。



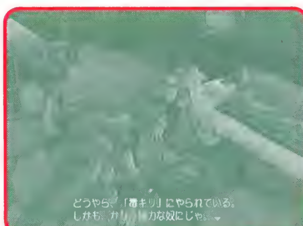
⬅ダック医院は池のほとりに位置している。アヒルのマークが目印だ。



➡診療所の中に入りダック先生に、ひどい病気の女の子がいることを話すと仲間になる。

イベントガイド リンの病気を治すためには?

ダック先生を連れ、てんびん谷へ戻るとリンの病状はさらに悪化していた。普通のクスリでは治せない「毒キリ」による病とのこと。モニカの時代にいたラオチャオの料理なら治るかもしれない。ステラ寺院にあったラオチャオ飯店を復活させるためステラ渓谷へ。



⬅ダック先生の診察によると、リンの病状はクスリでは治せないらしい。



➡伝説の料理人ラオチャオが作る、奇跡の料理を食べれば、病が治るかもしれない。



第3章

星になった賢者



ボクたちは、病気になって、死にそうになっているリンを救うため、
危険なステラ渓谷に入っていくことになった。
クレストのことも気になったけれど、今は
目の前にいるリンを救うことが大切に思えたんだ。

リン苦しそうだったな・・・
病気で苦しそうなリンを見たとき、
昔、ボクが病気になって母さんが
看病してくれたときのことを思いだしたんだ。



第3章

STORY GUIDE

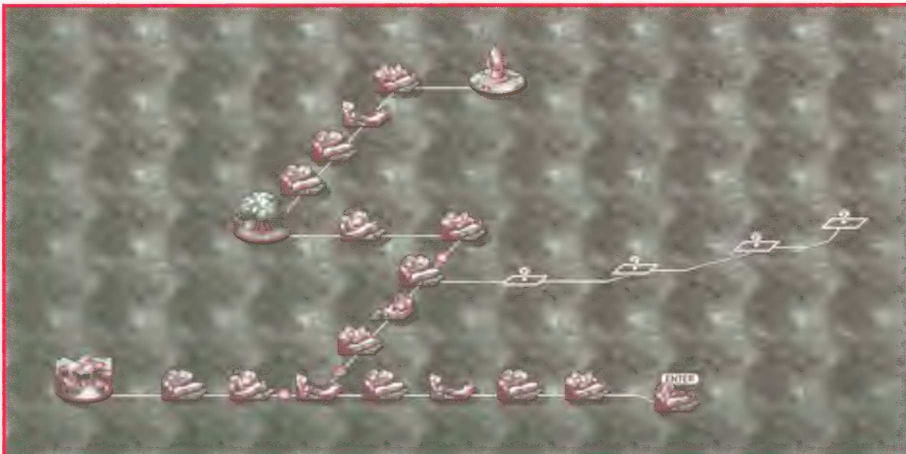
運命

シャーロットで出会ったファブリースたちは、ユリスとモニカの旅についていくことを決心してくれた…。彼らの協力により、未来再建のカギとなる起源点を起こすことができるようになったのだ。だが、肝心のグリフォンの正体については謎のままだ。ジュラクが告げたクレストという手がかりをたどって、ステラ渓谷へとやってきた2人。しかし、クレストの姿はない。賢者の家で2人が出会ったのは、フクロウと死にそうな女の子。クレストは、グリフォンの魔手によって消されていたのだ。消されてしまった人の運命は、とり戻すことはできるのだろうか…？



ステラ渓谷

2つの分岐があるダンジョンだ。スタート地点から2つ目にあたる分岐ルートは、第6章になってからくることになるよ。



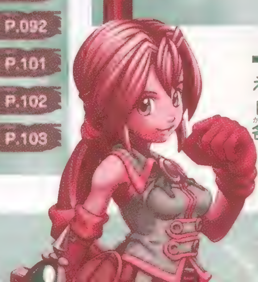
進む道のり

POINT モンスターの攻撃をかわすテクニックを覚えよう！

ステラ渓谷をクリアするためには、ジオラマ作成を3回にわける必要がある。1回目はボスの谷にたどり着いたとき。2回目はヨルダの谷クリア後。3回目は岬の灯台にたどり着いたときだ。フロア攻略とジオラマ作成の順番を守って効率よくクリアしよう。



➡ユリスを待ちかまえる強敵たち。ビルドアップしてないと各フロアで手こずる。



モンスターの後ろに回りこんで、すばやく倒しちゃいましょ！

猪突猛進

フロアタイトルのとおり、猛れつな勢いで突きすすんでくるモンスターが数多く生息するフロアだ。力だけではクリアは難しいぞ。



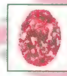
コイン入手条件

Check!!

- せん滅リミットタイム　07:00
- スフィーダ制覇
- 『ライドポッドのみ』で敵をせん滅せよ

入手ジオラマ材料情報

- ガッシリ岩
- ワラの束
- 正体不明の骨
- 鉄クズ
- 光のエレメント
- 土のエレメント
- 冷気のエレメント
- 風のエレメント
- 命のエレメント



◀ジオストーン

おもな生息モンスター



ワライボックル

HP	099
Abs	018
ギルダ	012



鬼面族

HP	110
Abs	020
ギルダ	018



トッシーン

HP	150
Abs	022
ギルダ	022

POINT 突進モンスターの多い渓谷での戦いかた

まず、ステラ渓谷での基本的な戦いかたをマスターしよう。突進してくるモンスターが動き始めたらガード。そして攻撃が終わるのを待ってから反撃しよう。このとき、モンスターを持ちあげることがないように、ガードモーションが終わるのを待ってから攻撃するように気をつけておこう。

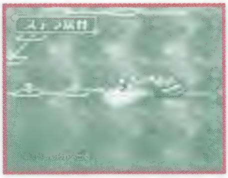


⬆鬼面族には正面からの攻撃がきかないうえ、WHpも大幅に減ってしまう。



⬆突進攻撃をガードしたら後ろに回りこんで攻撃しよう。弱点は炎と稲妻だ。

ステラ渓谷



ほのおとれいきはふなかです

炎と冷気は不仲です

チビ竜のジェムロンが登場。ジェムロンも中距離からすばやい動きで、体当たり攻撃をしかけてくる。ガードを忘れないようにね。

◀ジオストーン

おもな生息モンスター



エレフゥス

HP 360

Abs 030

ギルダ 022



F・ジェムロン

HP 120

Abs 022

ギルダ 012



C・ジェムロン

HP 120

Abs 022

ギルダ 012

Check!! コイン入手条件

- [x] せん滅リミットタイム 06:30
- [x] スフィーダ制覇
- [x] 『モンスターへんげ』で敵をせん滅せよ

入手ジオラマ材料情報

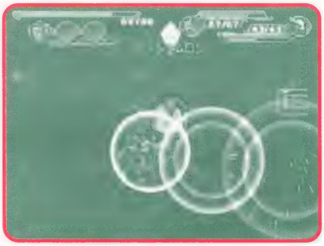
- ゴロゴロ丸太
- 意外と丈夫な布
- べっとり粘土
- 金のノベ板
- 聖のエレメント
- 雷のエレメント
- ごつごつ岩
- ガラスのもと
- 砂糖きび
- 銅のかたまり
- 水のエレメント
- 火のエレメント

POINT 巨象モンスターの弱点を知ろう

ジェムロンよりも手強いエレフゥスが生息している。倒すなら、冷気とケモノ斬りに特化してビルドアップされたモニカの剣か、ライドポッドでの攻撃がいいね。エレフゥスの攻撃はガードしても体力は減るのでさけたほうがいい。



↑ステラ渓谷の各フロアを脱出するための鍵「ゲートキー」は肉。



➡ジェムロンは回転体当たりとブレス、2つの攻撃方法を持つ。

大地を震わす魔物



かたいモンスター・ゴーレムが、このフロアから登場。他のフロアで見ることのできないスタチュードッグも生息しているんだ。

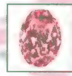
コイン入手条件

Check!!

- せん滅リミットタイム 07:15
- スフィーダ制覇
- 『アイテムのみ』で敵をせん滅せよ

入手ジオラマ材料情報

- ガッシリ石
- 正体不明の骨
- 光のエレメント
- 冷気のエレメント
- 命のエレメント
- ワラの束
- 鉄クズ
- 土のエレメント
- 風のエレメント



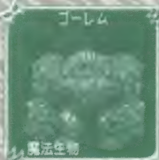
◀ジオストーン

生息モンスター



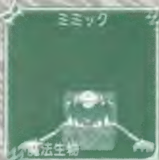
スタチュードッグ

HP	Abs	ギルダ
100	020	018



ゴーレム

HP	Abs	ギルダ
450	030	022



ミミック

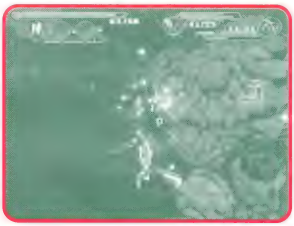
HP	Abs	ギルダ
300	020	027

POINT 防御力の高いゴーレムを攻略しよう

粉砕以外の弱点を持たないゴーレム。粉砕レンチ以上にビルドアップされたユリスのレンチで戦おう。もしレンチがビルドアップされていない場合は、ライドポッドで倒すといいよ。もともと手強いモンスターだけに、むやみに攻撃をしかけて、逆鱗モードになると厄介だからね。



⬆ミミックも生息してる。宝箱を開けるときも気をぬかないようにしよう。



⬆ゴーレムにモニカの剣は効果なし。キャラクターをチェンジして戦おう。



きょうてき! ヨーヨーロボ

強敵! ヨーヨーロボ

ステラ渓谷の前半フロアでは、厄介なモンスターNO.1のヨーヨーバレルが登場する。この敵には武器攻撃のダメージが効きにくい。

◀ジオストーン

おもな生息モンスター



W・ジェムロン

HP	Abs	ギルダ
120	022	012



T・ジェムロン

HP	Abs	ギルダ
120	022	012



ヨーヨーバレル

HP	Abs	ギルダ
165	030	045

Check!! コイン入手条件

- ☑ せん滅リミットタイム 07:40
- ☑ スフィーダ制覇
- ☑ 『ユリスの右手武器』で敵をせん滅せよ

入手ジオラマ材料情報

- ガッシリ石
- 正体不明の骨
- 光のエレメント
- 冷気のエレメント
- 命のエレメント
- ワラの束
- 鉄クズ
- 土のエレメント
- 風のエレメント

POINT 対ロボ戦の基本を思いだそう

ヨーヨーロボにはライドポッドで対抗。グレネード系の銃以外、すべての武器に強いヨーヨーバレルに対して、ユリスやモニカで戦ってもダメージを与えることは難しいよ。もし銃がグレネード系にビルドアップしている場合でもライドポッドで戦ったほうがスムーズにクリアできるはずだ。

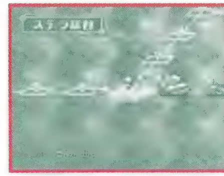


⬆対ヨーヨーバレル戦。まず、近くのジェムロンをぶつけて気絶させよう。



⬆気絶後、ライドポッドに乗りこみ連続攻撃! ダメージなしで倒せるよ。

谷の象軍団



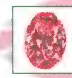
ステラ渓谷の分岐点となるフロア。このフロアから手強いモンスターがたくさん登場し始める。気を引きしめて、クリアをめざそう!

Check!! コイン入手条件 赤の封印

- せん滅リミットタイム 08:00
- スフィーダ制覇
- 『モンスターへんげ』で敵をせん滅せよ

入手ジオラマ材料情報

- ガッシリ石
- 正体不明の骨
- 光のエレメント
- 冷気のエレメント
- 命のエレメント
- ワラの束
- 鉄クズ
- 土のエレメント
- 風のエレメント



◀ジオストーン

生息モンスター



エレフウス

HP	360
Abs	030
ギルダ	022



ゴーレム

HP	450
Abs	030
ギルダ	022

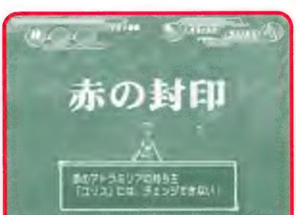


H・ジェムロン

HP	160
Abs	038
ギルダ	057

POINT 封印によりせん滅は困難。そんなときは…

このフロアには赤の封印がかけられていて、ユリスで戦うことができない。必然的に、ライドポッドは使用不可。しかも、ゴーレムがいることを考えると、モニカのリングが必要以上にビルドアップしていない限り、せん滅は難しい。キーを入手したら、さっさと次のフロアに進んでしまおう。



⬆赤の封印により、モニカのみで戦うことに。フロアクリアをめざそう。



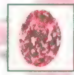
⬆ゴーレムには魔法が有効。リングのビルドアップをしておきたいところ。



きょうてきとうじょう！ けいこくのせんし

強敵登場！ 渓谷の戦士

前フロア、谷の象軍団で月のマークからでた場合、このフロアにたどり着く。あと5フロアをクリアしてヨルダの谷をめざそう。



◀ジオストーン

おもな生息モンスター



エレフウス

HP	Abs	ギルダ
360	030	022



ミミック

HP	Abs	ギルダ
300	020	027



鬼面族

HP	Abs	ギルダ
110	020	018

Check!! コイン入手条件 白の封印

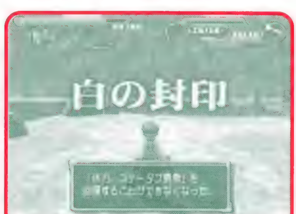
- せん滅リミットタイム 06:50
- スフィーダ制覇
- 『ライドポッドのみ』で敵をせん滅せよ

入手ジオラマ材料情報

ガッシリ石	ワラの束
正体不明の骨	鉄クズ
光のエレメント	土のエレメント
冷気のエレメント	風のエレメント
命のエレメント	

POINT 白の封印を忘れずに戦おう

体力、ステータス回復ができない白の封印がかけられている。できるだけダメージを受けないためにも、モンスターにあわせて、ユリス、モニカ、ライドポッドを使いわけて戦おう。ライドポッドをフルに活用するためにも、フロアに入る前に、一度列車にもどって修理しておくといいね。



⬆回復できないのは、体力とステータス異常のみ。WHpは回復可能だよ。



⬆ため攻撃を使ってすばやくモンスターを倒す。攻撃は最大の防御だ！

ワライポックルの星

かたいモンスターがいないので、比較的楽にクリアできるフロアだ。今後の戦いを考えて、武器をビルドアップさせておこう。



コイン入手条件

Check!!

- せん滅リミットタイム 06:45
- スフィーダ制覇
- 『モンスターへんげ』で敵をせん滅せよ

入手ジオラマ材料情報

- ゴロゴロ丸太
- 意外と丈夫な布
- べっとり粘土
- 金のノベ板
- 聖のエレメント
- 雷のエレメント
- ごつごつ岩
- 砂糖きび
- 銅のかたまり
- 水のエレメント
- 火のエレメント
- ガラスのもと

◀ジオストーン

生息モンスター



F・ジェムロン

HP	Abs	ギルダ
120	022	012



C・ジェムロン

HP	Abs	ギルダ
120	022	012

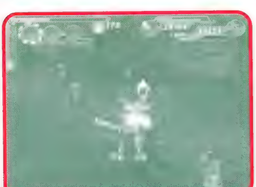


ワライポックル

HP	Abs	ギルダ
099	019	012

POINT Absを回収して、武器をビルドアップ!

エレフウス、ゴーレム、ヨーヨーバレルなどがいないフロア。どんな武器を使っても倒せるジェムロンやワライポックルがたくさんいるので、ビルドアップされていない武器でモンスターを倒し、のちに登場する強敵にそなえよう。





⬆弱いといっても数がそろうと手こずる。戦闘を離脱する勇気も必要かな。

➡どこまでも追いかけてくるワライポックルの習性を利用し1対1に持ちこもう。



呪いの面

新たに、呪いの面・ニカポスというモンスターが登場。強そうだが、ビルドアップさえしっかりしていれば、恐れることはないよ！

◀ジオストーン

主な生息モンスター



H・ジェムロン
HP 160
Abs 038
ギルダ 057



ニカポス
HP 155
Abs 030
ギルダ 022



ヨーヨーバレル
HP 165
Abs 030
ギルダ 045

Check!! コイン入手条件

- せん滅リミットタイム　07:30
- スフィーダ制覇
- 『アイテムのみ』で敵をせん滅せよ

入手ジオラマ材料情報

ゴロゴロ丸太	ごつごつ岩
意外と丈夫な布	ガラスのもと
べっとり粘土	砂糖きび
金のノベ板	鋼のかたまり
聖のエレメント	氷のエレメント
闇のエレメント	火のエレメント

POINT ライドポッドのレベルアップを考えよう

再びヨーヨーバレルが登場する。大型の敵にはライドポッドで対抗だ。戦いを楽にするためにライドポッドのレベルアップを。まずはキャパシティを上げ、その後、防御力強化のために「シールドキット」と経験値を交換しよう。

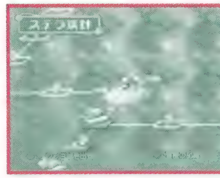




⬆モンスターに囲まれたら、ライドポッドに乗って戦うといいね。

➡ニューモンスター、ニカポス。遠距離からの攻撃をしかけてくるぞ。

オレたちゴロゴロブラザーズ



初登場のイワノフはゴーレム同様、防御力が高い。コイン入手はフロアのモンスターに苦戦しなくなってから挑戦したほうがいいね。

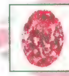
コイン入手条件

Check!!

- せん滅リミットタイム 07:50
- スフィーダ制覇
- 『モンスターへんげ』で敵をせん滅せよ

入手ジオラマ材料情報

ゴロゴロ丸太	ごつごつ岩
意外と丈夫な布	ガラスのもと
べっとり粘土	砂糖きび
金のノベ板	銅のかたまり
聖のエレメント	水のエレメント
雷のエレメント	火のエレメント



◀ジオストーン



主な生息モンスター



エレフウス

HP 360 / Abs 030 / ギルダ 022



トッシーン

HP 150 / Abs 022 / ギルダ 022



イワノフ

HP 180 / Abs 034 / ギルダ 018

POINT イワノフの弱点は粉砕。レンチで攻めよう！

イワノフは与えるダメージの高い連続かみつき攻撃が得意。ガードしないと一気に体力を奪われるぞ。ガード後の攻撃は、ワライポックルの里でビルドアップしたレンチ、「スティンガー」や「キュービックハンマー」が有効だよ。





⬆ダメージはなんと20。たったの4回で体力が0になってしまう。

⬅危なくなったらライドポッドに乗りこんで、力で押しきるのも手だ。



ドラゴンスレイヤー

渓谷最強？　のモンスター、ドラゴンが登場する。「ゲートキー」を持っている場合もあるので、倒しかたを覚えて必ず倒そう。

ジオストーン

おもな生息モンスター



鬼面族

HP 110
Abs 020
ギルダ 018



ヨーヨーバレル

HP 165
Abs 030
ギルダ 045



ドラゴン

HP 350
Abs 050
ギルダ 068

Check!! コイン入手条件

- せん滅リミットタイム　07:00
- スフィーダ制覇
- 『ライドポッドのみ』で敵をせん滅せよ

入手ジオラマ材料情報

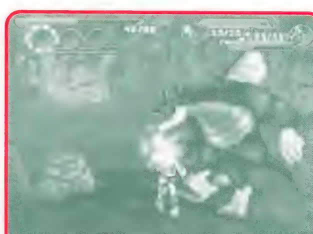
ゴロゴロ丸太	ごつごつ岩
意外と丈夫な布	ガラスのもと
ぺっとり粘土	砂糖きび
金のノベ板	鋼のかたまり
聖のエレメント	水のエレメント
闇のエレメント	火のエレメント

POINT 苦戦必至。ドラゴンとの戦い！

攻守に優れたドラゴン。さらに2種類の攻撃にはステータス変化の能力もある。ドラゴンの弱点はうろこ斬りに特化したレンチか剣、魔法による攻撃だ。手にあまるようなら、基本能力の高いライドポッドで戦うようにしよう。



⬆ブレスでのどカラカラ状態に。「おいしい水」を用意しよう。



➡爪で攻撃されると一定時間動けなくなる。正面から攻めるのはやめよう。

閉ざされた記憶

EVENT GUIDE　イベントガイド



イベントガイド　奇跡をおこしたシュウマイ

未来にラオチャオ飯店が復活し、奇跡の料理に必要なアイテムがそろうと、ラオチャオがシュウマイを作ってくれる。このシュウマイをリンに一口食べさせると、リンは見る見る元気になり、起きあがれるまでに。



⬅これが奇跡を起こすといわれるラオチャオの料理。はたして、リンは元気になるのだろうか?



➡「奇跡のシュウマイ」を食べたリンは目覚めた。しかし、シュウマイを使っても治せないキズが…。

イベントガイド　記憶をなくしたリン

病気を克服したリン。でも、自分の記憶を封印してしまいクレストが死んだという事実を認めようとしなかった。ユリスたちは、リンの記憶がクレストを救うカギになることを察知し、リンの記憶を取りもどすことになる!



⬅記憶をなくしているリン。クレストが死んでしまった事実を受け止められず、記憶にカギをかけてしまった。



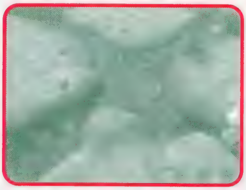
➡クレストの最後。この場に立ち会っていたリンの記憶が、クレストを救うカギとなりそうだ。

ジオラマ てんびん谷復興計画

未来のてんびん谷には物語進行に必要な建物が3つある。順番に出現させよう。

聖なるステラ寺院を復活させよう

最終目的は、ステラ寺院を再建すること。そのためにはラオチャオ飯店と道具屋を復活させる必要がある。



⬅てんびん谷にはベースとなる4つの大地がある。



⬆大地のバランスをとりながら建物を置こう。

ぶんせき

1. 下段の祈り場ができる
2. 木のつり橋ができる
3. ステラ寺院復活
4. 聖火台ができる
5. クリスタルの祈り場ができる
6. ゲート出現
7. ラオチャオ飯店出現
8. 道具屋「スターアイテムズ」出現
9. 武器屋出現
10. 月のクリスタル&クレスト出現

おすすめ作成

1▶2▶5▶3▶4▶7▶9▶6▶8▶10

① 下段の祈り場ができる

渓谷4つの大地が同じ高さ



カルチャーポイント20以上



パーツ
—

カルチャーポイントを増やすため、後に利用する木の家や教会を作ろう。

② 木のつり橋ができる

未来に下段の祈り場が存在する



木が15本以上植えられている



パーツ
木（どの木でもよい）

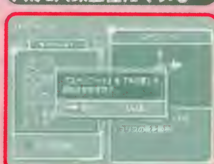
どんな木でもいいので、バランスをとりながら配置。

③ ステラ寺院復活

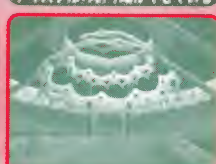
未来に木のつり橋ができている



人が2人以上住んでいる



クリスタルの祈り場ができている

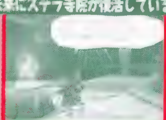


パーツ
—

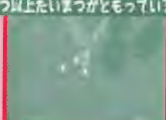
①で作った家や教会に人を2人以上移住させよう。できればスチュアートやブルーノ神父といった、後で必要となる人に住んでもらおう。ジオラマ制作の後半が楽に進められるようになるよ。

④ 聖火台ができる

未来にステラ寺院が復活している



4つ以上たいまつがともっている



パーツ
つぼのたいまつ

どこでもいいので「つぼのたいまつ」を配置しよう。

⑤ クリスタルの祈り場ができる

未来に下段の祈り場が存在する



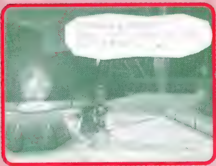
ブルーノ神父が住んでいる



パーツ
教会

神父さんはやっぱり教会に住んでもらいたいよね。

⑥ ゲート出現

未来にステラ寺院が復活している


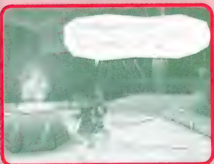
スチュアートが住んでいる


カルチャーポイント40以上


パーツ
木の家orわらの家

スチュアートに住んでもらう場所は水のないところがいい。家の回りに「水路」は置かないように。カルチャーポイントは家に「風見鶏」や「洗濯物」をくっつけてクリアしよう。

⑦ ラオチャオ飯店出現

未来にステラ寺院が復活している


中華屋台をポークがひいている

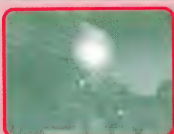

カルチャーポイント30以上

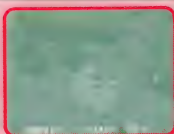

パーツ
中華屋台

中華屋台をつくって、ポークに住んでもらおう。これで、未来のてんびん谷に第一目的のラオチャオ飯店が出現。リンが助かるぞ！

⑧ 道具屋「スターアイテムズ」出現

リンを助けている


星のランプがついた家が建っている


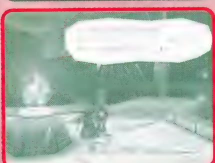
パトリが住んでいる


未来にステラ寺院が復活している


パーツ
レンガの家or木の家・ペンキ（むらさき）・星のランプ

「星のランプ」はパトリの家でなくてもいいけど、わかりやすいのはパトリの家。

⑨ 武器屋出現

未来にステラ寺院が復活している


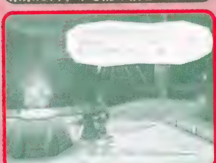
パッカー保安官が住んでいる

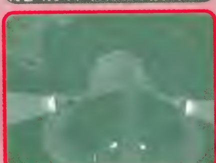

カルチャーポイント30以上


パーツ
木の家orわらの家・木の門・木のサク

パッカー保安官の家には門とサクが必要。ただし、サクは家全体を囲む必要はない。正面だけに配置してジオラマの材料を節約しよう。

⑩ 月のクリスタル＆クレスト出現

未来にステラ寺院が復活している


灯台の月のクリスタルが存在する


パーツ
—

10番目は第3章クリアに必要な条件だ。この条件をクリアするには過去の灯台にもどって、ボスであるギルトーニと戦い、勝つ必要がある。ボスに勝ったら、てんびん谷に戻ってこよう。



ジオラマ
てんびん谷の住人



神に祈りを捧げる
ブルーノ神父

神父様らしくまじめなブルーノだが、ユリスの父親と仲が悪いなんてうわさも…。ユリスの家に行く途中の教会に住んでいる。仲間にするには頭脳労働が必要だ。

ブルーノ神父の能力

- ●いちどだけ死の状態から復活できる
- ●能力ポイント　72
- ●状態回復アイテムの販売

仲間にするには？

教会にあるロウソクを全部消したら仲間になってくれる。ロウソクを1つ消すと、となり合うロウソクも消える。法則を理解し考えながら消していこう。



⬅教会のロウソクには秘密が…。もしかして神父様は、いつか旅立つ日がくるのを知っていた?

住んでもらおう！

ブルーノ神父からステータス異常を回復するアイテムを買えるんだ。冒険に連れて行けば、戦闘で体力がつきて倒れても、1回だけ復活してくれるんだよ。



⬅ブルーノ神父からは各種回復アイテムを買える。持っておいて損のないものばかりだよ！

ロウソクの消しかた



⬅まずいちばん上のロウソクを消す。

右の図は、一番簡単な消しかたの例だよ。神父のいる祭壇を上に見て、黒い丸のロウソクだけを、数字の順番通りに消していけばいいんだ。まずは、祭壇の一番手前の①のロウソクから消す。次に②の位置のロウソク、次に③、最後に④という順に消していけばOK。



ジオラマ てんびん谷の住人

世界一をめざす料理人

ポーク



ユリスの家の料理人だ。料理の腕は天下一品。しかし、その力をおごることなく、料理を極めようと日夜努力しているんだ。その努力は、きっと未来で報われるはず。

ポークの能力

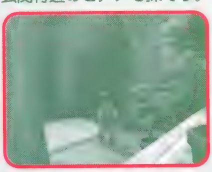
- ごくじょうチキンの生成
- 能力ポイント　64
- 回復アイテムの販売

仲間にするには？

ポークは謎のお菓子カスタニャッチョを作りたいらしい。材料は「とんがりマロン」。手に入れたら1つあげよう。「とんがりマロン」をわたすと仲間になる。



➡ピアノのそばのトビラをぬけて、まっすぐ進もう。



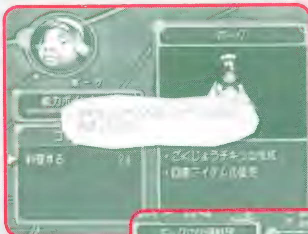
⬅ポークは調理場にいる。玄関付近のピアノを探そう。



⬅「とんがりマロン」をわたすとお菓子を作りだすポーク。目標のお菓子ができて仲間になる。

住んでもらおう！

ジオラマ上に配置するとポークの出張料理店となる。そこで「ごくじょうチキン」という体力回復アイテムを販売してくれる。値段は120ギルダだ。「ふんわりパン」と同じく、お店で買える欠かせないアイテムだよ。



⬅戦闘中でも能力ポイントさえ残っていれば、回復アイテム「ごくじょうチキン」を作ってくれる。

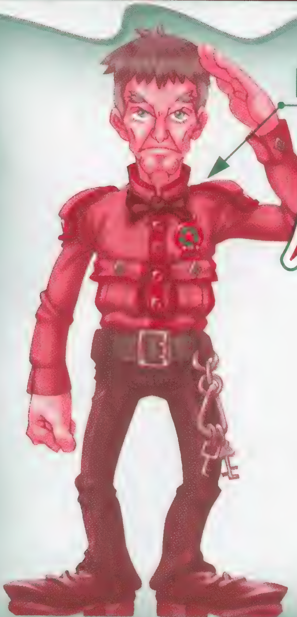


➡「ごくじょうチキン」は体力を完全に回復してくれる。できるだけたくさん持っておきたい。

ジオラマ てんびん谷の住人

町の平和を守る正義の味方

パッカー保安官



昼間交番の前で、パームブリンクスの秩序と平和を守り続けるパッカー保安官。ただ、パームブリンクスは平和すぎるみたい。「保安官が3人もいるなんて」という声も…。

パッカー保安官の能力

●モンスターメモを見せてくれる

仲間にするには？

パッカー保安官を仲間にするには、体力があることを証明する必要がある。仲間にする条件はかけっこだ。2分1秒以内に町のはずれにある池に浮かぶボートまで行って帰ってこよう。



⬅何度も挑戦して、クリアできるルートを探すんだ。

時間短縮のポイントは3か所だよ！



⬅大通りは、橋までの最短距離を走ろう。



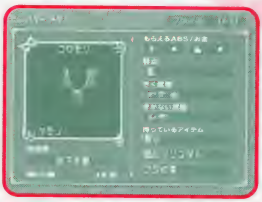
➡池の近くの白い塔が見えたら右に曲がろう。



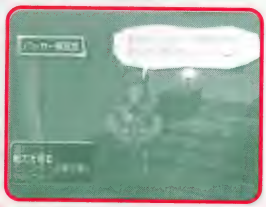
⬆ボートを○ボタンですばやく確認。メッセージ表示中も時間は進むよ。

住んでもらおう！

パッカー保安官はモンスターの特徴が書かれた「モンスターメモ」を見せてくれる。内容はパームブリンクスに売っているものと同じ。無料で見せてくれるので、有効活用しよう。



⬅新しいモンスターに出会ったら弱点を確認。



➡モンスターを倒すと「メモ」に追加されるぞ。

ジオラマ てんびん谷の住人

書物を愛する使用人

スチュアート



ユリスの家の使用人。読書好きで、今、とっても読みたい本があるらしい。どうにかして手に入れてあげたいが…。何はともあれ、必要なのはお金だ。用立ててあげよう。

スチュアートの能力

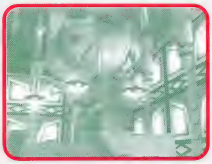
- ●オートで回復してくれる
- ●能力ポイント 52
- ●ユリスの靴を販売

仲間にするには？

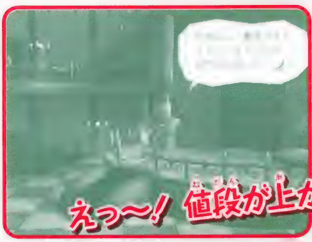
オークションに出品されている本を落札するために、お金を用意してあげよう。最初は1000ギルダといっているけど、最終的には2000ギルダ必要になるよ。



↑玄関に立っているのがスチュアート。すぐ見つかる。



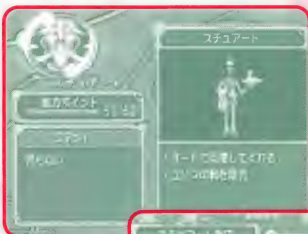
↓スチュアートはユリスの家の使用人。家にいこう。



←何度か値が上がり、2000ギルダという大金が必要に。戦いで稼ぐか、アイテムを売るか…。

住んでもらおう！

仲間にすると自動的に体力を回復してくれる。ぜひ冒険に連れて行きたい仲間の1人だ。ただし、戦闘のまっ最中に、回復してくれるわけではないよ。



←能力ポイントがなくなるまで、体力回復してくれるスチュアート。ユリス思いの使用人なんだ。



➡仲間になると、ユリスの靴を売ってくれる。イメージチェンジに1つ買ってみるといいかも。

ジオラマ てんびん谷の住人



理想の女性を描く芸術家

パトリ

教会の近くにアトリエをかまえるパームブリンクスの芸術家。どうやら彼は、絵の中の女性に恋をしてしまったみたい。「彼女を現実に…」という願いをかなえてあげよう。

パトリの能力

- ●いつでもダンジョンを脱出できる
- ●能力ポイント　72
- ●ペンキを販売してくれる

仲間にするには？

「金色の絵の具」で描けば、本物になるらしい。絵の具は未来にあるという噂が…。とにかく、未来の道具屋にいってみよう。めざすはシャーロットだ。



➡「金色の絵の具」は復活したジュラクの左鼻にある道具屋で買えるよ。

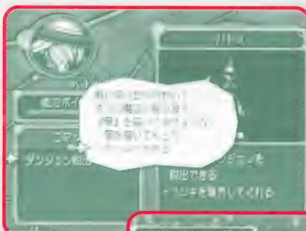


ジュリア

パトリといっしょに仲間になる、絵の中にいた女性。リングの販売をしてくれるほか、敵を惑わす能力を持っているんだ！

住んでもらおう！

パトリは魔法の絵の具で、脱出用の「扉」を描くことができる。連れて歩くと、お金を減らすことなく、ダンジョンから脱出できる。仲間になるとジオラマで使うさまざまな色のペンキを販売してくれるよ。



⬅ダンジョンを途中でぬけるには、所持金の半分が必要に。パトリがいれば、お金はいらない。



➡全色そろっているパトリのペンキ屋。値段は30ギルダ。パトリ的には紫がオススメみたい。

危険な宝箱



宝箱に化けて、ユリスたちを待ちかまえるミミックが数多く生息するフロアだ。ミミックよりも強い、キングミミックも登場するぞ。

Check!! コイン入手条件

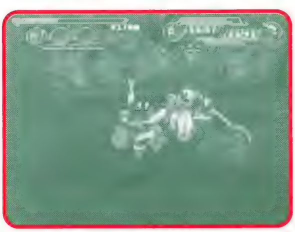
- せん滅リミットタイム 07:35
- スフィーダ制覇
- 『モニカの剣』で敵をせん滅せよ

入手ジオラマ材料情報

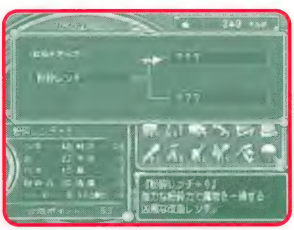
- ガッシリ石
- 正体不明の骨
- 光のエレメント
- 冷気のエレメント
- 命のエレメント
- ワラの束
- 鉄クズ
- 土のエレメント
- 風のエレメント

POINT 宝箱を開けるときは慎重に

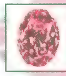
体力が減った状態で宝箱を開けると危険。また、回りにモンスターがいる状態で宝箱を開けるのも危ない。ミミックだった場合にそなえ、宝箱を開けるのは、周囲のモンスターを倒し、体力を回復して、宝箱の後ろ側から開けよう！ミミックがでてきても、後ろ側から開ければ先手をとれる。



↑キングミミックの攻撃力は高い。弱点をついて、すばやく倒してしまおう。



↑ミミックの弱点は、稲妻と粉砕力。ユリスのレンチをパワーアップしよう。



◀ジオストーン

おもな生息モンスター

トッシーン



HP 150
Abs 022
ギルダ 022

ミミック



HP 300
Abs 020
ギルダ 027

キングミミック



HP 400
Abs 020
ギルダ 027



チビ竜軍団の逆襲

青の封印がかけられているので、青のアトラミリアを持つモニカにチェンジできない。ユリスもしくはライドポッドでクリアをめざそう。

ジオストーン

おもな生息モンスター



W・ジェムロン

HP	120
Abs	022
ギルダ	012



T・ジェムロン

HP	120
Abs	022
ギルダ	012



H・ジェムロン

HP	160
Abs	038
ギルダ	057

Check!! コイン入手条件 青の封印

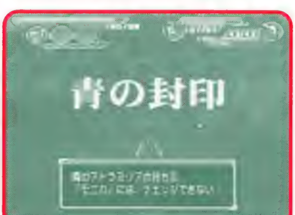
条件	
せん滅リミットタイム	07:42
スフィーダ制覇	
回復せずにクリアせよ	

入手ジオラマ材料情報

- ガッシリ石
- 正体不明の骨
- 光のエレメント
- 冷気のエレメント
- 命のエレメント
- ワラの束
- 鉄クズ
- 土のエレメント
- 風のエレメント

POINT ユリスの武器を強化しよう

登場するモンスターはジェムロン系のみだ。1対1なら苦戦しないはず。複数と戦うときには、ブレスによる遠距離からの攻撃に気をつけよう。ここで、ワライポックルの谷と同じように、弱い武器を積極的に使いAbsをためよう。ビルドアップでユリスの武器を強化しておいたほうがいい。



⬆登場モンスターには強敵がいないのでユリスだけでもクリアは難しくない。



⬆レンチとくらべて、銃のビルドアップがおろそかになっていないかな?

ボスの谷

コンドルさんに運ばれてボスの谷へとやってきたユリスたち。「白き風の花」のありかについて、コンドルさんにたずねるのだが…。

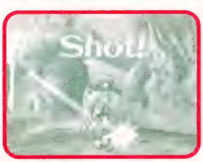


EVENT GUIDE 「白き風の花」を求めて



イベントガイド 困っているコンドルさん

コンドルさんに「白き風の花」についてたずねる2人。ところが、コンドルさんは自分の巣の上にできた変なものに頭を悩ませている。モニカは巣の上の変なものについて詳しいようだ。



⬅変なものは「時空のひずみ」で、近くにある「かけら」をぶつける。

イベントガイド 意外な所に「花」発見

「時空のかけら」をショットしてひずみを消す。ユリスであきらめた場合は、モニカが代わりに打ってくれるんだ。ひずみを消せれば、コンドルさんは2人に協力してくれるよ!



⬅ひずみが消えて、コンドルさんが2人に頭を下げると…花が!!

スフィーダとは?

ゴルフ感覚で遊ぼう

スフィーダの目的は、「時空のひずみ」に「時空のかけら」を打ちこみ、時空をもとに戻すこと。遊びかたは簡単。「かけら」をボール、「ひずみ」をカップとして考えて、ゴルフを連想すればいいんだ。



⬅ゴルフ同様コースアウトと規定打数がある。打数をオーバーしてしまうとゲーム終了…。



「スフィア」を「スフィーダロッド」と呼ばれる棒で打ち、「ひずみ」にぶつければスフィーダ制覇だ!

時空のかけら「スフィア」を時空のひずみに打ちこもう

スフィーダのルール

「スフィア」は手でさわれない



⬅「スフィア」は「スフィーダロッド」で打つんだ。

➡「スフィーダロッド」はビルドアップできる。

「スフィア」はバウンドすると色が変わる

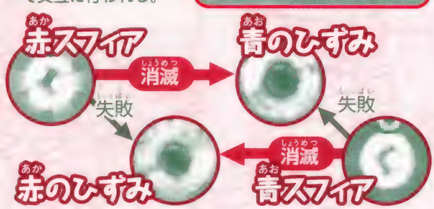




➡壁や地面にあたると「スフィア」の色が変化する。変化は赤と青で交互に行われる。

スフィアとひずみの色が同じだとひずみは消滅しない

「スフィア」の色と「ひずみ」の色が同じだと消滅せず、クリアにならない。かならずバウンドさせ、「スフィア」の色を変え「ひずみ」に打ちこもう。



画面の見かたと操作



ショットの方向

左スティックでショットの方向と角度を決める。スフィアの予想される軌跡は点線で示される。

スフィアの回転

打ちだす瞬間、左スティックでスフィアに回転をかけられる。円周に近いほど回転力は強い。

残り打数・ひずみまでの距離

スフィアとひずみの位置は、マップ上に赤丸、青丸で表示される。

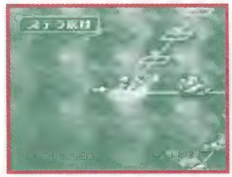
ショットの強さ

パワーとタイミングを決める。2回目の○ボタンでパワー。3回目の○ボタンでタイミングだ。

フルショット時の飛距離

ヨルダの谷

ヨルダの谷を訪れると、リンの体から真っ黒な闇がにじみでて、次第にモンスターの形に！　リンの記憶は魔物に封じられていたのだ。



EVENT BATTLE BOSS

メムイータ



POINT リンの体に寄生していた悪夢のモンスター

ボスではあるが、それほど強くはない。動きまわって背後をとり、連続攻撃で倒そう。背後をとるため、ロックしないで戦うように。



⬅離れるとジャンプして踏みつぶそうとする。



回りこんで連続攻撃だ！

➡動きまわってメムイータの背後から攻撃だ。

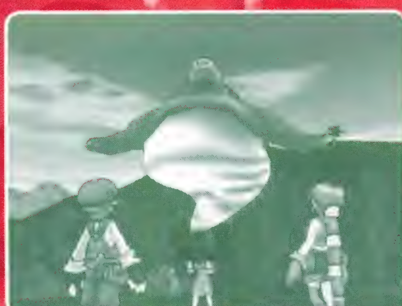


⬅ヨルダの谷についた3人。谷には、リンとクレストの思い出が……。



リンの体から夢を食べる怪物が!!

➡体からわきでてくるモンスター。名はメムイータ。



⬆リンの記憶を封印していたメムイータ。このモンスターを倒せば、リンの記憶は蘇るぞ！



カナリア司祭はチーズがお好き

ヨルダの谷をクリアし、ステラ渓谷も残すところ5フロア。強敵が集団で襲ってくるので、武器をビルドアップしながら進もう。

◀ジオストーン

生息モンスター



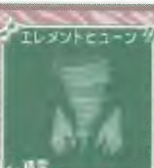
ヨーヨーバレル

HP	165
Abs	030
ギルダ	045



カナリア司祭

HP	150
Abs	030
ギルダ	022



エレメントヒューン

HP	180
Abs	028
ギルダ	012

Check!! コイン入手条件

- せん滅リミットタイム　07:15
- 釣る魚の条件　62cm以上
- スフィーダ制覇
- 『アイテムのみ』で敵をせん滅せよ

入手ジオラマ材料情報

ゴロゴロ丸太	ごつごつ岩
意外と丈夫な布	ガラスのもと
べっとり粘土	砂糖きび
金のノベ板	鋼のかたまり
聖のエレメント	水のエレメント
雷のエレメント	火のエレメント

POINT カナリア司祭に回復させないように!

カナリア司祭が他のモンスターと近くにいるときには注意が必要だ。カナリア司祭は、後方からHPの減ったモンスターに、HP回復魔法をかけてくるのだ。敵が複数で出現したときは、カナリア司祭を先に倒すようにしよう。



↑カナリア司祭の回復魔法。回復中はスキだらけ。楽に倒せる。

→他のモンスターに回復魔法をかける場合もある。先に司祭を倒そう。





自然の脅威

ゴーレム、イワノフ、ドラゴンと、防御力の高いモンスターがせいぞろい。弱点を把握して、確実に効果のある攻撃をしかけよう。

Check!! コイン入手条件

- せん滅リミットタイム　08:00
- 釣る魚の条件　58cm以上
- スフィーダ制覇
- 『ユリスの右手武器』で敵をせん滅せよ

入手ジオラマ材料情報

- ガッシリ石
- 正体不明の骨
- 光のエレメント
- 冷気のエレメント
- 命のエレメント
- ワラの束
- 鉄クズ
- 土のエレメント
- 風のエレメント



◀ジオストーン



生息モンスター



ゴーレム

HP	450
Abs	030
ギルダ	022



イワノフ

HP	180
Abs	034
ギルダ	018



ドラゴン

HP	350
Abs	050
ギルダ	068

POINT モンスターの背後をとりながら戦おう

このフロアに登場するモンスターと戦うときはロックをしないで戦いたい。ロックしなくても体の大きなモンスターばかりなので攻撃は当たるが、ロックしない理由は移動速度低下のデメリットが大きいからなんだ。すばやく動いて、攻撃を受けないよう、背後に回りこみながら戦おう。



⬆背後をとられると一気に体力を減らされる。逃げるときにも気をつけよう。



⬆複数のモンスターを1度に相手にするのは無謀。1対1に持ちこもう。

月の男爵



ボスの谷クリア後、各フロアのモンスターをせん滅するとスフィーダができるようになっている。メダル獲得をめざして挑戦しよう。

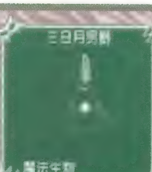
ジオストーン

おもな生息モンスター



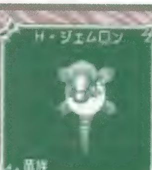
ニカポス

HP	Abs	ギルダ
155	030	022



三日月男爵

HP	Abs	ギルダ
200	040	068



H・ジェムロン

HP	Abs	ギルダ
160	038	057

Check!! コイン入手条件

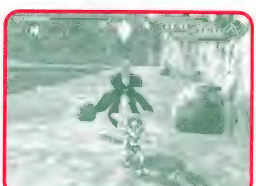
せん滅リミットタイム	07:30
釣る魚の条件	66cm以上
スフィーダ制覇	
『ライドポッドのみ』で敵をせん滅せよ	

入手ジオラマ材料情報

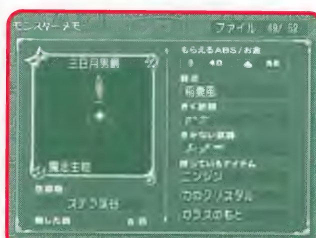
- ゴロゴロ丸太
- 意外と丈夫な布
- べっとり粘土
- 金のノベ板
- 聖のエレメント
- 雷のエレメント
- こつこつ岩
- ガラスのもと
- 砂糖きび
- 銅のかたまり
- 水のエレメント
- 火のエレメント

POINT 月夜の晩には気をつけて

ステラ渓谷に生息するモンスターで、最後に登場するのは三日月男爵。空中をふわふわと移動し、多彩な攻撃をしかけてくるモンスターだ。普通に剣やレンチで攻撃しても届かない位置を移動している。銃で攻撃するのがベストだ。



↑剣での攻撃は、当たりにくい。飛びこみ攻撃をヒットさせよう。



➡弱点は稲妻と風。それとグレネード系以外の銃による攻撃だよ。

ステラ渓谷

灯台が見えてきた

岬の灯台直前のフロア。ここをクリアしたら最初のほうのフロアに戻り、コイン獲得に挑戦しながら武器を強化しておくのもいいね。



コイン入手条件

Check!!

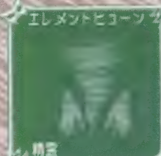
せん滅リミットタイム	07:40
釣る魚の条件	72cm以上
スフィーダ制覇	
『アイテムのみ』で敵をせん滅せよ	

入手ジオラマ材料情報

- ゴロゴロ丸太
- 意外と丈夫な布
- べっとり粘土
- 金のノベ板
- 聖のエレメント
- 雷のエレメント
- ごつごつ岩
- ガラスのもと
- 砂糖さび
- 銅のかたまり
- 水のエレメント
- 火のエレメント

◀ジオストーン

生息モンスター



エレメントヒューン

HP	180
Abs	028
ギルダ	012



ドラゴン

HP	350
Abs	050
ギルダ	068



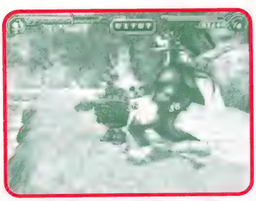
キングミミック

HP	400
Abs	020
ギルダ	027

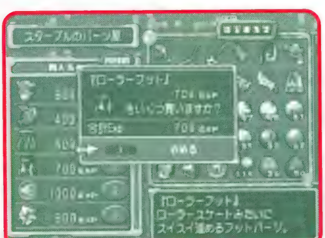
POINT ライドポッドの強化も忘れずに！

きちんと武器を強化していれば、渓谷で苦戦する敵はほとんどいなくなっているはず。

武器の強化が順調ならば、ライドポッドを強化してみよう。オススメは「ローラーフット」。機動力が上がるので、EXPに余裕があるなら買っておこう。



⬆初期状態でも攻撃力は申しぶんない。速く動けるよう足を強化。



➡「ローラーフット」を手にいれるには700EXPが必要。あるかな？



イベントガイド 時を巻き戻す時計

記憶が戻ったリン。彼女の記憶をたどり、リンとクレストが襲われるその時間に導いてくれるというアイテムは未来に…。クレストが死んでしまう歴史を変えるのに必要なアイテム、それは「星の砂時計」だ。



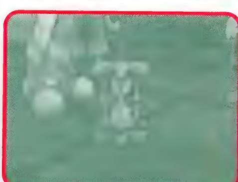
⬅レアなアイテムばかりをあつかうお店「スターアイテムズ」に「星の砂時計」は売っているんだ。



➡ステラ寺院のあちこちに散らばる、小さな宝箱は回収しているかな？ まだなら必ず拾っておこう！

イベントガイド 過去の灯台へ

「星の砂時計」はリンの思いが残る運命の瞬間へと3人を導いた。それはまさにリンの忘れたがっていた瞬間だった。ユリスとモニカは過去の2人を助けるため、灯台を襲うグリフォンの手先に立ち向かう！



⬅岬の灯台についたら、□ボタンで「星の砂時計」を選ぶ。リンは覚悟を決めて、砂時計を使うことになるよ。



➡砂時計は強い光で3人を包み、時間の壁をこえさせた。過去の灯台で3人が遭遇するものは…？

岬の灯台



過去の灯台でユリスたちを待ち受けていたのは、グリフォンの配下・ギルトーニだった。ギルトーニの目的は灯台の破壊だ。

EVENT BATTLE BOSS

ギルトーニ＆邪悪な炎



POINT ユリスVS邪悪な炎

灯台でのボス戦ではユリスとモニカ交互に、それぞれ別の敵と戦うことになる。ユリスはリンを守ること。じわりじわりと迫ってくる「邪悪な炎」をリンに近づけないように!

リンの位置に注目!



←リンが見える位置で戦う。ロックする必要はなし。

リンを炎から守ろう!

POINT モニカVSギルトーニ

ギルトーニの攻撃はすべてガード可能だ。ガードしながら、剣の間合いまで近寄り、敵のスキをついて、2回斬ろう。攻撃のあとはすぐにガードしよう。





←↓2回斬ったあと、深追いすると反撃をされる。守りを固めるのだ。

父のカタキ! ギルトーニと対決!!

ガードしながら近づいて敵のスキをつこう!

↓離れると魔法で攻撃してくるギルトーニ。この魔法もガードできるぞ。



EVENT GUIDE

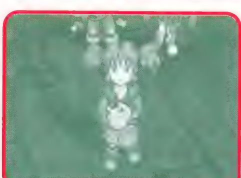
志を受け継ぐ者

イベントガイド



イベントガイド　先生との約束

ギルトーニと対決したユリスたちだったが、クレストを救うことはできなかった。しかし、リンはクレストの意志を受けつぎ、旅立つ決心をする。ユリスたちの行動は、リンの新たな決意という形で実を結んだ。



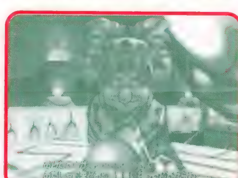
⬅大好きだった先生の意志を継いで、賢者になることを誓うリン。未来は変わるのだろうか…。



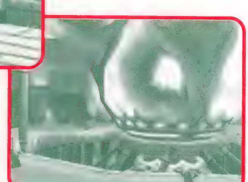
➡過去での対決に挑んだものの、クレストを救えなかったユリスたち。くやしさに打ちひしがれる。

イベントガイド　復活！　未来の大賢者

ユリスたちが、月のクリスタルの破壊を防いだことで、未来のてんびん谷に異変が起きる。大賢者の復活。未来のステラ寺院を訪れた2人に声をかける大賢者。2人が起こした起源点はステラ寺院を復活させたのだ。



⬅これまでいなかったステラ寺院に大賢者の姿が。グリフォン大帝の手がかりがつかめるのか…!?



➡未来のステラ寺院では、大賢者とともに月のクリスタルが復活。ステラ寺院が、本来の姿をとり戻した瞬間だ。

EVENT GUIDE

蘇るステラ寺院

イベントガイド



イベントガイド グリフォンの居場所

大賢者は月のクリスタルの力で、ユリスたちが知りたがっているグリフォンの居場所を占ってくれる。その結果、グリフォンは、なんと一万年前の世界に存在していることが判明。はたして行けるのだろうか…?



⬅一万年前の世界に行くには、どうすればいいのか。大賢者は「ルナ研」というヒントをくれる。



➡一万年前の世界から意思の力で手下を操るグリフォン。実体を倒すしか世界を救う道はないようだ。

イベントガイド 「ルナ研」に希望たくして

一万年前という途方もない昔に行くには、ルナティックウィズダム研究所(ルナ研)に行くしかない。次の目的はベニーティオ海岸にルナ研を復活させることだ。ユリスたちはさっそく海岸へと向かうことに。



⬅ルナ研もステラ寺院と同じく、グリフォンの攻撃で消えてしまっている。起源点の復活が必要だ。



➡一万年の時を超える手段はあるのだろうか? 新たな手がかりを求めてベニーティオ海岸へ!

第4章

さよなら、シグー





もし、ボクがこの旅をしていなければ、
この海を見ることもなかったのだろう。
世界にはまだまだ、ボクが見た事ないものが
たくさんあるんだ。
いろんなものを見たい。そう思った。
だけど、このときのボクが一番見たかったのは
笑ってる母さんの顔だったんだ・・・

海・・・そういえば小さい頃、母さんに、海ガメが
7つの海を冒険するお話を、読んでもらったっけ・・・



第4章 STORY GUIDE



別離

変えることのできなかった人の運命。しかし、2人の起こした行動は大賢者を復活させる起源点となって、未来を蘇らせたのである。大賢者の力でグリフォンの存在について、新たな情報をつかんだ2人。グリフォンは未来の起源点を消すためにユリスたちの時代に干渉してきた。しかし、グリフォンの存在は、ユリスたちの時代をはるかにさかのぼる一万年前にあるというのだ。2人は、一万年という時をこえる術を手に入れるため、ルナ研の復活をめざす。列車は、ルナ研の起源点があったといわれるベニーティオ海岸へとむかった。



DARK CHRONICLE

ダンジョン

しおさいのどうくつ

潮騒の洞窟

パウの後を追いかけて、ケガをしたシグーが入ってしまった海岸にあるダンジョンだ。早く追いかけてシグーをさがそう。



進む道のり

POINT ポイント 海岸と洞窟からなる広いダンジョンだよ

潮騒の洞窟は、地上にある海岸と地下に広がっている洞窟でできているダンジョンだよ。フロアはどれも広いので、マップをよく見て迷わないように進まないと、リミットタイム以内に敵をせん滅してコインを入手できないので注意しよう。武器のビルドアップは、できるかぎりしておくようにするといいよ。また、雷とうろこ斬りの属性に弱いモンスターが多いので、その2つの属性を上げると戦いを有利に進められるんだ。

⬇モンスターをせん滅すると、フロアの海岸で釣りができるようになるよ。





⬇いやな攻撃をするモンスターも増えてくるよ。バック転やガードを使おう。





かいぞくあらわる！

海賊あらわる！

いよいよ始まる海辺での冒険！　最初のフロアから海賊の亡霊や水生種のモンスターなどが多く登場する。まずは、敵の傾向を知ろう。

Check!! コイン入手条件

せん滅リミットタイム	06:35
釣る魚の条件	48cm以上
『モンスターへんげ』で敵をせん滅せよ	

入手ジオラマ材料情報

ゴロゴロ丸太	ごつごつ岩
意外と丈夫な布	ガラスのもと
べっとり粘土	砂糖きび
聖のエレメンタル	水のエレメント
闇のエレメンタル	命のエレメント



ジオストーン

おもな生息モンスター



ゲロン

HP	Abs	ギルダ
235	046	027



フィントル

HP	Abs	ギルダ
220	044	024



コルセア

HP	Abs	ギルダ
230	046	024

POINT フロアの広さになれよう

まずは特徴であるフロアの広さになれることから始めよう。どの階段を登れば海岸のどこにでるのかなどをマップで確認しながら進む。コイン入手条件の「モンスター変化でせん滅」を狙うのなら、モンスターバッジを少なくても2回以上はクラスチェンジさせていないと苦しい戦いになる。



⬆マップ上に見える白い点が、海岸と洞窟をつないでいる階段の場所だよ。



⬆ユリスたちで敵を倒しEXPだけモンスターにあげると育てるのが楽だね。

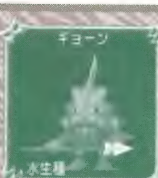


魚だらけ

海岸での冒険はまだ始まったばかり。アイテムに余裕があるならどんどん先に進んで、ジオラマの材料を集めておこう。

ジオストーン

おもな生息モンスター



ギョーン

HP	240
Abs	048
ギルダ	054



スタチュー

HP	350
Abs	050
ギルダ	057



シーバット

HP	250
Abs	030
ギルダ	015

Check!! コイン入手条件

☑ せん滅リミットタイム	06:20
☑ 釣る魚の条件	50cm以上
☑ 『ライドポッドのみ』で敵をせん滅せよ	

入手ジオラマ材料情報

- ガッシリ石
- 正体不明の骨
- 土のエレメント
- 風のエレメント
- ワラの束
- 鉄クズ
- 冷気のエレメント

POINT ビルドアップか属性アップか？

武器をビルドアップさせるのも重要だが、潮騒の洞窟だけを考えるなら属性をアップさせたほうが攻略が楽になるよ。雷とうろこ斬り、退魔の属性に弱いモンスターが多く登場するので、なかなか先に進めないときはビルドアップよりも属性を上げるとことを中心に武器を強化していこう!



↑特に有利な属性が低いときはビルドアップより属性アップを優先させよう。



↑右手武器と左手武器で属性を変えて育てるのも、攻略を楽にしてくれるよ!

戦車と親方

海賊戦車やキャプテンなど海賊が多く登場するフロアだよ。海賊戦車は正面から攻撃しないで、背後に回りこんで戦おう。

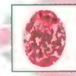


Check!! コイン入手条件 青の封印

- せん滅リミットタイム 06:09
- 釣る魚の条件 68cm以上
- 回復せずにクリアせよ

入手ジオラマ材料情報

- ゴロゴロ丸太
- 意外と丈夫な布
- べっとり粘土
- 聖のエレメント
- 雷のエレメント
- ごつごつ岩
- ガラスのもと
- 砂糖きび
- 水のエレメント
- 命のエレメント



◀ジオストーン

おもな生息モンスター



キャプテン

HP	310
Abs	062
ギルダ	033



ビーチラット

HP	260
Abs	052
ギルダ	027



海賊戦車

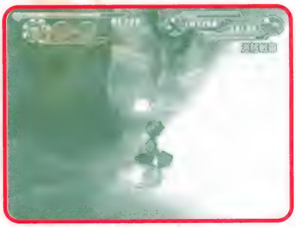
HP	400
Abs	066
ギルダ	075

POINT 青の封印がかけられているよ

このフロアには青の封印がかけられている。モニカにはチェンジできないよ。コイン入手条件の「回復せずにクリア」を守るなら、左手武器の銃をメインに敵を倒し、ゲートキーを手に入れたらせん滅させていなくても次のフロアへ。ライドポッドとユリスを使いわけて体力を維持しよう。



⬆ライドポッドには乗ることができるよ。ユリスとうまく使いわけて進もう。



⬆海賊戦車が撃ちだす砲弾は、時間がたつと爆発するので距離をおこう。



みずのモンスター

水のモンスター

エレメントプヨンに銃の攻撃はあまりきかないよ。相手が近よってきたところを狙って、右手武器で攻撃してダメージを与えよう。

ジオストーン

おもな生息モンスター



エレメントプヨン

HP 295
Abs 058
ギルダ 022



ミミック

HP 350
Abs 030
ギルダ 040



スタチュー

HP 350
Abs 050
ギルダ 057

Check!! コイン入手条件

- ✔ せん滅リミットタイム 06:40
- ✔ 釣る魚の条件 46cm以上
- ✔ 『モニカの魔法』で敵をせん滅せよ

入手ジオラマ材料情報

- ガッシリ石
- 正体不明の骨
- 土のエレメント
- 風のエレメント
- ワラの束
- 鉄クズ
- 冷気のエレメント

POINT スタチューはレンチでの攻撃が効くよ!

魔法生物のスタチューはユリスのレンチでの攻撃が効くよ。スタチューが現れたらユリスにチェンジし、後ろに回りこんで攻撃しよう。モニカの魔法だけで敵をせん滅してコインを入手したいのなら、スタチューの弱点である粉砕のパラメータが高い腕輪をモニカに装備させて戦おう。



⬆スタチューは巨大なカマで攻撃してくる。バック転かガードで攻撃を防ごう。



⬆釣る魚の条件は46センチ以上と小さめ。これなら釣るのも難しくないよ。

恐怖！ メドゥーおばさん

このフロアあたりから強力なモンスターが多く登場しはじめるよ。回復系アイテムが少ないときは、町に戻って買いたしておこう。



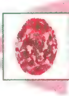
コイン入手条件

Check!!

- せん滅リミットタイム 07:00
- 釣る魚の条件 50cm以上
- 『ユリスの銃』で敵をせん滅せよ

入手ジオラマ材料情報

ゴロゴロ丸太	ごつごつ岩
意外と丈夫な布	ガラスのもと
べっとり粘土	砂糖きび
聖のエレメント	水のエレメント
雷のエレメント	命のエレメント



◀ジオストーン

おもな生息モンスター



メドゥーおばさん
HP 330
Abs 066
ギルダ 075



シーバァー
HP 253
Abs 050
ギルダ 057



キングミミック
HP 600
Abs 040
ギルダ 040

POINT メドゥーおばさんの正面は要注意！

メドゥーおばさんは遠距離からも攻撃してくるいやなモンスター。この遠距離攻撃をくらうと石化して動けなくなってしまうから、絶対に正面から近づいていかないようにしようね。もし石化してしまったら、「メドゥーサの涙」というアイテムで回復させるかモニカにチェンジしよう。



⬆「メドゥーサの涙」がなくてもダンジョンから1度でれば回復するよ。



⬆後ろから回りこんで1、2回攻撃したら、また後ろに回りこんで攻撃だ。



海のもぐら

このフロアからしばらくは海岸のない、洞窟だけのダンジョンが続く。そしてコイン入手条件が、釣りからスフィーダ制覇に変わるよ。

ジオストーン

おもな生息モンスター



サンドモーラー

HP	250
Abs	050
ギルダ	057



ギョーン

HP	240
Abs	048
ギルダ	054



ミミック

HP	350
Abs	030
ギルダ	040

Check!! コイン入手条件

- ☑ せん滅リミットタイム 06:25
- ☑ スフィーダ制覇
- ☑『アイテムのみ』で敵をせん滅せよ

入手ジオラマ材料情報

ゴロゴロ丸太	ごつごつ岩
意外と丈夫な布	ガラスのもと
べっとり粘土	砂糖きび
聖のエレメント	水のエレメント
闇のエレメント	命のエレメント

POINT モンスターをせん滅するとスフィーダができるようになるよ！

サンドモーラーはうかつに近づくと地中からの体当たりでダメージを受ける危険がある。よける自信がないときは遠くから銃や魔法で攻撃するといいよ。モンスターをせん滅するとダンジョン内でスフィーダをプレイできるようになる。時空のひずみを消してコインを手に入れよう。



⬆サンドモーラーをロックオンしても地中に入られると解除されるので注意。



⬆スフィーダは白い点線をよく見て、どう玉が飛ぶのかよく考えて打とう。

コウモリのそうくつ

コウモリの巣窟

その名前の通り、生息モンスターのほとんどがシーバットというフロア。シーバットは右手武器より左手武器のほうが攻撃しやすいよ。



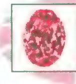
コイン入手条件

Check!!

- ☑ せん滅リミットタイム 06:00
- ☑ スフィーダ制覇
- ☑ 『ライドポッドのみ』で敵をせん滅せよ

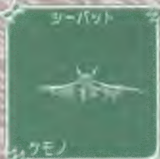
入手ジオラマ材料情報

- ガッシリ石
- 正体不明の骨
- 土のエレメント
- 風のエレメント
- ワラの束
- 鉄クズ
- 冷気のエレメント



ジオストーン

生息モンスター



シーバット

HP	250
Abs	030
ギルダ	015



メドゥーおばさん

HP	330
Abs	066
ギルダ	075



ミミック

HP	350
Abs	030
ギルダ	040

POINT 割れた道では「ルナストーンのかけら」を使おう

道が割れてしまっていて先へと進めない場所があったときは、フロアのどこかにカギとなる「ルナストーンのかけら」があるので、かけらを探しだしてからまた戻ってこよう。割れた道のそばにある大きな貝に「ルナストーンのかけら」を使うと、道がつながって先へと進めるようになるよ。



⬆「ルナストーンのかけら」を入れた貝が閉じると割れていた道がつながる。



⬆剣やレンチでシーバットを攻撃するときはジャンプ攻撃をするといいよ。



海賊たちのアジト

たくさんの海賊の不死系モンスターがひそんでいるフロアだよ。回復アイテムや攻撃アイテムが残り少ないときは町へ戻ることも大切。

ジオストーン

おもな生息モンスター



キャプテン

HP	310
Abs	062
ギルダ	033



コルセア

HP	230
Abs	046
ギルダ	024



海賊戦車

HP	400
Abs	066
ギルダ	075

Check!! コイン入手条件

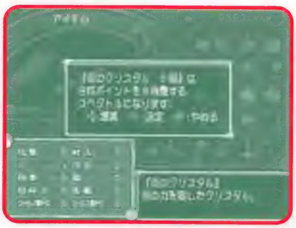
- せん滅リミットタイム 06:15
- スフィーダ制覇
- 「ライドポッドのみ」で敵をせん滅せよ

入手ジオラマ材料情報

- ガッシリ石
- 正体不明の骨
- 土のエレメント
- 風のエレメント
- ワラの束
- 鉄クズ
- 冷気のエレメント

POINT 海賊は炎と退魔に弱いよ！

不死系モンスターは炎や退魔が弱点という場合が多い。だから炎や退魔のパラメータが高い武器を装備して戦うと、戦闘が楽に進められるよ。また不死系のモンスターには「聖水」で大ダメージを与えることができる。「聖水」は教会で売っているのでフロアに入る前に買っておくのもいいね。



⬆炎や退魔のパラメータが低いときは武器を成長させてからフロアに入ろう。



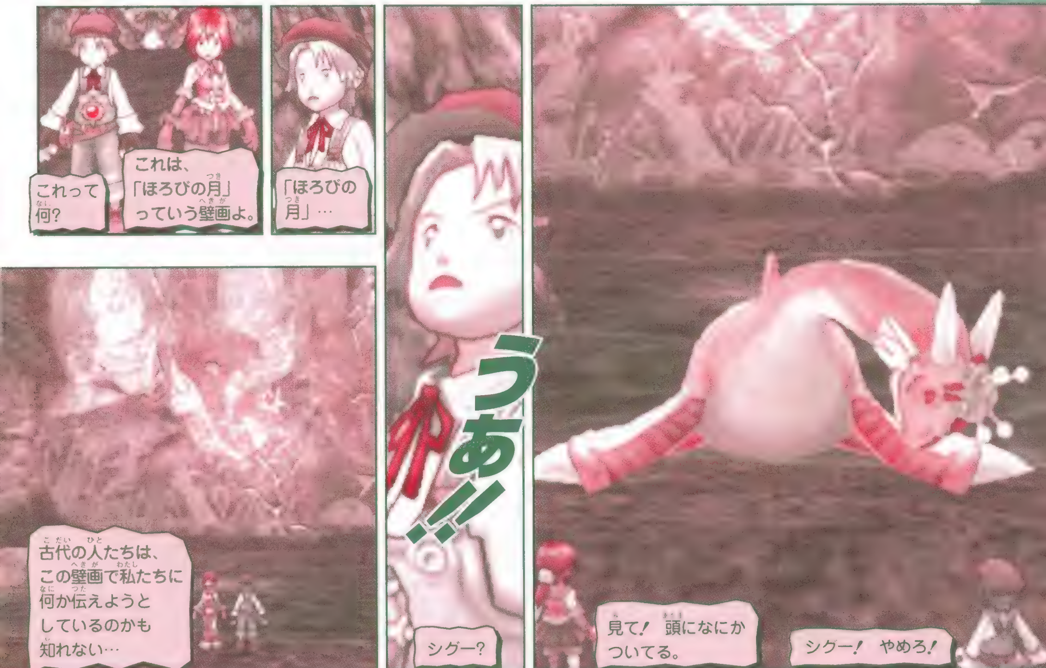
⬆アクティブアイテムに「聖水」を装備し、常に使えるようにしておこう。

古代壁画の洞窟

古代人が描いた不思議な壁画があるフロア。ここでやっと潮騒の洞窟の中盤だ。シグーはいったいどこまで入ってしまったのだろう?



EVENT GUIDE 過去からのメッセージ? イベントガイド



イベントガイド 謎の壁画

「ほろびの月」と呼ばれる古代壁画には、古代人が未来へ贈るメッセージが隠されているのではないかとモニカはいう…。そんなとき、急に現れたシグーがユリスたちに襲いかかった!



←この壁画の意味は未来になっても解明されていないらしい。

イベントガイド 操られているシグー

突然ユリスたちを襲ったシグーは、パウのこともわからない様子で暴れはじめる。どうやら頭についている機械で操られているみたいだ。いったいどうすればシグーを助けられるのか。



←ユリスたちはシグーから逃れるために洞窟を脱出することに。

ジオラマ ベニーティオ復興計画

ベニーティオは海の上に町を作るよ。町ができると未来にルナ研が復活するんだ！

まずは第1ラボを復活させよう

まず最初の目標は操られているシグーを助けるために、未来にルナ研の第1ラボを復活させることだ！



←第1ラボを復活させたらオズモンドに会おう。



↑「エデンの果実」が落ちていたら必ず拾おう。

ぶんせき

❶ルナ研のベースフロアができる	❽アンテナができる
❷第1ラボができる	❾ルナ研のエンブレム出現
❸第2ラボができる	
❹第3ラボができる	
❺第4ラボができる	
❻ルナ研センターラボができる	
❼クリスタルライトができる	

おすすめ作成

❶▶❷▶❸▶❹▶❺▶❻▶❽▶❼▶❾

❶ ルナ研のベースフロアができる

桟橋パーツを8ブロック以上



だれか人が住んでいる



カルチャーポイント30以上



パーツ
桟橋・鉄の家

桟橋を8ブロックつなげたら鉄の家を4軒建てよう。カルチャーポイントがたりないときは、風見鶏やポストを配置すればいい。住ませる人は第1ラボの条件でもあるクレアがいいね。

❷ 第1ラボができる

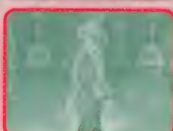
ラボのベースフロアが存在している



鉄の家（あか）が配置されている



鉄の家（あか）にクレアが住んでいる



鉄の家（あか）の近くにボートを配置



パーツ
鉄の家・ペンキ(あか)・つぼのたいまつ・ボート

鉄の家の1軒を赤くぬり、入り口近くに壺のたいまつを配置すると赤い家にクレアが住んでくれるよ。その後、ボートを作り配置しよう。

❸ 第2ラボができる

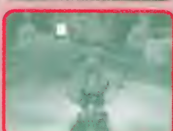
ラボのベースフロアが存在している



鉄の家（あお）が配置されている



鉄の家（あお）にドニーが住んでいる



鉄の家（あお）の近くにボートを配置



パーツ
鉄の家・ペンキ(あお)・ボート

鉄の家を青くぬり、ドニーを住ませよう。ボートはクレアの家のものが近くにあればOKだけど、カルチャーポイントを上げるならまた作ろう。

④ 第3ラボができる

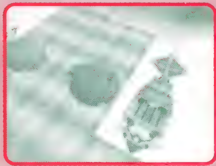
ラボのベースフロアが存在している



鉄の家（むらさき）が配置されている



鉄の家（むらさき）の近くにボートを配置

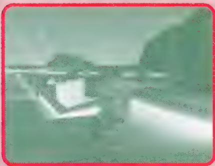


パーツ
鉄の家・ペンキ(むらさき)・ボート

残った2軒の鉄の家のどちらかを紫にぬり、家の近くにボートを配置すれば第3ラボができるよ。ペンキがたりないときは、てんびん谷に住んでいるパトリの家まで行って買ってこよう。

⑤ 第4ラボができる

ラボのベースフロアが存在している



鉄の家（みどり）が配置されている



鉄の家（みどり）の近くにボートを配置



パーツ
鉄の家・ペンキ(みどり)・ボート

最後に残った鉄の家を緑色にぬり、近くにボートを配置してあげると第4ラボが復活するよ。第3ラボと第4ラボは色以外の条件が同じなので、両方いっぺんに作っておくといいよ。

⑥ ルナ研（センターラボ）復活

未来に4つのラボがすべて存在



シーグラの村を救う



カルチャーポイント50以上



パーツ
―

4つのラボを復活させたら、カルチャーポイントを50以上にしてから潮騒の洞窟に戻ろう。シーグラたちの村でシーグラを救うことができると、戻ってきたときにルナ研が復活しているよ。

⑦ クリスタルライトができる

未来にルナ研が復活している



ルナストーンの灯りが8以上存在



カルチャーポイント60以上



パーツ
ルナストーンの灯り

未来にルナ研が復活したらルナストーンの灯りを8つ以上作って好きな場所に配置しよう。鉄の家にパーツを配置しカルチャーポイントを60以上にするとクリスタルライトが復活するよ。

⑧ アンテナができる

未来にルナ研が復活している



風車を配置



パーツ
風車

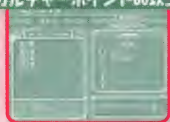
ルナ研復活後に風車を配置すると、ルナ研に大きなアンテナが建つよ。

⑨ ルナ研のエンブレム出現

未来にルナ研が復活している



カルチャーポイント80以上



パーツ
―

いろいろなパーツを配置してカルチャーポイントを80まで上げよう！

ジオラマ ベニーティオの住人



パームブリンクス市長の娘

クレア

パームブリンクスにあるユリスの家の隣に住んでいる、市長の娘がクレアだ。おとなしそうに見えるけれど、意外と好奇心が旺盛で、町の外の世界に興味を持っているよ。

クレアの能力

- ●敵の逆鱗チップ＋2
- ●ギフトカプセルの販売

仲間にするには？

気が進まなそうだが外の世界には興味があるらしいクレア。彼女がまだ見たことないような花の写真を見せてあげれば、クレアは喜んで仲間になってくれるよ。



⬆足手まといになりたくないといちどは断られるが…。

⬇七色蝶の森で「ラフレシアの茎」の写真を撮ろう。

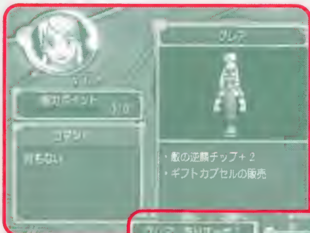




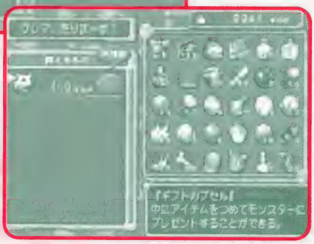
⬅ラフレシアの写真を見たクレアは大はしゃぎだ。これでユリスたちの仲間になってくれるよ。

住んでもらおう！

クレアを冒険に連れて行くと、出会ったモンスターの逆鱗カウンターが増えて、モンスターが逆鱗状態になりにくくなるよ。また彼女を家に住ませておくと、「ギフトカプセル」を売ってくれるんだ。



⬅逆鱗モードになりにくくなると、モンスターたちが強力になる前に倒しやすくなるよ。



➡「ギフトカプセル」はモンスターバッジ集めに使う。好物を入れてモンスターに投げよう。

ジオラマ ベニーティオの住人

ユリスの悪友
ドニー



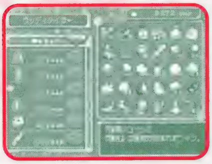
パームブリンクスの地下水道入り口に住んでいるユリスの悪友。モニカと冒険をするようになってから、ユリスのつき合いが悪くなってしまったらしく、少し寂しそうだよ。

ドニーの能力

- カギのかかった扉を解除
- カギのかかった宝箱を解除
- リペアアイテムの販売
- スクープを聞きだす

仲間にするには？

もうからないことはやらない主義だが、ユリスのいうことなので頼みを聞くというドニー。「鉄壁のコイン」と「暗黒のコイン」をあげると仲間になってくれる。



⬆コインはジュラクのウッディテイラーに売っている。

⬇戦闘で手に入ることもあるけれど買うほうが早いよ。

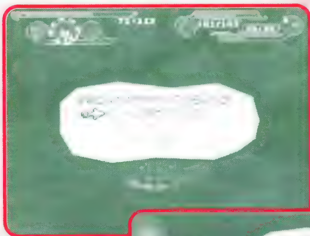




⬅コインを手に入れたらドニーにあげよう。コンプリートできたドニーは喜んでついてくるよ。

住んでもらおう！

冒険ではカギのかかった扉や宝箱を開けてくれ、家に住めば「リペアアイテム」の販売をしてくれる、とても役立つ仲間だ。他にもスクープ写真を撮って見せると、スクープの枚数によってごほうびがもらえるよ。



⬅うっかり開けると危険な宝箱も、ドニーがいっしょならば、気にしないで開けられるんだ！



➡写真家レベルが上がれば、もらえるアイテムの種類も増えていく。スクープを撮りまくろう。

EVENT GUIDE

シグーを助けよう！

イベントガイド



イベントガイド 「アクアリウム」を作ろう

未来にルナ研の第1ラボを復活させオズモンドから「電気ミミズ」をもらったら、現代に戻って「アクアリウム」を発明して作ろう。「アクアリウム」の発明に必要な発明ネタは木箱と噴水、そして窓の3つだよ。



⬅発明ネタは3つともパームブリンクスの町で手に入るものばかり。手に入れてないものは探そう。



➡発明ネタが全部そろったらメインメニューで「つくる」を選び新規発明で「アクアリウム」を作る。

イベントガイド 魚に「電気ミミズ」を食べさせよう

「アクアリウム」を発明して作ったら、今度はシグーに食べさせる魚を釣りに行こう。釣った魚を「アクアリウム」に入れて、「電気ミミズ」を食べさせれば準備完了だよ。シグーが待つ古代壁画の洞窟へ急ごう。



⬅釣るのは海にいる魚でも川にいる魚でも大丈夫だよ。好きな場所に行き好きな魚を釣ってこよう。



➡「電気ミミズ」を食べると魚が光りだす。これをシグーに食べさせれば頭の機械がショートする。

ギョレース開催

パームブリンクスの広場で開催

ギョレースとは、参加者が持ちよった魚にコースを泳がせて順位を争うレースのこと。勝てばいろいろな賞品が手に入るんだ！ 場所は釣り大会と同じパームブリンクスの広場で開催されるよ。



⬆広場に建てられた大きなテント。これがギョレースの会場だ。

⬇ギョレース開催中はメインメニューに表示が載っているよ。



魚の育てかた

釣った魚を「アクアリウム」に入れよう！

ギョレースに参加するには、まず魚を釣って鍛えなければいけない。魚を釣ったら「アクアリウム」に入れて、エサをあげたりトレーニングをして鍛えよう。飼育に使う「アクアリウム」は3種類だ。



⬆いろんな種類の魚を釣り、「アクアリウム」に入れて育てよう。

⬇3つの「アクアリウム」を使いわけて強い魚を育てよう。



3種類の水槽はそれぞれ使い道が違うよ！

名前をつけてエサをあげよう！

生活水槽

生活水槽はおもに魚たちを普通に生活させておく水槽だ。釣ってきた魚に好きな名前をつけたり、エサをあげたりすることができる。いちどに入れられるのは6匹まで。



⬅エサに何をあげるのかで魚の能力は変わるよ。エサ選びは慎重にしよう。

魚どうしを戦わせろ！

バトル水槽

バトルという能力を上げるための水槽。バトルが高いとレース中に魚どうしがぶつかったりしたときに打たれ強くなるよ。2匹以上いっしょに入れて魚を戦わせよう。



⬅赤く点滅した魚は体力が少ないよ。すぐに生活水槽に戻して休ませよう。

より強い子供を作ろう！

はいごう水槽

魚をオスとメスで1匹ずつ入れると、2匹が死んでしまうかわりに能力を受け継いだ子供が産まれるよ。ただし、しっかりと鍛えてないと強い子供が生まれないのだ。



⬅オスとメスの種類が違えばまったく新しい種類の魚が生まれたりするよ。

ゲームシステム

ギョレースのすすめかた

ギョレースに出場しよう

育てた魚でレースに勝とう!

ギョレースが開催されたら、自慢の魚を連れてパームブリンクスに戻り、大会に出場してみよう。レースに出場させるまで進めかたを順番にそって教えていくよ。

まず司会者に話しかけよう



ギョレース会場であるテントに入ったら、まずはテントの奥にいる司会者のフクロウに話しかけよう。話しかけたら出場すると告げればOK。ギョレースに出場できるよ。

出場クラスを選ぼう



ギョレースへの出場が決まったら出場する魚を選び、次に参加させるクラスを決めよう。クラスには弱いほうからビギナー、ジュニア、シニア、マスターの4種類がある。

水槽で魚を最終調整



クラスが決まったら最後に水槽に入れて魚の最終調整に入ろう。最終調整に使う水槽は6種類あるうちのどれか1つ。それぞれに特徴があるので魚に合ったものを選ぼう。

レース開始!



最終調整が終わったらレース開始だ。レース中は手がだせないので、魚の健闘に期待しよう。レースは予選、本選、そして決勝と進み、決勝で勝てばクラス優勝になるよ。

優勝すれば豪華賞品が!!

これに気をつけよう!!

1回の開催で出場できるのは3レース

1回のギョレースで出場できるレースは3レースだけ。どんなに強い魚を持っていてもそれ以上は出場できない。どのクラスで出場するかよく考えよう。

連続してレースに出すと魚も疲れてしまう

どんなに強い魚でも、連続してレースにだしたら疲れてしまうんだ。いいレースを望むなら、同じ魚を2レース以上だすのはできるだけやめよう。

レースに出場できるのは生活水槽にいる魚だけ

レースに出場できるのは、生活水槽に入れてある魚だけなので注意しよう。どんなに強く鍛えても、バトル水槽やはいごう水槽にいては出場できないよ。



←司会者に話しかける前に水槽の中を確認しよう。

テントから出ると大会は終了

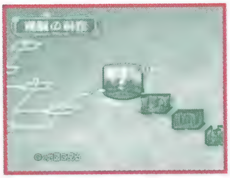
いちどでもレースに出場した後にテントからでると、その回のギョレースは終了してしまう。出場したいレースがあるうちはテントからでないように。



←テントから出た瞬間に終了。後戻りできないよ。

古代壁画の洞窟

「電気ミミズ」を手に入れたユリスたちはふたたび古代壁画の洞窟へやってきた。頭の機械をショートさせて、シグーを正気に戻そう。



EVENT BATTLE BOSS シグー



POINT しびれている魚を食べさせよう

この戦闘は倒すのではなく、シグーを正気に戻すのが目的。だからシグーのHPを0にしなくても、うまく作戦が成功すれば戦闘が終了するよ。シグーを正気に戻すには、シグーが口を開けているときに「電気ミミズ」を食べた魚を口に投げて入れよう。シグーは体を攻撃すると口を開く。そのときがチャンス。



シグーを攻撃！

⬅シグーの後ろに回りこんでシッポを攻撃しよう。怒ったシグーが口を開けるよ。



開いた口に投げ入れる

➡シグーが口を開けたら、しびれている魚を持ち上げて投げよう！



⬆シグーの武器は長い首を振り回しての体当たりと口からはくブレスだよ。正面からは近づかないようにしよう。



さすらいのビリー

このフロアには出口が2つあり、ルートが分岐しているよ。でも片方の出口は光に守られていて、まだ先には進むことができないんだ。

◀ジオストーン

おもな生息モンスター



エレメントビリー（精霊）

HP	Abs	ギルダ
350	070	036



エレメントプヨン（精霊）

HP	Abs	ギルダ
295	058	022



メドゥーおばさん（魔人）

HP	Abs	ギルダ
330	066	075

Check!! コイン入手条件　白の封印

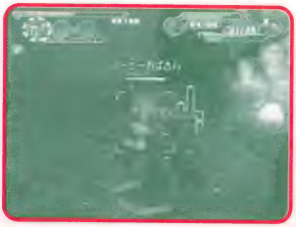
- ☑ せん滅リミットタイム　06:30
- ☑ スフィーダ制覇
- ☑ 『ユリスの右手武器』で敵をせん滅せよ

入手ジオラマ材料情報

- ゴロゴロ丸太
- 意外と丈夫な布
- べっとり粘土
- 聖のエレメント
- 雷のエレメント
- ごつごつ岩
- ガラスのもと
- 砂糖きび
- 水のエレメント
- 命のエレメント

POINT 体力とステータスを回復できないダンジョン

白の封印がかけられているので体力やステータスの回復ができない。メドゥーおばさんの石化を受けないようにしよう。動けないうちに攻撃されたらやられてしまうからね。石化攻撃はガードで防ごう。お金がたまっているなら、パームブリンクスで「封印解除の巻物」を買うのもいいね。



⬆ユリス、モニカ、ライドポッドを使いわけて体力が0になるのをふせごう。

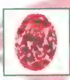


⬆ライドポッドの足は、最低でもローラーフットにしてすばやくしておこう。

死霊のうたげ



ホーンヘッドとシャールが新登場、不死系モンスターがたくさん登場するフロアだよ。「聖水」の数が少ないときは買いたしておこう。


◀ジオストーン

Check!! コイン入手条件

- せん滅リミットタイム 05:50
- スフィーダ制覇
- 『アイテムのみ』で敵をせん滅せよ

入手ジオラマ材料情報

- ガッシリ石
- 正体不明の骨
- 土のエレメント
- 風のエレメント
- ワラの束
- 鉄クズ
- 冷気のエレメント

おもな生息モンスター



ホーンヘッド

HP	345
Abs	068
ギルダ	033



シャール

HP	340
Abs	068
ギルダ	076



サンドモーラー

HP	250
Abs	050
ギルダ	057

POINT 退魔の高い武器で戦おう

不死系モンスターの弱点は退魔だ。武器能力で退魔が低いときは、しっかりと強化してフロアに入ろう。アクティブアイテムに「聖水」を装備しておくといい。「ばくだん」や「炎の魔石」なども、数に余裕があれば装備して戦ってみよう。アイテムだけでモンスターをせん滅できるはずよ。



⬆シャールに反撃のスキを与えないように、後ろから回りこんで連続攻撃だ。



⬆近くから「聖水」を投げれば、ホーンヘッドだって一撃で倒すことができるよ。



改良されたあいつ

改良されたヴァンガードが登場するのにライドポッドに乗れない難関フロアだ。魔石系のアイテムを買いこんでからフロアに入ろう!

◀ジオストーン

おもな生息モンスター



ヴァンガード改

HP	500
Abs	072
ギルダ	081



ダーティークロス

HP	320
Abs	064
ギルダ	039



シーガメロン

HP	335
Abs	066
ギルダ	036

Check!! コイン入手条件 赤の封印

- せん滅リミットタイム 05:20
- スフィーダ制覇
- 回復せずにクリアせよ

入手ジオラマ材料情報

- ゴロゴロ丸太
- 意外と丈夫な布
- べっとり粘土
- 聖のエレメント
- 雷のエレメント
- ごつごつ岩
- ガラスのもと
- 砂糖きび
- 水のエレメント
- 命のエレメント

POINT モニカでしか行動できないよ!

このフロアには赤の封印がかけられているので、今度は赤のアトラミリアの持ち主であるユリスにチェンジできないよ。ヴァンガード改との戦いは、「ばくだん」や「稲妻の魔石」をアクティブアイテムに装備して使い、HPをぎりぎりまで減らして、剣で攻撃して倒すようにするといいよ。



⬆ヴァンガード改が両腕を広げたら回転攻撃がくる。ガードでやりすごそう。



⬆ダーティークロスは回転しながら下に降りてくるのを待って剣で攻撃しよう。

またでた！伝説の海蛇

このフロアからまた海岸が登場するよ。コイン入手条件も釣った魚の大きさになるので、モンスターをせん滅させたら釣りまくろう！



コイン入手条件

Check!!

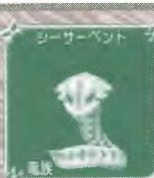
せん滅リミットタイム	06:35
釣る魚の条件	50cm以上
『ライドポッドのみ』で敵をせん滅せよ	

入手ジオラマ材料情報

- コロコロ丸太
- 意外と丈夫な布
- べっとり粘土
- 風のエレメント
- 雷のエレメント
- ごつごつ岩
- ガラスのもと
- 砂糖きび
- 氷のエレメント
- 命のエレメント

ジオストーン

生息モンスター



シーサーペント（竜族）
HP 390
Abs 078
ギルダ 030



シャール（不死）
HP 340
Abs 068
ギルダ 076



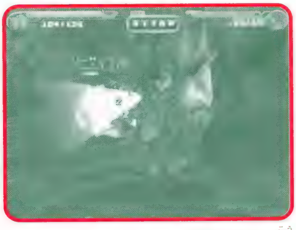
サンドモーラー
HP 250
Abs 050
ギルダ 057

POINT シーサーペントは立ち止まらずに攻撃

伝説の海蛇シーサーペントを剣やレンチで倒すなら1、2回斬りつけてからバック転をするパターンをくり返そう。そしてシーサーペントが地中にもぐったら、すぐにその場を離れて走り続けよう。立ち止まって現れるのを待っていると、いきなり真下から現れてダメージを受けるよ。



↑シッポ攻撃がかなり高ダメージだ。やられる前にバック転でかわそう。



↑シーサーペントはライドポッドの攻撃に弱いが他の攻撃はあまり効かない。

呪われし海



潮騒の洞窟のフロアも残りあとわずかだよ。あまりこまめにセーブをしていないようだったら、フロアに入る前にセーブしておこう。

ジオストーン

Check!! コイン入手条件

せん滅リミットタイム	06:15
釣る魚の条件	54cm以上
『ユリスの右手武器』で敵をせん滅せよ	

入手ジオラマ材料情報

- ゴロゴロ丸太
- 意外と丈夫な布
- べっとり粘土
- 聖のエレメント
- 雷のエレメント
- ごつごつ岩
- ガラスのもと
- 砂糖きび
- 水のエレメント
- 命のエレメント

おもな生息モンスター



マスタージャケット

HP 395
Abs 078
ギルダ 087



ヴァンガード改

HP 500
Abs 072
ギルダ 081



シーバアー

HP 253
Abs 050
ギルダ 057

POINT レンチの稲妻の属性を上げて戦おう!

このフロアのモンスターの特徴は、すべて弱点が稲妻だということ。コイン入手条件をクリアしたいなら、レンチの稲妻の属性を上げてから挑戦しよう。とにかくクリアを優先したいのなら、アクティブアイテムに「炎の魔石」や「稲妻の魔石」を装備して、モンスターを倒していこう。



⬆マスタージャケットはすぐに近づいてくる。持ち上げて投げてしまおう。



⬆「稲妻の魔石」なら3つ、「炎の魔石」4つでヴァンガード改を倒せるぞ。

惨劇の海

このフロアを抜ければ次はいよいよシーグラたちの村だよ。しっかりとアイテムを買いそろえて、準備が整ってからフロアに入ろう。

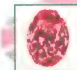


Check!! コイン入手条件

せん滅リミットタイム	06:00
釣る魚の条件	46cm以上
『モニカの剣』で敵をせん滅せよ	

入手ジオラマ材料情報

- ガッシリ石
- 正体不明の骨
- 土のエレメント
- 風のエレメント
- ワラの束
- 鉄クズ
- 冷気のエレメント



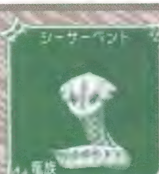
◀ジオストーン

生息モンスター



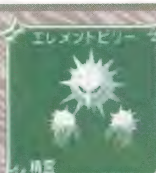
マスタージャケット

HP	Abs	ギルダ
395	078	087



シーサーペント

HP	Abs	ギルダ
390	078	030



エレメントビリー

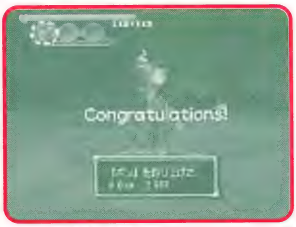
HP	Abs	ギルダ
350	070	036

POINT 必ず釣りをしよう！

新しいモンスターもいないので戦いは今まで通りでOKだけれど、とても広いうえにモンスターの数が多いのでリミットタイム以内にせん滅するのは難しい。釣る魚の条件のほうがこなしやすいんだ。コイン入手をめざすなら、モンスターをせん滅させてから釣りにチャレンジしてみよう。



↑シャール以外はどんどんモンスターどうしでぶつけて気絶させてしまおう。



↑46cm以上の魚が釣れればコインが手に入る。エサがあるなら挑戦しよう！

EVENT GUIDE

翻訳機を求めて…

イベントガイド



イベントガイド 第2ラボを復活させよう

シグーのケガにきく薬「竜の秘薬」を探すために、シーグラたちと話ができるようになる翻訳機を手に入れなければならない。翻訳機はルナ研の第2ラボを復活させると、所長のDr.チャップからもらえるよ。



⬅ドニーをジオラマに住ませると第2ラボが復活するよ。P.131を参考にしてドニーを仲間にしよう。



➡ベニーティオにドニーを住ませたら未来に変化が起こったよ。さっそくルナ研に行ってみよう。

イベントガイド Dr.チャップに会いに行こう

分析で第2ラボが復活しているのがわかったら、すぐに未来のDr.チャップに会いに行こう。第2ラボに入るとイベントが始まり、Dr.チャップが現れるよ。翻訳機を手に入れたらシーグラたちの村をめざそう。



⬅新しく左側に建った青い建物が第2ラボだよ。さっそく中に入ってDr.チャップに相談しよう。



➡シーグラはルナ研にとっても大切な存在らしい。シーグラ翻訳機は、すでに完成されているんだ。

潮騒の洞窟

シーグラたちのむら

シーグラたちの村

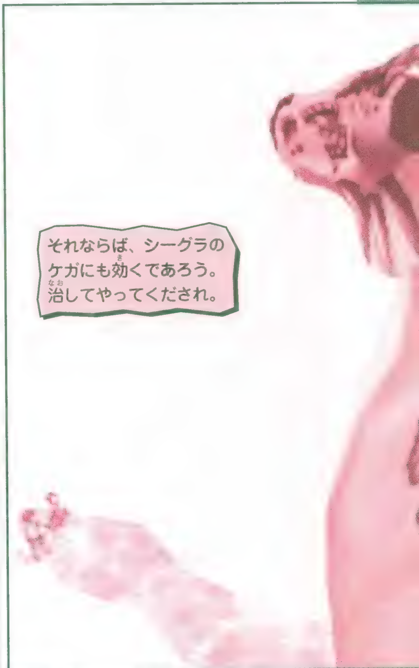


海をわたって旅をしてきたシーグラたちが、ベニーティオにいるあいだ暮らす村だ。シーグラたちが長旅で疲れた体を休ませているよ。

EVENT GUIDE 長老にお願い！ イベントガイド











イベントガイド 長老から「竜の秘薬」をもらおう

シーグラの村についたら長老のバルに話しかけよう。するとバルはユリスたちに「竜の秘薬」という薬をくれる。これがあればシグーのケガが治るんだ。急いでパウが待っている家に戻ろう。



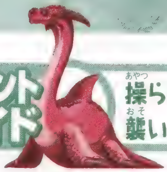
⬅バル以外にもいろいろなシーグラがいる。話しかけてみよう。

イベントガイド ふたたびギルトーニ登場

「竜の秘薬」でシグーのケガを治してパウの家からでると、ギルトーニの乗る戦艦がシーグラたちの村へと行くのが見える。ルナ研の起源点を消すつもりらしい。何としても阻止するんだ！



⬅ルナ研を完全復活させるためにもシーグラたちの村を守ろう。



イベントガイド 操られたシーグラが襲いかかる!!

ギルトーニの戦艦を追ってシーグラたちの村につくと、いきなりシーグラたちが襲いかかってくる。村にいたシーグラたちは、シグーと同じ機械を頭につけられているんだ。Dr.ジャミングを倒し、シーグラたちの正気をとり戻そう!



➡Dr.ジャミング登場。彼がシーグラたちを操っているんだ!



⬅シーグラたちに囲まれてしまうユリスたち。絶体絶命の危機。

EVENT BATTLE BOSS

Dr.ジャミング



POINT シーグラの首を使ってジャミングを攻撃

空飛ぶ機械に乗るDr.ジャミングには直接攻撃できない。攻撃するにはユリスたちを囲んでいるシーグラの頭を利用するよ。ユリスたちが近づくとシーグラは首を横にふった後に頭を下におろす。おりている頭の上にDr.ジャミングがきた瞬間にシーグラを攻撃すると、首が上がりDr.ジャミングにダメージが当たるんだ。



⬆左下にDr.ジャミングのHPが表示されているよ。ダメージを与えているのかは、ここを見て確認しよう!



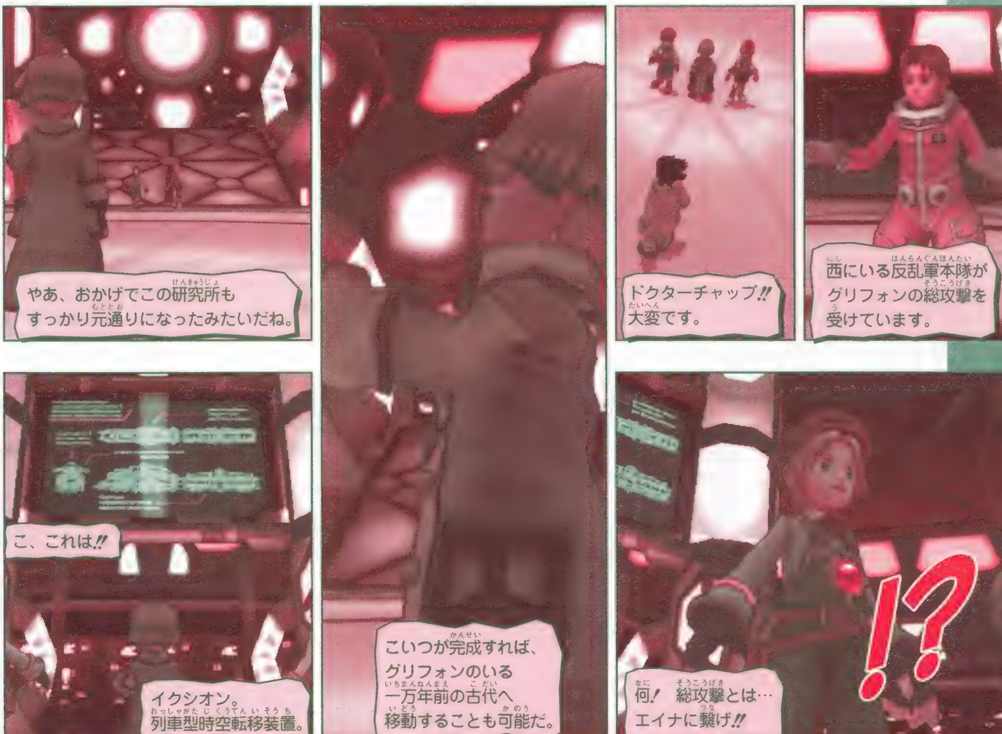
首の攻撃をかわしたら

⬅横にふっているあいだは遠くに離れていよう。



上を通るときを狙って攻撃!

➡Dr.ジャミングが頭上にくる少し前にシーグラの頭を攻撃しよう。



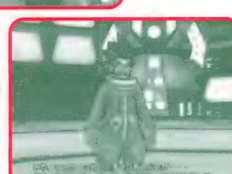
イベントガイド パズノスを復活させて反乱軍を守ろう!

ルナ研で一万年前に行く方法を聞くユリスたち。そこへ、反乱軍本隊がグリフォン軍の総攻撃を受けているという知らせが届く。主力要塞パズノスを復活させるため、ユリスたちはガンドール火山の大工房を復活させることになるんだ。



⬅時空を超える超特急イクシオン。これでグリフォンのいる一万年前の世界へ!





➡ユリスたちに負けて改心したDr.ジャミングの孫がルナ研で働いているよ。

⬅反乱軍の本隊を指揮しているエイナ。エイナのためにも、一刻も早くパズノスを復活させよう!



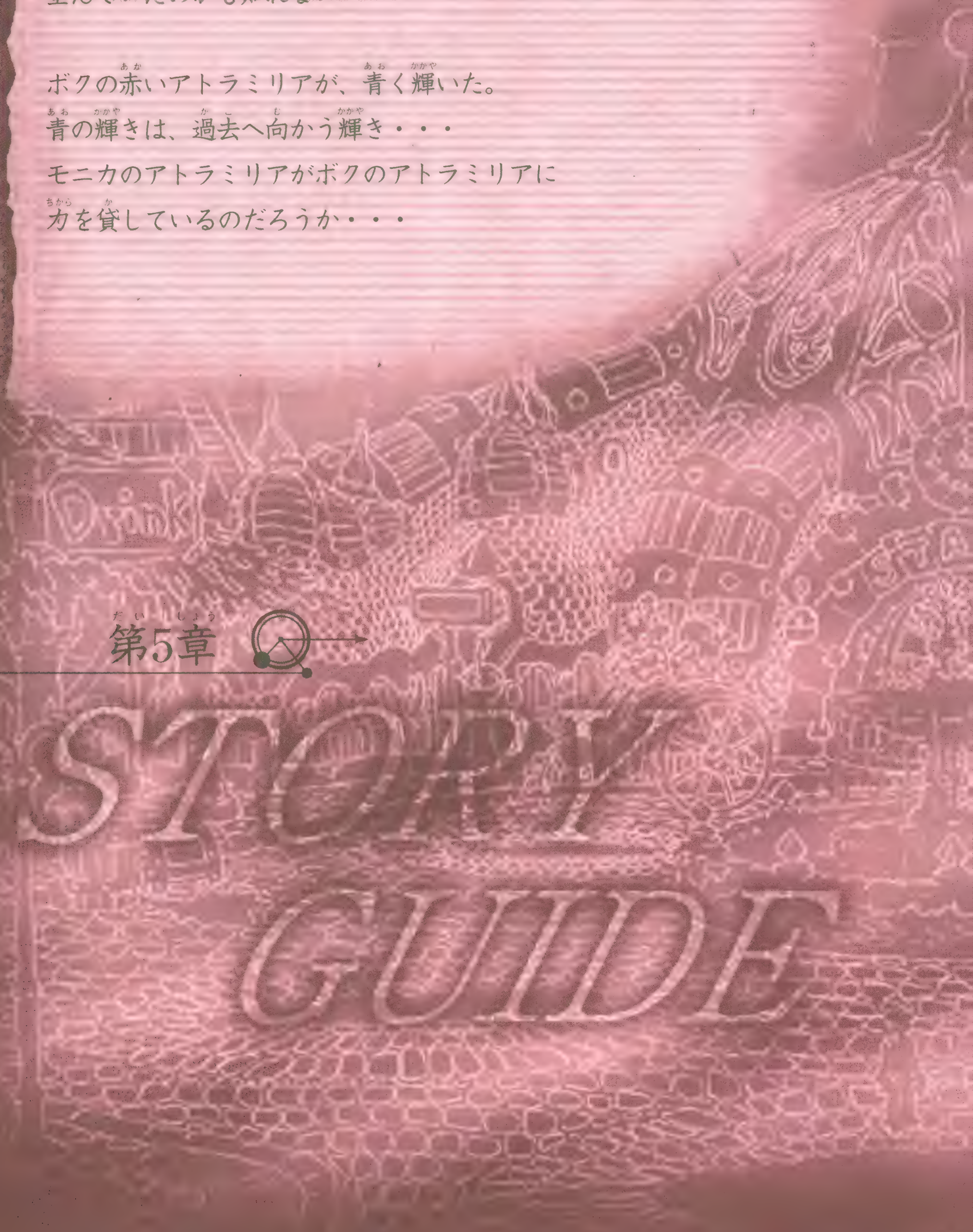
第5章

決戦！過去と未来と



母さんはいったい誰なの・・・なぜ、ボクの前にいないの・・・
父さんに聞いても、答えてくれなかった。
きっと、父さんは、ボクが自分自身でその答えにたどり着くことを
望んでいたのかも知れない・・・

ボクの赤いアトラミリアが、青く輝いた。
青の輝きは、過去へ向かう輝き・・・
モニカのアトラミリアがボクのアトラミリアに
力を貸しているのだろうか・・・



第5章

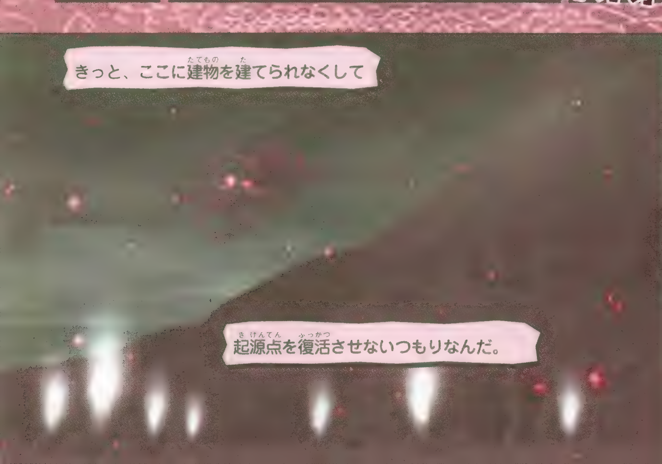
STORY GUIDE



孤独 こどく

グリフォン軍との戦いに勝利し、シーグラたちを救ったユリスたち。2人がベニーティオで起こした起源点と、シグーを守ったバウの行動が、ルナ研復活のカギとなったのだ。未来のルナ研では、すでに一万年の時をこえる手段・イクシオンの開発に着手していた。2人が説明を受けていたそのとき、反乱軍指揮官エイナからの緊急通信が入る。グリフォン軍の攻撃によって、反乱軍は壊滅寸前。対抗するためには、主力要塞バズノスが必要だと告げる。2人は、バズノスを復活させるため、起源点となっていたヘイム・ラダへと急いだ。

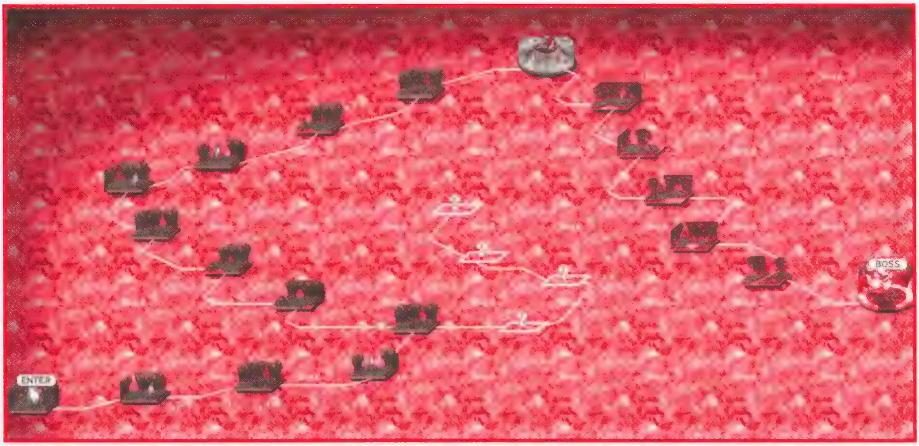






ガンドール火山

炎の山ガンドールは活火山のため、溶岩が流れ、間欠泉が噴きだしている。ごつごつした岩もむきだしなので、足場の悪い地形だ。



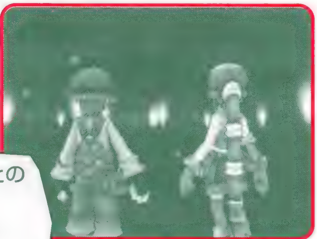
進む道のり

POINT ポイント 火の粉の雨を止めるべく山頂をめざそう!

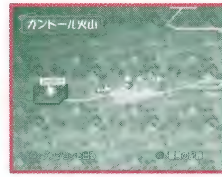
ガンドール火山のふもとにあるはずのヘイム・ラダ村はギルトーニによって消され、火の粉の雨が降りそそがれている。ジオラマでのヘイム・ラダ復活のためには、まず山頂にある火の粉を降らせているファイアースコール発生装置を破壊しなければならないぞ。



➡ヘイム・ラダに火の粉を降らせてジャマする、グリフォン軍を叩きつぶそう!



グリフォン軍との戦い



ガンドール火山での最初のフロアは、グリフォン軍兵士が多く出現。このフロアで、火山ならではの戦いかたを覚えてから次に進もう。

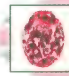
コイン入手条件

Check!!

せん滅リミットタイム	07:10
スフィーダ制覇	
回復せずにクリアせよ	

入手ジオラマ材料情報

- ガッシリ石
- 正体不明の骨
- 光のエレメント
- ワラの束
- 金のノベ板
- 聖のエレメント



◀ジオストーン

おもな生息モンスター



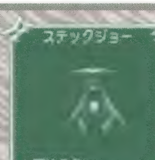
グリフォン軍兵士（魔人）

HP	Abs	ギルダ
420	084	033



スナイパーウルフ（ケモノ）

HP	Abs	ギルダ
340	068	076



ステックジョー（魔法生物）

HP	Abs	ギルダ
370	074	057

POINT ステックジョーのストップに注意しよう！

ステックジョーの攻撃は、受けるとストップがかかることがある。攻撃されるまえに、銃や魔法で倒そう。地形の特徴で通路に裂け目があるとき、裂け目の近くで敵を倒すと、ギルダやAbsが裂け目に落ちてしまうことがあるよ。裂け目の近くでの戦闘は、できるだけさけたほうがいいぞ。



⬆ステックジョーのストップにかかると一定時間まったく動けなくなる！



⬆Absやギルダをきちんと回収するために裂け目の近くでの戦闘はさけよう。



ガンドールの風

赤の封印がされているフロア。ユリス・ライドポッドは使えず、モニカかモンスターへんげで敵をせん滅しなければならないよ。

ジオストーン

生息モンスター

T・ガンドロン



HP	350
Abs	070
ギルダ	078

W・ガンドロン



HP	350
Abs	070
ギルダ	078

スチームトーレ



HP	500
Abs	100
ギルダ	027

Check!! コイン入手条件　赤の封印

- せん滅リミットタイム　07:00
- スフィーダ制覇
- 『ユリスの銃』で敵をせん滅せよ

入手ジオラマ材料情報

- ゴロゴロ丸太
- 意外と丈夫な布
- べっとり粘土
- 土のエレメント
- 火のエレメント
- ごつごつ岩
- ガラスのもと
- 鉄クズ
- 雷のエレメント

POINT モニカの魔法で一気に片づけよう!

フロア初挑戦では赤の封印があるため、モニカでのプレイになる。コイン入手をめざすときは、リミットタイム以外は後回しにしたほうが無難。各種のガンドロンたちがたくさんでるので、モニカの魔法で、遠距離から攻撃するのがオススメだ。リングは冷気や稲妻属性を上げておくといい。



↑T・ガンドロンたちが突っこんでくる前に、魔法で遠くから攻撃しよう!



↑メダル入手条件の後半2つはフロアをクリア後、再び入るとき挑戦しよう。

山のチビ竜たち

H・ガンドロンなどがたくさん出現するフロア。空中に浮遊している敵も多いので、敵に合わせて武器を選んで戦うことが望ましい。

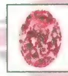


Check!! コイン入手条件

- せん滅リミットタイム 07:30
- スフィーダ制覇
- 『アイテムのみ』で敵をせん滅せよ

入手ジオラマ材料情報

ガッシリ石	ワラの束
正体不明の骨	金のノベ板
光のエレメント	聖のエレメント



◀ジオストーン

おもな生息モンスター



H・ガンドロン

HP	350
Abs	070
ギルダ	078



C・ガンドロン

HP	350
Abs	070
ギルダ	078

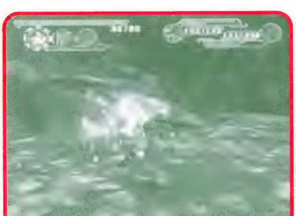


ステックジョー

HP	370
Abs	074
ギルダ	057

POINT ガンドロンたちを倒してギルダを稼ごう!!

ガンドロンたちは、Absとギルダがわりと多くもらえる敵。銃や魔法で倒せば、早く倒せるので、コイン入手は後回しにしてギルダを稼いでいこう。「アイテムのみでせん滅」をクリアするには、落ちている岩を空中にいる敵に当てることが必要となるので、敵の高度をよく見て投げよう。



⬆あまり強くないわりにたくさんのギルダを落としてくれるガンドロンたち。

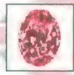


⬆敵に岩を当てると、少しの間気絶して動かないので、戦いやすくなるよ!

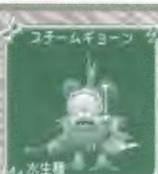


スチームギョーン

青の封印がかけられているフロア。スチームギョーンや暴れトッシーンなど新しく強力な敵が出現してくるぞ!


ジオストーン

生息モンスター



スチームギョーン（水生種）	
HP	420
Abs	084
ギルダ	094



暴れトッシーン（ケモノ）	
HP	650
Abs	084
ギルダ	036



スナイパーウルフ（ケモノ）	
HP	340
Abs	068
ギルダ	076

コイン入手条件　青の封印

Check!!

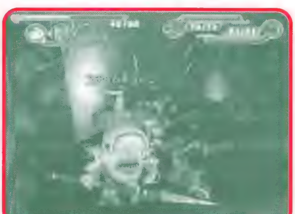
- せん滅リミットタイム　07:15
- スフィーダ制覇
- 「モニカの魔法」で敵をせん滅せよ

入手ジオラマ材料情報

- ゴロゴロ丸太
- 意外と丈夫な布
- べっとり粘土
- 土のエレメント
- 火のエレメント
- ごつごつ岩
- ガラスのもと
- 鉄クズ
- 雷のエレメント

POINT ユリスの武器の冷気と稲妻をアップしよう!

ガンドール火山で出現するモンスターのほとんどが、冷気か稲妻のどちらかに弱い。そこで、このフロア前後からビルドアップは無視して、冷気と稲妻の属性を一気に上げて行こう。すると後半の戦いがぐっと楽になるんだ。特に、遠距離攻撃のできる銃と腕輪をしっかり強力にしておこう。



⬆スチームギョーンは冷気、稲妻に弱い。その属性を強化した武器なら楽だ。



⬆武器の種類よりも、属性が高いことのほうが重要なときもあるんだよ。

出現！ 山の暴れん坊



5つ目のフロアにはさらに強力な敵が出現！ 山を登れば登るほど敵が強くなっていくのが、ダンジョンの基本特徴だ。

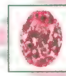
Check!! コイン入手条件

- せん滅リミットタイム 07:12
- スフィーダ制覇
- 『アイテムのみ』で敵をせん滅せよ

入手ジオラマ材料情報

- ゴロゴロ丸太
- 意外と丈夫な布
- べっとり粘土
- 土のエレメント
- 火のエレメント
- ごつごつ岩
- ガラスのもと
- 鉄クズ
- 雷のエレメント

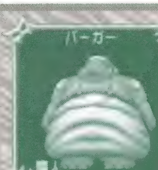
ジオストーン



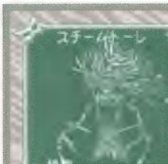
主な生息モンスター



スナイパーウルフ
HP 340 / Abs 068 / ギルダ 076



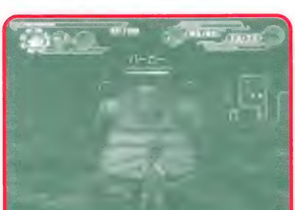
バーガー
HP 450 / Abs 090 / ギルダ 022



スチームトーレ
HP 500 / Abs 100 / ギルダ 027

POINT Absを稼いで武器をビルドアップしよう!!

スチームトーレやこのフロアから登場するバーガーは、ギルダは少ないがAbsはたくさん落とすタイプのモンスター。後半戦にむけて、ここでAbsを稼いで、武器をビルドアップさせておきたい。冷気や稲妻の属性を上げた分の遅れをここで一気にとり戻して、強力な武器にビルドアップ！



⬆踏みつけ攻撃に気をつけながら、すばやく攻撃してAbsをたくさんゲット。



⬆スチームトーレは早く倒さないと、スチームコトーレをはきだしてくるぞ！



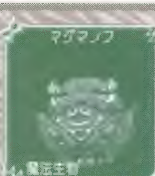
赤いイワノフ

フロアの名前通り、赤いイワノフであるマグマノフが現れる。でてくるモンスターの種類も多いフロアなので慎重に進んでいこう!

ジオストーン

主な生息モンスター

マグマノフ



HP	450
Abs	090
ギルダ	033

ミミック



HP	460
Abs	092
ギルダ	051

暴れトッシーン



HP	650
Abs	084
ギルダ	036

コイン入手条件

Check!!

せん滅リミットタイム	07:02
スフィーダ制覇	
『モニカの剣』で敵をせん滅せよ	

入手ジオラマ材料情報

- ガッシリ石
- 正体不明の骨
- 光のエレメント
- ワラの束
- 金のノベ板
- 聖のエレメント

POINT マグマノフは回転して近よってくる前に倒そう!

マグマノフは冷気属性を上げた武器で攻撃しよう。回転して襲ってくる前に倒したほうがいい。攻撃しながら突進してくる敵が多いので、ロックオンを外して、敵の背後に回りこもう。突進が始まると、バック転でよけてもダメージを受けてしまうから正面からの攻撃はさけたほうがいいね。



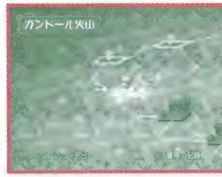
⬆マグマノフの急突進が始まる前に、冷気属性の高い武器で一気に叩こう!



⬆バック転よりもロックオンを外してよけたほうがダメージを受けずにすむ。

危険地帯

広くて大きなダンジョン。そのため、どのコイン入手条件も難しくなっている。回復アイテムはできるだけたくさん持って入ろう。

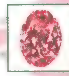


Check!! コイン入手条件

- ☑ せん滅リミットタイム　07:40
- ☑ スフィーダ制覇
- ☑ 『ライドポッドのみ』で敵をせん滅せよ

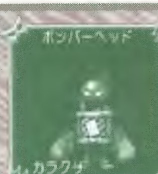
入手ジオラマ材料情報

- ゴロゴロ丸太
- ごつごつ岩
- 意外と丈夫な布
- ガラスのもと
- べっとり粘土
- 鉄クズ
- 土のエレメント
- 雷のエレメント
- 火のエレメント



ジオストーン

おもな生息モンスター



ボンバーヘッド

HP	444
Abs	110
ギルダ	022



T・ガンドロン

HP	350
Abs	070
ギルダ	078

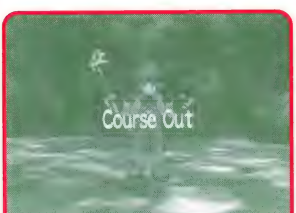


W・ガンドロン

HP	350
Abs	070
ギルダ	078

POINT スフィーダは溶岩の裂け目に注意してプレイ！

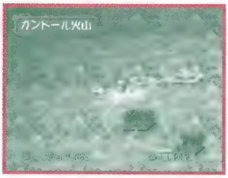
ガンドール火山でのスフィーダプレイはかなり難しくなっている。なぜなら火山独特の地形により、道の両端に地割れの裂け目があるのだ。裂け目に入ってしまうとコースアウトになってしまう。ひずみまでの距離をよく考えて打たなければならないよ。打つ前にコースを下見しておこう。



↑スフィアが裂け目に入ってしまうと、コースアウトになってしまうんだ！



↑ひずみとかけらの位置を確認して、何打で打つか考えたほうがいいよ！



火の山の秘密

広く入り組んだダンジョンだが、せん滅リミットタイムが短くなっている。今まで築き上げた実力を試すフロアになっているぞ!

◀ジオストーン

主な生息モンスター



マグマノフ

HP	450
Abs	090
ギルダ	033



F・ガンドロン

HP	506
Abs	100
ギルダ	078



スチームトーレ

HP	500
Abs	100
ギルダ	027

Check!! コイン入手条件

- ☑ せん滅リミットタイム　07:00
- ☑ スフィーダ制覇
- ☑ 『ユリスの右手武器』で敵をせん滅せよ

入手ジオラマ材料情報

- ガッシリ石
- ワラの束
- 正体不明の骨
- 金のノベ板
- 光のエレメント
- 聖のエレメント

POINT ライドポッドを使って改造用にEXPをためよう!!

コイン入手条件はユリスの右手武器だが、あえてボス戦に向けてここから先はライドポッドで敵を倒して行くのもいい。EXPをためてボス戦前までにしっかりとパワーアップをはかろう! 落ちている岩を投げて割り、「ライドポッド燃料」を補給しながらどんどんフロアを進んでいこう。

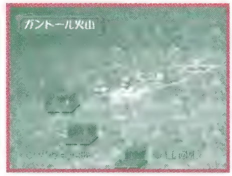


⬆ライドポッドをパワーアップするため、ライドポッドでEXPをためよう。



⬆落ちている岩を投げて割ると、ライドポッド燃料が手に入ることがあるよ。

デストラップ



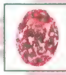
ダンジョンにちらばる宝箱。その中からでてくるのはアイテムだけじゃない!? 危険なミミックやキングミミックが出現するフロアだ。

Check!! コイン入手条件

- せん滅リミットタイム 08:15
- スフィーダ制覇
- 『アイテムのみ』で敵をせん滅せよ

入手ジオラマ材料情報

- コロコロ丸太
- ごつごつ岩
- 意外と丈夫な布
- ガラスのもと
- べっとり粘土
- 鉄クズ
- 土のエレメント
- 闇のエレメント
- 火のエレメント



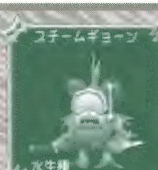
◀ジオストーン

おもな生息モンスター



暴れトッシーン

HP	650
Abs	084
ギルダ	036



スチームギョーン

HP	420
Abs	084
ギルダ	094

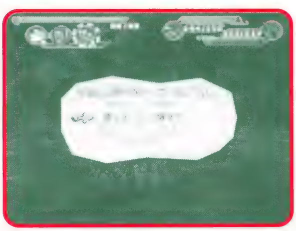


キングミミック

HP	750
Abs	120
ギルダ	068

POINT キングミミックに注意して宝箱を開けよう！

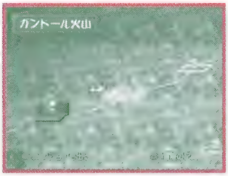
宝箱からミミックがでてくることは今までもあったけれど、このフロアからはさらに巨大で強力なキングミミックが出現！ 逆鱗カウンターも短く、HPが高い敵なので、ライドポッドや銃で距離を保ちながら攻撃したほうがいいだろう。接近戦で挑むときは、しっかりガードしよう。



⬆宝箱にワナがしかけてあるものがたくさん！ 慎重にワナを外そう！



⬆飛びかかってくるキングミミックの攻撃にはガードを忘れずに！



けっしのはちごうめ

決死の八合目

ガンドール火山もとうとう八合目。各種さまざまなモンスターが出現するフロアになっている。鍛えた武器で敵を確実に倒していこう。

◀ジオストーン

Check!! コイン入手条件

条件	
せん滅リミットタイム	07:10
スフィーダ制覇	
「モンスターへんげ」で敵をせん滅せよ	

入手ジオラマ材料情報

- ガッシリ石
- ワラの束
- 正体不明の骨
- 金のノベ板
- 光のエレメント
- 闇のエレメント

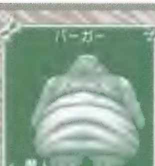
おもな生息モンスター



F・ガンドロン
竜族
HP 506
Abs 100
ギルダ 078



C・ガンドロン
竜族
HP 350
Abs 070
ギルダ 078



バーガー
魔人
HP 450
Abs 090
ギルダ 022

POINT モンスターからジオラマ材料を盗もう!!

第5章までくると、いろんなコインを手に入れているはず。そろそろコインを合成してさらに強力な特殊能力を持つ武器にパワーアップしよう。オススメは「盗みのコイン」。武器で攻撃するだけで敵からジオラマ材料を盗むことができるのだ。さまざまなコインで武器に追加効果をつけよう。



⬆攻撃が当たると、まれに敵からアイテムを盗むことができる能力がつく!



⬆ジオラマ材料や釣りのえさなど、いろんなアイテムを敵から盗みまくろう。

うっとうしいやつら



火口まであともう1歩！ しかしグリフォン軍の兵士やモンスターたちはまさにうっとうしいくらいに現れる。気合を入れて戦おう!!

Check!! コイン入手条件

- せん滅リミットタイム 07:01
- スフィーダ制覇
- 『ユリスの銃』で敵をせん滅せよ

入手ジオラマ材料情報

ゴロコロ丸太	ごつごつ岩
意外と丈夫な布	ガラスのもと
べっとり粘土	鉄クズ
土のエレメント	雷のエレメント
火のエレメント	

POINT ガードが固い兵士はレンチか剣で倒そう！

コイン入手条件はユリスの銃だが、グリフォン軍兵士は銃に対するガードが固い。クリアを優先するなら、近づいてレンチか剣で叩いたほうが楽に倒せるぞ。また、ここでも宝箱にミミックが混じっているので、回避体勢に入れるようにして、宝箱を開けるようにしたほうがいいよ。



↑銃を連射しても、すべてガードされてしまうことも！ 引きつけて倒そう。



↑せん滅リミットタイムを更新するならば、銃や魔法よりもレンチか剣だ！

◀ジオストーン

おもな生息モンスター



グリフォン軍兵士

HP	420
Abs	084
ギルダ	033



スチームトーレ

HP	500
Abs	100
ギルダ	027



ミミック

HP	460
Abs	092
ギルダ	051

ジオラマ

ヘイム・ラダ復興計画

ファイアースコールが降っている間は、燃えないパーツを選んで条件を満たそう!

ガンドラダ大工房の復活をめざせ!

悪のグリフォン軍を倒すためにはガンドラダ大工房の復活がカギだ。そのためにヘイム・ラダ村を復活させよう。大工房が復活すればパズノスも完成するぞ!



⬅火の粉が降る村では、木やわらの家は建てられない。レンガや鉄の家をどんどん建てていこう!



➡発電機やパワーアームなど、工房ならではの建物を建てないと大工房は復活しないのだ。

ぶんせき

1. 大工房2階ができる
2. 大工房3階ができる
3. エレベータができる
4. ガンドラダ大工房復活
5. 作業クレーンができる
6. 作業アームができる
7. オペレーションルームができる
8. 部品屋ができる
9. アイテムショップができる
10. 武器屋ができる
11. パズノスが完成する

おすすめ作成

1 ▶ 2 ▶ 3 ▶ 5 ▶ 6 ▶ 4 ▶ 8 ▶ 9 ▶ 10 ▶ 7 ▶ 11

① 大工房2階ができる

家が3軒以上建っている



パーツ 鉄の家 or レンガの家

鉄やレンガの家をまずは3軒建てよう。エントツなどでカルチャーも上げよう。

② 大工房3階ができる

3ブロック以上の高さに家がある





パーツ ブロック・ブロック2・ブロック3・階段ブロック

ブロックや階段ブロックを使って、3ブロック分以上の高さの土台を作り、その上にレンガか鉄の家を建てよう。ガッシリ石がたくさん必要になるぞ。

③ エレベータができる

エントツ付きの家に人が住んでいる



パーツ 鉄のエントツ or レンガのエントツ

①で3軒建てたレンガか鉄の家に、まずはボルネオを住ませよう!

④ ガンドラダ大工房復活

ボルネオが住んでいる



クレーンとアームが存在する



パーツ グレートクレーン・パワーアーム

3軒建てた家の屋根にグレートクレーンとパワーアームをうまく設置しよう。発電機を設置したら、カルチャーを上げるためにサクで囲むのもいい。

⑤ 作業クレーンができる

パーツ 風車

風車が配置されている

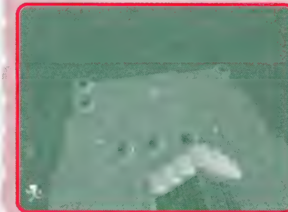


クレーンとアームのついた家の空家にトムを住まわせ、トムの家の近くに風車を設置しよう。ここで風車の位置を決めておけば、⑩でやり直さなくてすむぞ。

⑥ 作業アームができる

パーツ つぼ

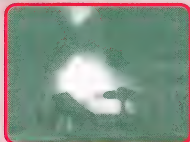
つぼが10以上配置されている



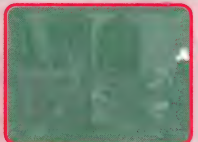
つぼを10個以上好きな場所に設置する。アームつきの空家がまだあれば、そこにスターブルを住まわせておこう。3軒建てた家すべてに、住人がいればOK。

⑦ オペレーションルームができる

ファイアースコール発生装置を破壊



ジラードが住んでいる

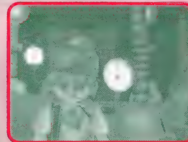


パーツ ベンチ・木・門・サク・ポストなど

ブロックの上に建てた家にジラードを住まわせるのだが、カルチャーが低いと住んでくれない。ポストなどの小物を設置してカルチャーを上げよう。

⑧ 部品屋ができる

スターブルが住んでいる



パーツ —

⑥でスターブルを住まわせていれば、ここは何もしなくてもクリアできる。

⑨ アイテムショップができる

カルチャーポイントが70以上



パーツ —

エントツがついていない家があったら、ここで全部の家に設置してしまおう。

⑩ 武器屋ができる

風車の近くにトムが住んでいる



パーツ —

トムの家と風車の位置が近くなるようにかたづけと配置を使って調整しよう。

⑪ パズノスが完成する

ギルトーニを倒す



パーツ —

ダンジョンのほうでギルトーニを倒せばジオラマでは何もしなくてもOK。



工房を復活させるには、わしたち職人が住むことがポイント。アームやクレーンをしっかり家の屋根に設置してくれよ！

ヘイム・ラダの住人



力自慢の鉄道機関士

ボルネオ

パームブリンクスの工事を一手に引き受ける親方。鉄道再開にも関わり、線路の修復や列車運行にはかかせない。体も力強く、作業せずにじっとしているのが苦手な性格。

ボルネオの能力

- ●モンスターを倒したときにアイテムの取得率UP
- ●鉱石の販売

仲間にするには?

列車運行のために、いっしょに行動してきたボルネオ。今まで完全に仲間だったわけではなく、ガンドール火山で仲間としてジオラマに配置できるようになる。



➡今まで列車運行でいっしょにいたボルネオが、やっとジオラマに配置できる仲間になった!



⬅列車で休んでいるボルネオに声をかければ、いっしょに冒険できるし、鉱石も売ってくれる。

住んでもらおう!

ガンドラダ大工房にはやはり職人系の住人が必要。もちろん親方であるボルネオにも住んでもらわないと大工房は復活しない。煙突をつけた家にボルネオを移住させよう。鉄の家のほうが職人らしくてかっこいい。



⬅工場のような家が似合うボルネオ。屋根には煙突、さらにはパワーアームなどを配置しよう。



➡煙突のついた家に住まわせれば、ガンドラダ大工房の復活への条件を満たせて都合がいい。

ジオラマ ヘイム・ラダの住人

機械いじりが得意の助手

トム



ボルネオの助手で、機械いじりと火薬の扱いがうまい。ボルネオとともに鉄道の運行に関わっている。爆弾を作らせたらピカ一だよ。モニカのことを気に入ってるみたい。

トムの能力

- 爆弾の作成
- 火薬の販売

仲間にするには？

ボルネオと同様にヘイム・ラダにたどりついてからやっとジオラマに配置できる仲間になる。特に条件はなく、ヘイム・ラダに到着すればすぐ仲間になるのだ。



➡ヘイム・ラダに到着し、このメッセージがでれば、トムもジオラマに配置できるようになる。



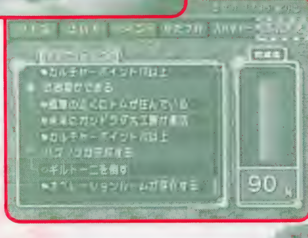
⬅ボルネオといっしょにトムも列車内にいる。仲間として連れていくときは、声をかけよう。

住んでもらおう！

ボルネオの助手なのだから住む場所もボルネオといっしょ。風車の近くに鉄の家を建て、グレートクレーンなどを屋根に配置した家に住んでもらおう。これで未来に武器屋ができて強い武器を買うことができるぞ。



⬅トムも鉄の家がよく似合う。風車の近くにうまく配置し、ガンドラダ大工房を発展させよう。



➡風車の近くにちゃんと住んでいるかどうかは、ぶんせき画面でチェックが点灯しているか確認。

ジオラマ ヘイム・ラダの住人



修理の技は天下一

スターブル

ユリスが働いている修理屋の修理職人。仕事には厳しいがユリスのよき理解者でもあり、ライドポッドの生みの親。パームブリンクスのニード町長の親友でもあるんだ。

スターブルの能力

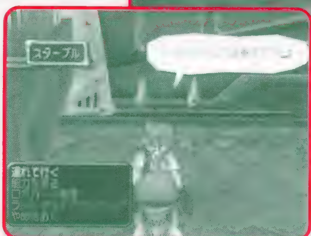
- ●工具武器のレベルUP時にボーナスポイントがつく
- ●ライドポッドパーツの販売

仲間にするには？

スターブルは鉄道が再開され、シャーロットに到着すればそこから仲間になる。仲間にすればダンジョン内でも、武器やライドポッドの修理をしてくれるぞ。



➡シャーロットから行動をともにしてきたスターブル。ライドポッドの修理をしてくれるんだ。



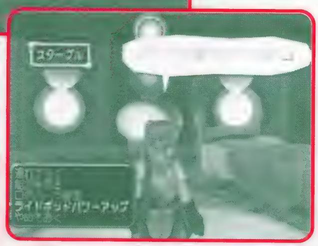
⬅シャーロットに到着すれば、そこからもうすぐに仲間になる。ユリスにとって最初の仲間だ！

住んでもらおう！

ずっと冒険をともにしてきたスターブル。修理職人である彼が住むのはやっぱり工房ができるヘイム・ラダ。スターブルが住めば、未来に部品屋ができる。ライドポッドのパワーアップに役立つようになるんだ！



⬅スターブルもボルネオたちとともに鉄の家に住んでもらおう。職人たちがそろって大工房完成。



➡スターブルはライドポッドの修理のために、行きやすい場所に住んでもらうと便利だぞ！

ジオラマ ヘイム・ラダの住人

銃の名手でもあるユリスの父親

ジラード



ユリスの父親で、銃の名手としても知られている。ユリスには少し厳しくあたることもあるが、家族思いのいい父親。パームブリンクスでいちばん大きな屋敷に住んでいる。

ジラードの能力

- ●銃のレベルUP時にボーナスポイントがつく
- ●銃の販売

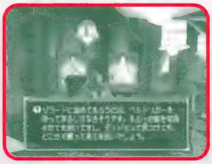
仲間にするには？

銃の名手であるジラードを仲間にするには、ジラードから受けとったラッパガンをベルトリガーにビルドアップさせて、彼にわたすと仲間になってくれるのだ。



⬆ユリスには少し厳しいことをいう、父ジラード。

⬇受けとったものでなくてもベルトリガーならばOK。

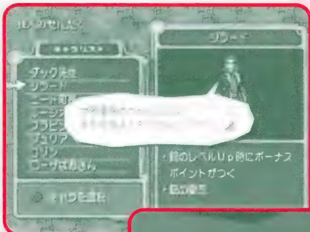




⬅ベルトリガーをわたすと、めずらしくユリスをほめてくれ、いっしょに冒険できる仲間に！

住んでもらおう！

ジラードはパームブリンクス一の大豪邸に住んでいるせいか、カルチャーポイントが少ないと移住してくれない。ポストやベンチなどを置いて、ポイントを上げてから、ブロック上の家に住んでもらおう。



⬅カルチャーポイントが低いと文句を言って、住んでくれないちょっとワガママなジラード。



➡ジラードが移住すれば、未来にオペレーションルームができる。ぶんせきの条件をクリアだ。

EVENT GUIDE ファイアースコール発生装置を破壊するために イベントガイド

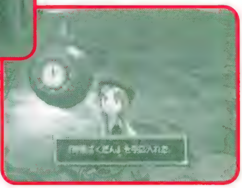


イベントガイド 時限爆弾を手に入れよう!

ガンドラダ大工房が復活したら、2階にいる工場長のグイスコンに話しかけよう! 2人の事情を知ったグイスコンから、ガンドール火山頂上にあるファイアースコール発生装置を破壊する時限爆弾がもらえるぞ。



←エレベータで2階に上がると、力強そうな工場長グイスコンが大工房を見守っているのだ!



➡ガンドラダ大工房製の時限爆弾! これがあればファイアースコール発生装置を破壊できるはずだ。

イベントガイド 扉の前に時限爆弾をセット!!

ガンドール火山の山頂に大きくそびえるファイアースコール発生装置。パイプの間にある木の通路から、発生装置に上がり、目の前の扉に時限爆弾をセット! 岩陰に走って逃げた直後、時限爆弾が大爆発するのだ。



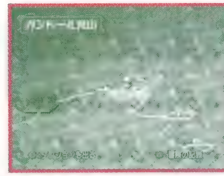
←扉の前についたら、□ボタンを押す。アイテムの中から時限爆弾を選べば、セットされるぞ!



➡走って岩陰に隠れて、無事破壊されるかを確認しよう。火の粉の雨が止めば破壊は大成功だ!!

ガンドール火山頂上

ガンドール火山の頂上に大きな口をあけている火口。その一角にあったファイアースコール発生装置を破壊すると、敵の軍艦が登場する。



EVENT BATTLE

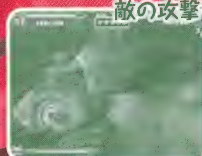
BOSS 軍艦デスアーク





ライドポッドで攻撃！

←軍艦にはユリスの攻撃が届かないのでライドポッドで攻撃していこう！



敵の攻撃をさけよう!!

←ローラーフットを装備。立ち止まらずに、つねに動いて攻撃回避。



岩に隠れて方向転換

←方向転換など、立ち止まるときは岩陰に隠れよう。燃料補給も岩陰で。

POINT 上空からの強力砲撃の嵐！

グリフォン軍の大軍艦デスアークにはライドポッドじゃないとダメージを与えられない。ベズキャノンを装備し、必ずロックオンして、敵の攻撃を左右に移動しながらよけつつ、こちらからも砲撃しよう！ ローラーフットでの移動攻撃が、軍艦を倒す必勝法だ!!



←必ずロックオンしてから攻撃！ 敵の砲撃がきたらロックオンを外して左右に回避だ！

EVENT GUIDE

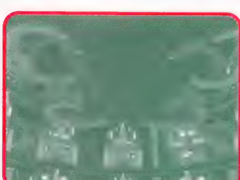
沈みゆく闇の軍艦

イベントガイド



イベントガイド ガンドラダのさらなる復興！

せっかく軍艦を倒したのに、モニカが軍艦に乗ったまま墜落してしまった。モニカを救出する術をグイスコンにたずねると、ガンドラダのさらなる復興が必要と言われる。さらなるジオストーンを求めて進もう。



⬅ガンドラダをもっとパワーアップさせることで、グリフォン軍との戦いやモニカ救出が楽になるぞ。



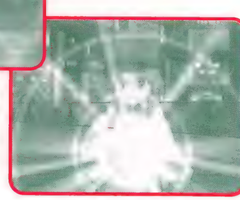
➡ガンドラダを復興させていけばいろんなお店もできて、ユリスやライドポッドもパワーアップ！

イベントガイド 赤い石が青く輝くとき

未来のガンドラダ大工房に来たけれども、モニカがいないので青のアトラミリアがない！ これでは、ヘイム・ラダに戻れない。しかし、ユリスがゲートに近づくと、赤のアトラミリアが青く輝きだす!!



⬅モニカがいないので、過去に戻れないかもしれない！ いったいどうすればいいんだろう……。



➡モニカがどこかで力を貸してくれているのか、なんと赤いアトラミリアが急に青く輝きだした！

ほのおのみちをゆく

炎の道をゆく

山頂をこえてからは火口の中の洞窟を進んでいくことになる。熱い溶岩が流れ、さらなる巨大なモンスターがどんどん出現してくるぞ。



Check!! コイン入手条件

- せん滅リミットタイム　07:40
- スフィーダ制覇
- 『ライドポッドのみ』で敵をせん滅せよ

入手ジオラマ材料情報

- ガッシリ石
- 正体不明の骨
- 光のエレメント
- ワラの束
- 金のノベ板
- 聖のエレメント

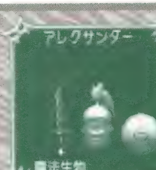
◀ジオストーン

おもな生息モンスター



レイヴゴーレム（魔法生物）

HP	850
Abs	104
ギルダ	057



アレクサンダー（魔法生物）

HP	530
Abs	106
ギルダ	058



キマイラ（ケモノ）

HP	490
Abs	098
ギルダ	068

POINT 巨大な敵をライドポッドでせん滅しよう！

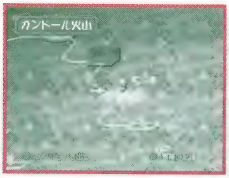
ここからのダンジョンは溶岩の洞窟内。過酷な環境でも生きていける大きくて強い敵ばかり出現する。大きな敵にはこちらもライドポッドで応戦していこう！　モニカがいないぶん、攻撃も防御にもライドポッドをうまく使って、ユリスのダメージを少なくしながら戦っていくことが大事。



⬆大きな敵にはライドポッドで攻撃！ユリスにダメージを与えずに進もう。



⬆ベズキャノンなら、かなり遠くの敵にも大きなダメージを与えられるぞ！



爆炎のアンデッド

火口を過ぎた2つめのフロアからは、新しく強力なモンスターが出現。手持ちの回復アイテムが不十分なら補充しておこう。

◀ジオストーン

おもな生息モンスター



ソニックボマーハイ

HP	540
Abs	108
ギルダ	068



ガシャス

HP	850
Abs	110
ギルダ	123



溶岩ランナー

HP	495
Abs	098
ギルダ	057

Check!! コイン入手条件

- せん滅リミットタイム　06:52
- スフィーダ制覇
- 『アイテムのみ』で敵をせん滅せよ

入手ジオラマ材料情報

- ガッシリ石
- 正体不明の骨
- 光のエレメント
- ワラの束
- 金のノベ板
- 聖のエレメント

POINT ガードのうまい敵をうまく叩いていこう！

フロア内では、溶岩ランナーやガシャスなど盾でガードする敵が増えてくる。岩を使って気絶させたり、ロックオンせずに後ろから回りこんだりと、頭を使ってうまく戦っていこう。溶岩ランナーは正面を向いているとやっかいなので、モニカの魔法で後ろを向いているうちに叩こう。

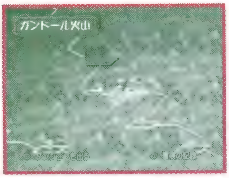


⬆アンデッドのガシャスは大きな腕でこちらの攻撃をガードする強敵だ！



⬆溶岩ランナーは正面からでなく、ロックオンを外して横や後ろから攻撃!!

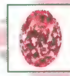
ファイヤードラゴン



白の封印がかけられているフロア。巨大なモンスターも新たに出現してくるが、ユリスとライドポッドをうまく使って立ち向かおう！

Check!! コイン入手条件 白の封印

- せん滅リミットタイム 07:06
- スフィーダ制覇
- 回復せずにクリアせよ



◀ジオストーン

入手ジオラマ材料情報

- ガッシリ石
- 正体不明の骨
- 光のエレメント
- ワラの束
- 金のノベ板
- 聖のエレメント

おもな生息モンスター



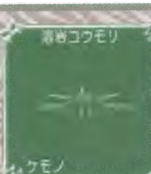
レッドドラゴン 竜族

HP	900
Abs	118
ギルダ	132



キマイラ ケモノ

HP	490
Abs	098
ギルダ	068



溶岩コウモリ ケモノ

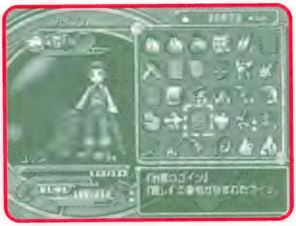
HP	400
Abs	055
ギルダ	032

POINT 封印を気にせず戦ってコインを入手!!

白の封印がかかっているが、ここのコイン入手条件は回復せずにクリアなので、単純にクリアをめざせばコインも手に入ることになるよ。コインによる特殊効果で武器に治癒効果がついていれば、危なくなったとき、敵のいない場所でゆっくり休んで自然回復してから奥へと進むといい。



⬆大きい敵にはライドポッドを使えば、ダメージを受けても体力は減らないぞ。



⬆治癒効果は使い勝手のよい追加効果。ぜひとも武器につけておきたいところ。



たからばこきけんゾーン

宝箱危険ゾーン

名前のとおり、宝箱のほとんどがミミックかキングミミックというやっかいなフロアだ。宝箱は全部ミミックのつもりで警戒しよう。

◀ジオストーン

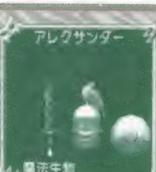
おもな生息モンスター



キングミミック

魔法生物

HP	750
Abs	120
ギルダ	068



アレクサンダー

魔法生物

HP	530
Abs	106
ギルダ	058



ガシャス

不死

HP	850
Abs	110
ギルダ	123

Check!! コイン入手条件

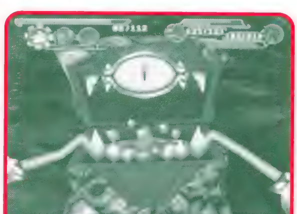
- せん滅リミットタイム　08:00
- スフィーダ制覇
- 『ユリスの右手武器』で敵をせん滅せよ

入手ジオラマ材料情報

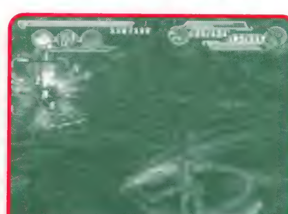
- ゴロゴロ丸太
- 意外と丈夫な布
- ぺっとり粘土
- 土のエレメント
- 火のエレメント
- ごつごつ岩
- ガラスのもと
- 鉄クズ
- 雷のエレメント

POINT ミミックたちを早く倒してリミットタイム更新!

宝箱の7割がミミックかキングミミックなので、宝箱を開けるときは警戒体勢でいよう。コイン入手に関しては、せん滅リミットタイムの更新はかなり急がないと難しいが、「ユリスの右手武器」でのせん滅は、空中にいる溶岩コウモリさえ落ち着いて攻撃すれば、楽にコインが入手できるぞ!

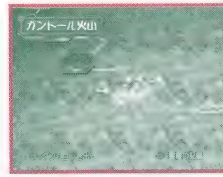


⬆宝箱の数が明らかに多いが、7割がミミックたちという危険なフロアだ。



⬆空中の敵をレンチで倒すときは、ため攻撃などをうまく使って攻撃しよう。

ほのおのかわにつづくみち
炎の川に続く道



ギルトーニ戦をひかえた1つ前のフロア。ここでは今までででてきた強力なモンスターがたくさん出現。ボス戦前の試練をクリアしよう。

Check!! コイン入手条件

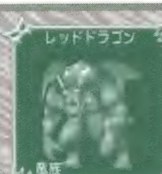
- せん滅リミットタイム　07:10
- スフィーダ制覇
- 『アイテムのみ』で敵をせん滅せよ

入手ジオラマ材料情報

- ゴロゴロ丸太
- 意外と丈夫な布
- べっとり粘土
- 土のエレメント
- 火のエレメント
- ごつごつ岩
- ガラスのもと
- 鉄クズ
- 雷のエレメント

◀ジオストーン

おもな生息モンスター



レッドドラゴン

HP	900
Abs	118
ギルダ	132



ガシャス

HP	850
Abs	110
ギルダ	123



ソニックボマーハイ

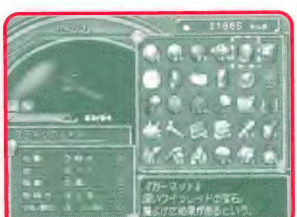
HP	540
Abs	108
ギルダ	068

POINT ボス戦に向け武器をビルドアップしよう！

ボス戦を次にひかえたこのフロアでは、ユリスの武器のビルドアップをしよう。攻撃属性を80～100位にした、毒針つきレンチかデジ・ハンマーがオススメ。余裕があれば、さらにAbsを稼いで、冷気属性を70前後に上げておこう。このフロアで出現する敵をレンチで楽に倒せれば準備OK。



⬆巨大な敵もレンチ1本で倒せるくらいに武器をパワーアップしておこう。



⬆手に入れた宝石を合成に使えば、いろんな属性が一気にアップするのだ！

EVENT GUIDE

ドナ・ホーンからの授かり物

イベントガイド



イベントガイド 炎をあやつる「ファイアーホーン」!

オペレーションルームがガンドラダに完成してから訪れると、ドナ・ホーン王から炎を操ることができる「ファイアーホーン」を授けられる。ガンドール火山には溶岩の流れが通行を妨げている所があるらしい。



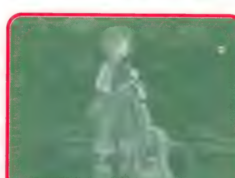
⬅転送円でオペレーションルームへ行き、ドナ・ホーンから「ファイアーホーン」を入手しよう!



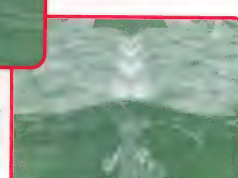
➡「ファイアーホーン」を使えば、道をふさいでいる溶岩の流れを切り開いてわたることができる。

イベントガイド 溶岩を開きモニカのもとへ

ボス戦のフロアに着くと、いきなり溶岩が道をふさいでいる。ここで「ファイアーホーン」を吹くと、溶岩が切り開かれて進めるようになるのだ。モニカ、そしてギルトーニの待つ場所へ急いで駆けつけよう!



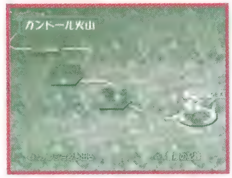
⬅ドナ・ホーンにもらった「ファイアーホーン」を、行く手をふさいでいる溶岩の前で吹いてみよう。



➡激しく流れていた溶岩がまっ二つに割れて、道が出現する! これでモニカの待つ場所に行ける。

ガンドール火山　火口

ガンドール火山での最後の戦いがこのフロア。溶岩の奥に不時着した軍艦の前でモニカの父のかたき、ギルトーニとついに直接対決！



EVENT BATTLE BOSS

ギルトーニ



POINT 激しい大剣の攻撃に耐えろ!!

ギルトーニには、攻撃属性が高い武器で攻撃しよう。攻撃属性は80～100ほどにしておくとかなり楽に戦える。また、銃で戦うよりレンチで戦うほうが有効なので、「毒針つきレンチ」か「デジ・ハンマー」の攻撃属性が高いもので戦おう！　ギルトーニの攻撃を必ずガードして、時間がかかっても冷静に戦おう。



攻撃はすべて必ずガード！

⬅ギルトーニの攻撃モーションが見えたらすかさずガード！



スキを見てレンチで叩け！

➡攻撃を受けきった後のスキを見て、レンチで反撃しよう!!



⬆大きな剣を突きつけ、ユリスに迫りくるギルトーニ。モニカを助けだすために、レンチで立ち向かおう！

EVENT BATTLE（イベントバトル）

BOSS（ボス）

モンスターギルトーニ



POINT（ポイント） 高熱の炎攻撃に注意せよ！

巨大なモンスターに変身したギルトーニは炎属性のモンスターだ。なので武器はギルトーニ戦と同じでもいいが、冷気属性が70前後に上がっているほうが有利に戦えるぞ。踏みつけ攻撃はガードでクリアできるが、高くジャンプして姿が見えなくなったら要注意。上空から広範囲に炎をまき散らすので、その場から離れて攻撃をさけるようにしよう。反撃は踏みつけ攻撃をガードで受けた後に回りこみ、モンスターギルトーニの足をレンチで叩いてダメージをこつこつ与えていこう！

踏みつけ攻撃をガードする



⬅モンスターギルトーニの踏みつけ攻撃はガードすればダメージはない。

ジャンプしたら要注意だ!!



⬅ジャンプしてからはきだされる高熱の炎攻撃をダッシュでかわそう！



⬆グリフォンの手によって、巨大なモンスターにされてしまったギルトーニ。2人で力をあわせて戦おう！

EVENT GUIDE

孤高の騎士よ、大地に還れ

イベントガイド



イベントガイド パズノスついに発進!

ギルトーニを倒し、グリフォン打倒にかける思いが高まったユリスたちはガンドラダ大工房へ。ついにパズノスが完成したんだ。パズノスでグリフォン軍に反撃を始める反乱軍。その威力は凄まじいものだった!



⬅ドナ・ホーンの一声でついにパズノスが発進! 巨大な要塞がガンドラダ大工房の上空を飛ぶ!!



➡発進するパズノス。これがあれば、グリフォン軍がしかけた、ゴーレムの大攻撃も恐くない!

イベントガイド イクシオンで古代の世界へ

パズノスでの反撃が一段落すると、イクシオンが完成したとの報告が入った。急いでベニーティオからルナ研に向かう。そしてオズモンドとともにイクシオンに乗りこみ、未知の一万年前の古代世界へ出発だ!!



⬆イクシオンが完成したことで、2人は一路ルナ研へ。

⬇ルナ研らしい未来的なデザインのイクシオン。



➡グリフォンを倒すべく、一万年前の世界へ出発だ!



第6章

二つの時代、重なるとき





モニカといっしょに旅したこの道のりで、いろんなものを見てきた。
ボクらの時代で起こした起源点が、未来で花開くように
ボクらが生きていることは、未来につながっているんだよね・・・

たとえ、歩いた後に何も残っていなくても、
生きていたことが形として残っていなくても、
ボクらはみんな、見えない何かでつながってる・・・
そんな気がするんだ。
そう、不必要なものなんてきっとないんだよ。
だって、ボクらはみんなこの世界の一部なんだから

グリフォンのいる一万年前・・・
宮殿の前に立ったとき、グリフォンがいることがボクにはわかった。
アトラミリアがボクに教えてくれたのか・・・?
だけど、このときはまだ、気づきもしなかった。
遠い遠い時間の果てに、ボクらを待っていたもの。
それは、人の残した「思い」だったのかもしれない・・・

第6章

STORY GUIDE



絶望

グリフォンの配下ギルトーニの策略によって、火の粉の降りそそぐ大地となっていたヘイム・ラダ。連れ去られたモニカを救うため、ユリスはギルトーニと対決することになる。ギルトーニを倒すものの、グリフォンの邪悪な力を目の当たりにした2人。モニカはただ、怒りを覚えるのだった。2人はヘイム・ラダにガンドラダ大工房の起源点を起こし、未来にバズノスを復活させる。そして、ルナ研からイクシオン完成の連絡を受けることに。一万年の時を超えるイクシオンに乗り、ついにグリフォンが待つ時代へとふみこんだ!



EVENT BATTLE

イベントバトル

月花宮殿でグリフォン大帝と対決!!

手下を使って歴史を書きかえるグリフォン大帝を追いかけ、一万年の時をこえたユリスとモニカ。オズモンドの応援を受けながら入ったこの宮殿の中で、2人を待っていたものは…?

EVENT BATTLE BOSS

イベントバトル　ボス

???





⬆この攻撃をまともに受けると体力が一気に減るぞ。距離をとって逃げきるか、ガードして直撃をさけよう。

POINT（ポイント）**ため攻撃を使って攻めよう!**

ウサギに似た姿の小さな相手だ。空中に浮いているため、通常攻撃ではつかまえにくいぞ。ため攻撃でダウンさせてから、連続技で攻撃しよう。空中からの攻撃を受けると体力が大幅に減ってしまうので、「カリカリパン」や「こくじょうチキン」など、体力を完全に回復できるアイテムを装備しておこう。



ため攻撃でアタック!

⬅まずは、上空の敵にヒットするため攻撃を使いながら、通常攻撃が届く範囲まで近づいていこう。



追いうち攻撃!!

⬅敵と離れてしまった場合でも、追いうち攻撃を使うと、すばやく距離を縮めることができるのだ。

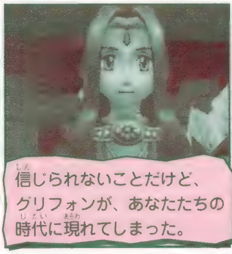


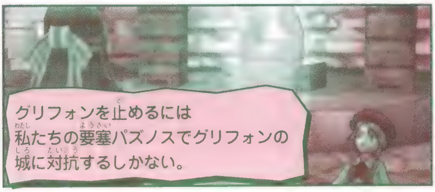
さらに連続技だ!

⬅連続技でガンガン攻めよう。空中に逃げられてしまったら、ため攻撃からくり返していこう。

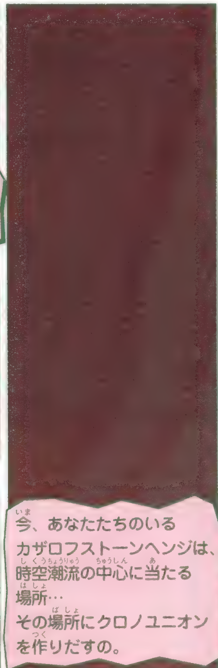
EVENT GUIDE 時間と空間の重なる場所…クロノユニオン イベントガイド













イベントガイド 「ラピス」はこの世界に

グリフォンの月花宮殿に対抗するには、未来にある要塞パズノスを現代に呼びだすしか方法はない。世界に散らばった4つの「ラピス」を集めて、2つの時空を結ぶクロノユニオンを生みだそう。「星のカギ」を手に、いままで進めなかったダンジョンをめざすんだ。



←祭壇に刻まれた属性の「ラピス」を集めれば、遺跡にクロノユニオンを作りだせるぞ。



➡4つの「ラピス」は七色蝶の森・ステラ渓谷・潮騒の洞窟・ガンドール火山にあるよ！

イベントガイド イクシオンで移動

「アトラミリア」を奪われたユリスたちの、新たな次元移動手段となるのが、このイクシオンだ。今後はイクシオンの時空転送装置で現代から未来、未来から現代の間を移動することになる。遠隔操作もできるので、ジオラマにあるゲートも今までどおり使えるんだ。



←ここから先は、ルナ研の知識がつまった列車、イクシオンに乗って世界を移動するよ。



➡まぶしいほどに光を放つイクシオン。モニカはあまり好きなデザインではないらしい。

DARK CHRONICLE ダンジョン

七色蝶の森

コンダたちと出会った七色蝶の森には、「土のラピス」が眠っている。森の奥深くで静かに輝く黄金の宝珠を見つけだそう。



進む道のり



POINT ポイント 新たなルートへ進もう！

土、水、風、火といった4つの宝珠「ラピス」は、今までユリスたちがおとずれた世界各地のダンジョンの中に隠されている。「星のカギ」によって進めるようになった新しいルートでは、強力なモンスターがユリスたちを待ち受けているぞ。まずは七色蝶の森で、「土のラピス」を手に入れることから始めよう。

⬇この星のマークを、今までにも見たことがあるはず。ここは、新たなルートの入り口なのだ。





➡今までに戦ったことがあるモンスターも、パワーアップしているぞ。

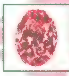
大地に眠る宝珠



第6章での最初のフロアは、植物系モンスターの巣窟だ。武器のビルドアップやアイテムを確認して、気を引きしめつつ挑戦しよう。

Check!! コイン入手条件

せん滅リミットタイム	04:20
釣る魚の条件	54cm以上
スフィーダ制覇	
回復せずにクリアせよ	

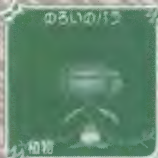


◀ジオストーン

おもな生息モンスター



ズッキィー（植物）
HP 580
Abs 116
ギルダ 112



のろいのバラ（植物）
HP 590
Abs 118
ギルダ 112



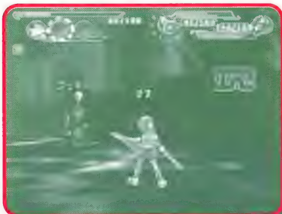
スピリットヒューン（精霊）
HP 560
Abs 112
ギルダ 114

POINT ネバネバと毒には要注意だ！

ズッキィーの特殊攻撃をガードせずに受けるとネバネバ状態になる。また、呪いのバラの攻撃では毒を受けてしまうことがあるんだ。このフロアでは「石けん」と「毒消しドリンク」が必須アイテム！　回復せずにクリアしたい場合は、アイテムを使ったり、魔法や銃での遠距離攻撃で、体力を温存していこう。



敵に囲まれてもあせらずに、ガードしながら体勢を整えて攻撃よ！







⬆ネバネバ状態になると、動きが鈍くなってしまうよ。

➡毒が消えるまで少しずつ体力が減っていく。「毒消しドリンク」は教会で買えるんだ。



レアここにあり！

このマップには青の封印がかけられているため、戦闘はユリスのみ。すべてのモンスターをレンチで倒して、メダルを手に入れよう。

Check!! コイン入手条件 青の封印

- せん滅リミットタイム 04:40
- スフィーダ制覇
- 『ユリスの右手武器』で敵をせん滅せよ

入手ジオラマ材料情報

- ガッシリ石
- 正体不明の骨
- 金のノベ板
- 聖のエレメント
- 雷のエレメント
- ぶあつい皮
- ワラの束
- 森のしずく
- 銅のかたまり
- 水のエレメント
- 火のエレメント

おもな生息モンスター



シルフ
HP 600
Abs 120
ギルダ 120



マッドトーレ
HP 700
Abs 140
ギルダ 123



ズッキィー
HP 580
Abs 116
ギルダ 112

POINT ポイント 武器のビルドアップ条件を確認！

武器をビルドアップするための条件として、特定のモンスターを倒さなくてはいけない場合がある。これから先に進む前に、今の時点でビルドアップできる武器がないかどうか再確認して、貴重なチャンスを逃さないようにしよう。



⬆複数のモンスターを倒すことが条件になる武器もあるんだ。



➡シルフはこのフロアにしか出現しない、貴重なモンスターだよ。

七色蝶の森

木が怖い

第6章のなかで、魚釣りができる最後のフロアとなる。後の章で必要となる、ジオラマ用のアイテムも大量に入手できるよ。



Check!! コイン入手条件

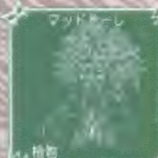
せん滅リミットタイム	04:00
釣る魚の条件	66cm以上
スフィーダ制覇	
『モンスターへんげ』で敵をせん滅せよ	

入手ジオラマ材料情報

- ゴロゴロ丸太
- 意外と丈夫な布
- べっとり粘土
- 鉄クズ
- 土のエレメント
- 風のエレメント
- ごつごつ岩
- ガラスのもと
- 砂糖きび
- 光のエレメント
- 冷気のエレメント
- 命のエレメント

◀ジオストーン

おもな生息モンスター



マッドトーレ（植物）

HP	Abs	ギルダ
700	140	123



ミミック（魔法生物）

HP	Abs	ギルダ
650	130	068



キングミミック（魔法生物）

HP	Abs	ギルダ
730	146	078

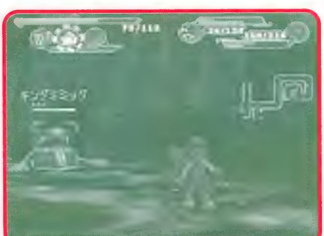
POINT ポイント 炎属性の攻撃で木を倒そう！

恐ろしい巨木のモンスターばかりが出現する、文字通り“木が怖い”といったフロアだ。

マッドトーレは炎属性の攻撃に弱いので、武器の炎属性をあげておくとラクに進めるぞ。分身のドローネもろとも、ため攻撃で一気に倒そう。



⬆フロアのどこに行っても、とにかくマッドトーレだらけなのだ。



➡宝箱のなかには、ミミックとキングミミックがひそんでいるぞ。



大地に眠りし宝珠の間

「土のラピス」を守る植物系のモンスター、トレントスとバトル。武器の炎属性を、可能な限り強化してからこのフロアにいどもう。

EVENT BATTLE

BOSS

古代の宝を守るもの
トレントス



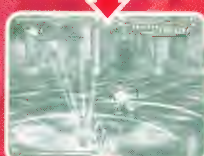
POINT まずはコトレンを倒そう!

最初のラピスを守っているのは、巨大な木のモンスター、トレントスだ。マッドトーレと同じく、小さな分身のコトレンを使うぞ。コトレンの爆発に巻きこまれると、大ダメージを受けたうえに転んでしまうので、非常に危険な状態になる。まずはコトレンを一掃して、それからトレントス本体を攻撃しよう。



コトレン登場!!

⬅コトレンがいると、トレントスまで攻撃が届かない。まずは、じゃまなコトレンをやっつけよう。



まとめて倒せ!

⬅コトレンの攻撃を受けないように距離をとり、銃や魔法、ため攻撃でまとめて倒すのだ。



トレントスに攻撃だ!

⬅トレントスとの対決では、ライドポッドや連続技を使おう。「土のラピス」まであと一歩だ。

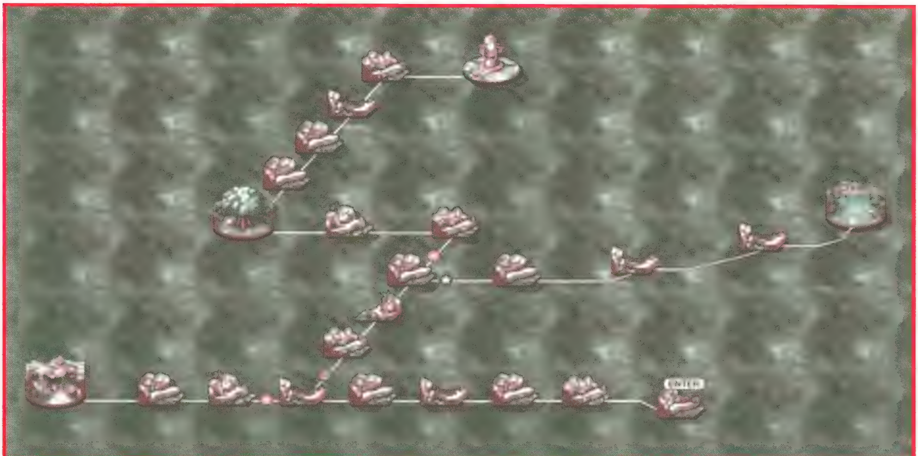


⬆コトレンは、時間の経過やぶつかった衝撃で爆発してしまう。爆発に巻きこまれると大ダメージ!

DARK CHRONICLE
ダンジョン

ステラ渓谷

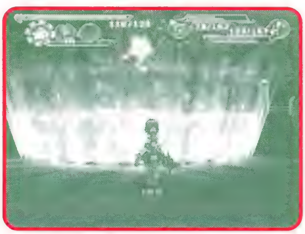
七色蝶の森で「土のラピス」をぶじ手に入れたユリスとモニカ。次にめざすのは、ステラ渓谷の奥深くにある「風のラピス」だ。



進む道のり



POINT ポイント とにかく広いマップを冒険！



⬆ステラ渓谷に隠された宝珠への道のりは、星の浮かぶ、この場所からスタートするんだ。

ステラ渓谷のマップは、細い道をかけ橋でつなげた広いものになっている。迷子にならないように、マップを確認しながら冒険しよう。このフロアには、体力派のケモノ系や、魔法を使う精霊系のモンスターが多数出現するぞ。体力回復アイテムを買い足すなら、ポークから買える「ごくじょうチキン」がいいよ。



⬅マップはランダムに生成されるけど、かなり高い確率で広いフロアを走りまわることになる。

風の宝珠をもとめて



モンスターの数は多いが、倒しやすいので苦労せずにクリアできるはず。マップが広いので、宝箱をとり忘れると戻るのが大変だよ。

Check!! コイン入手条件

- ✔ せん滅リミットタイム　08:05
- ✔ スフィーダ制覇
- ✔ 『モニカの魔法』で敵をせん滅せよ

入手ジオラマ材料情報

ガッシリ石	ワラの束
正体不明の骨	鉄クズ
光のエレメント	土のエレメント
冷気のエレメント	風のエレメント
命のエレメント	

おもな生息モンスター



スピリットビリー

HP	580
Abs	116
ギルダ	112



スピリットプヨン

HP	590
Abs	118
ギルダ	112



バラーラ

HP	600
Abs	120
ギルダ	120

POINT 離れた場所から魔法で攻撃だ!

ここで出現するおもなモンスターには魔法攻撃が有効なので、モニカの魔法で攻撃しよう。メダルも手に入るので、まさに一石二鳥だ。敵との距離をとりながら、橋の上や曲がり角からねらい撃ちしていくと、反撃を受けにくいよ。敵との距離があるようなら、魔法をためて攻撃しよう。



⬆モニカの魔法が届くぎりぎりの場所から、モンスターをねらい撃ちしよう。



⬆ヒマーラに変身してバラーラに話しかけると、いろいろな話が聞ける。

谷に住む魔性

第6章の中でも、最長のリミットタイムが設けられている。しかし、出現するモンスターがかなり手強いのでメダル獲得は難しい。



コイン入手条件

Check!!

- せん滅リミットタイム 08:15
- スフィーダ制覇
- 『アイテムのみ』で敵をせん滅せよ

入手ジオラマ材料情報

ゴロゴロ丸太	金のノベ板
ごつごつ岩	銀のかたまり
意外と丈夫な布	風のエレメント
ガラスのもと	水のエレメント
べっとり粘土	雷のエレメント
砂糖きび	火のエレメント

ジオストーン

生息モンスター



マミー

HP	Abs	ギルダ
560	112	114



鉄仮面

HP	Abs	ギルダ
700	140	123



ミミック

HP	Abs	ギルダ
650	130	068

POINT 雷属性の攻撃が効果大！

近距離、遠距離ともに強力な攻撃を持つ鉄仮面が出現する。遠くから魔法や銃で攻撃してHPを減らしつつ、仮面の中に入ったすきに近づいて連続技で攻撃しよう。武器の雷属性を強化しておくと、与えられるダメージが増えるぞ。

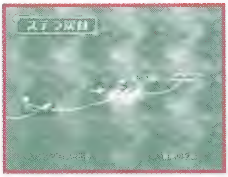


⬆雷と同時に粉砕の属性をあげておけば、ミミックにも効果的だ。

➡近距離で繰りだされる鉄仮面の攻撃はかなり強力。必ずガードしよう。



谷のつわものたち



ステラ渓谷の最大の難所は、強敵ぞろいのこのフロア。うっかり油断していると、あっという間にゲームオーバーになる危険があるぞ。

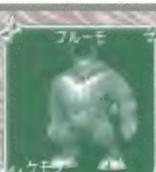
◀ジオストーン

おもな生息モンスター



スリーパー

HP	730
Abs	146
ギルダ	147



ブルーモ

HP	780
Abs	156
ギルダ	68



キングミミック

HP	800
Abs	160
ギルダ	78

Check!! コイン入手条件　青の封印

- せん滅リミットタイム　06:50
- スフィーダ制覇
- 『ユリスの銃』で敵をせん滅せよ

入手ジオラマ材料情報

- ゴロゴロ丸太
- こつこつ岩
- 意外と丈夫な布
- ガラスのもと
- べっとり粘土
- 砂糖きび
- 金のノベ板
- 鋼のかたまり
- 聖のエレメント
- 水のエレメント
- 雷のエレメント
- 火のエレメント

POINT 敵から離れたいときはバック転だ!

突進攻撃を持つモンスターが多く出現するので、ため攻撃をだしにくい。攻撃をためている間に、モンスターに攻撃されてしまうんだ。できるだけ広い場所で戦闘するようにして、敵が近づいてきたらバック転で間隔をあけよう。



⬆何度も突進される前に、バック転でモンスターから離れるんだ。

➡こちらの攻撃がたまりきる前に、突進攻撃で妨害されてしまうぞ。



風に守られし宝珠の間

緑に包まれた静かな宝珠の間で、ステラ渓谷のボスと戦おう。相手は足が速く攻撃力も高い、カラクリ系の強敵モンスターだ。



EVENT BATTLE

BOSS

古代の宝を守るもの
ラピスガーター





⬆2つの攻撃を使いわける。ヨーヨーを使った攻撃はガードしていても体力を奪われるので距離をとろう。

POINT キャラクターを使いわけよう!

ラピスガーターは、"古代の宝を守るもの"の中でもっとも高い攻撃力を持っている。一撃くらっただけで、かなりの体力を減らされてしまうぞ。ユリス、ライドポッド、モニカを使いわけて、ダメージを分散していこう。攻撃するときは、ユリスのレンチやモニカの魔法を中心に攻めるといいね。



攻撃をガード!

⬅ユリスはレンチで攻撃だ。敵の攻撃は必ずガードしよう。体力が減ったらライドポッドに乗ろう。



ライドポッドに交代

⬅敵への攻撃とダメージで残りのエネルギーが少なくなったら、敵から離れてモニカにチェンジ。



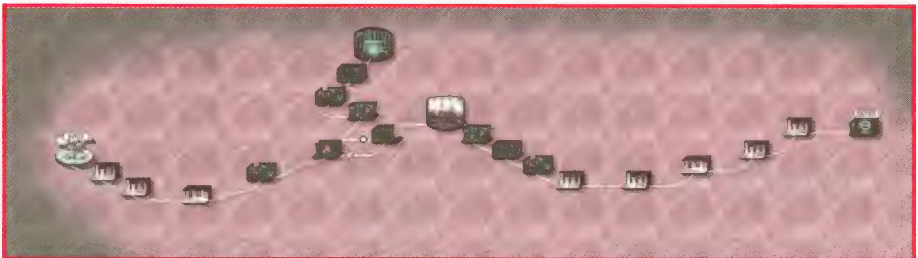
モニカは魔法で!

⬅離れた場所からモニカの魔法で攻撃! 剣よりも大きいダメージを与えることができるぞ。

DARK CHRONICLE ダンジョン

潮騒の洞窟

海の音が響く洞窟には、青く光る「水のラピス」が眠っている。
凶暴な海賊や水に棲むモンスターを倒し、宝珠の間をめざそう。



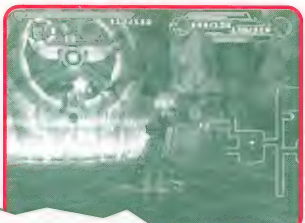
進む道のり



POINT 危険な魔物が巣食う洞窟へ！

海水に満ちた洞窟では、カラクリや不死系のモンスターが、ユリスたちを待ち受けている。粉砕と退魔の属性を中心に武器を強化しておくと、戦闘での展開が有利になるぞ。洞窟内のスフィーダ制覇はかなり難しくなっているけれど、壁の反射をうまく使えばクリアできるはずだ。メダル獲得めざしてがんばろう。

⬇分岐点となる“さすらいのビリー”から、新たなルートへと続く星のマークの出口を探そう。





➡大きなモンスターは、HPも攻撃力も高い。一撃のダメージが大きいので、慎重に戦おう。

潮騒の洞窟

海に眠る宝をさがせ！

出現モンスターも少なく、このダンジョンの中では簡単なフロアだ。ここで苦戦するレベルだと、次のフロア以降はかなり厳しいぞ。



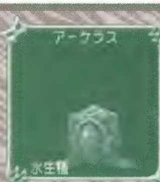
Check!! コイン入手条件

- せん滅リミットタイム 06:40
- スフィーダ制覇
- 『アイテムのみ』で敵をせん滅せよ

入手ジオラマ材料情報

- ガッシリ石
- 正体不明の骨
- 土のエレメント
- 風のエレメント
- ワラの束
- 鉄クズ
- 冷気のエレメント

主な生息モンスター



アーケラス

HP	Abs	ギルダ
550	110	112



パイレーツゾンビ

HP	Abs	ギルダ
560	112	114



スターガメロン

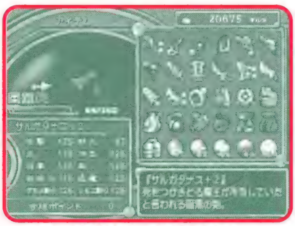
HP	Abs	ギルダ
590	118	112

POINT 宝箱の中にミミックがひそんでいるぞ!!

マップ内の宝箱には、何体かのミミックが隠れている。残りの体力やWHpが少ないようなら、回復してから宝箱を開けよう。出現するモンスターのうち、アーケラスなど水生種には冷気か粉砕の属性を、クロヒゲなどの不死系には退魔の属性をビルドアップした武器で攻撃していこう。



↑ギリギリの状態でミミックと対戦することになっても、あわてずに回復だ。



↑冷気と粉砕属性の両方を強化すれば、さらに大きなダメージを与えられるぞ。



海賊たちの復讐

第6章のなかで、もっとも大量のモンスターが発生する難関だ。コーラルドックやパイレーツアイは、かなり手強い相手になるよ。

コイン入手条件

Check!!		
☑	せん滅リミットタイム	05:55
☑	スフィーダ制覇	
☑	回復せずに敵をせん滅せよ	

入手ジオラマ材料情報

ゴロゴロ丸太	ごつごつ岩
意外と丈夫な布	ガラスのもと
べっとり粘土	砂糖きび
聖のエレメント	氷のエレメント
雷のエレメント	命のエレメント

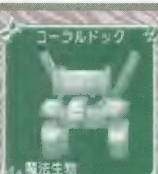
主な生息モンスター

クロヒゲ



HP	580
Abs	116
ギルダ	112

コーラルドック



HP	600
Abs	120
ギルダ	120

パイレーツアイ



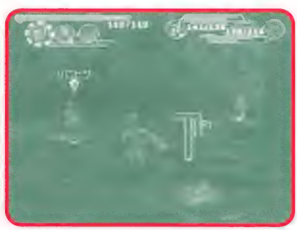
HP	730
Abs	140
ギルダ	147

POINT 遠距離からねらわれると大ダメージ！

"海賊たちの復讐"に出現する、パイレーツアイやファットナーガといったモンスターは、離れた場所からユリスたちを攻撃してくる。攻撃を受けるとかなりのダメージとなるので、一度に複数のモンスターを相手にするときは、遠距離攻撃を持つモンスターから優先的に倒していくといいぞ。



↑遠くから大砲でうたれると、あっという間に体力が減ってしまうんだ。



↑複数のモンスターといちどに戦わず、1体ずつ確実に倒していこう。



デスオーシャン

赤の封印のため、モニカのみで戦闘を行う。キングミミックやソニックボマーなど、攻撃力の高い敵がいっぺんに出現するぞ。

コイン入手条件 赤の封印

Check!!

- せん滅リミットタイム　06:14
- スフィーダ制覇
- 『モニカの剣』で敵をせん滅せよ

入手ジオラマ材料情報

- ガッシリ石
- 正体不明の骨
- 土のエレメント
- 風のエレメント
- ワラの束
- 鉄クズ
- 冷気のエレメント

おもな生息モンスター



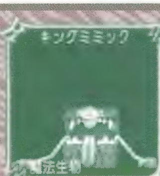
ファットナーガ

HP	700
Abs	140
ギルダ	123



ソニックボマーメタル

HP	850
Abs	156
ギルダ	068

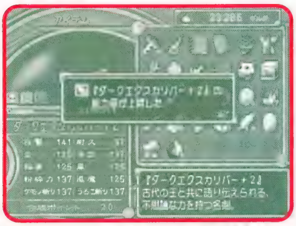


キングミミック

HP	800
Abs	160
ギルダ	078

POINT バランスを考えながらビルドアップ！

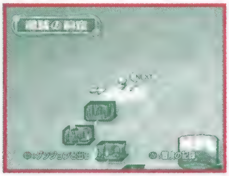
このフロアに登場するパイレーツアイとソニックボマーメタルには粉砕と稲妻の属性の高い武器が有効だ。ただし、ファットナーガは炎属性の攻撃に、アーケラスは冷気属性の攻撃に弱いというように、それぞれに弱点が異なる。バランスよく合成ポイントを配分しながら武器を強化しよう。



↑クリスタルを使った武器の強化は、合成ポイントの配分が重要になるぞ。



↑ソニックボマーメタルの攻撃はアームの攻撃とスピーカー攻撃の2パターン。



海に眠りし宝珠の間

「水のラピス」は、青く光るシードラゴンが守護している。武器の稲妻属性と、ウロコ斬り属性を強化してからバトルに挑戦だ！

EVENT BATTLE BOSS

古代の宝を守るもの シードラゴン





↑しっぽの攻撃によるステータス異常は、ガードで防げない。回避できるように距離をとっておこう。

POINT 動きまわって攻撃をかわそう！

毒状態になるしっぽ攻撃のほか、地中にもぐって足元をねらうなど、ガードしにくい攻撃が特徴。地中からの攻撃は、走りまわることで出現場所をずらすことができる。地中にもぐると、シードラゴンへのロックオンが解除されるので、再び地上に現れたときに再度ロックオンしてから反撃をはじめよう。



敵がもぐったら…

←シードラゴンは地面にもぐり、地上から姿を消す。この状態のときに攻撃しても効果はないのだ。



すぐに移動だ！

←地中に姿が消えはじめたら、すぐにその場から移動。じっとしているとねらわれちゃうよ！



現われたら反撃！

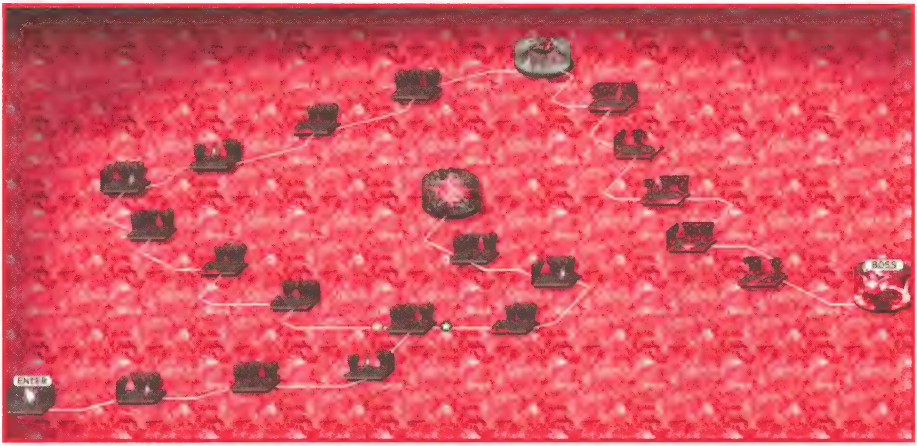
←ユリスやモニカがいた場所から、シードラゴンが現れる。再度ロックオンしてすぐに反撃だ！

DARK CHRONICLE ダンジョン

ガンドールかざん

ガンドール火山

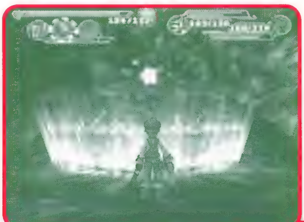
ガンドール火山の洞窟に、最後の「火のラピス」がある。炎につつまれた宝珠を手にいれたら、いよいよパズノスを呼びだせるよ。



進む道のり

POINT 灼熱の火山に住む怪物を倒そう！

⬇「火のラピス」を手に入れるため、新しいフロアへの入り口を見つけだそう。



第6章で最後のダンジョンとなるガンドール火山には、冷気属性の攻撃に弱いモンスターが多い。武器や銃、魔法の冷気属性を強化しておくと、効率よく戦闘がすすむぞ。このダンジョンで4つめの宝珠を手に入れたら、カザロフストーンヘンジへと急げ！



➡火山の洞窟なので、冷気属性の攻撃に弱いモンスターが出現するぞ。





炎の山に隠されしもの

ケモノや魔法生物、不死といったさまざまな種類のモンスターが登場する。けれども、弱点が共通しているので攻略しやすいんだ。

コイン入手条件

Check!!

- ✔ せん滅リミットタイム 06:50
- ✔ スフィーダ制覇
- ✔ 『モンスターへんげ』で敵をせん滅せよ

入手ジオラマ材料情報

- ゴロゴロ丸太
- 意外と丈夫な布
- べっとり粘土
- 土のエレメント
- 火のエレメント
- ごつごつ岩
- ガラスのもと
- 鉄クズ
- 雷のエレメント

おもな生息モンスター



レッドフォックス
HP 550 / Abs 110 / ギルダ 112



リビングアーマー
HP 560 / Abs 112 / ギルダ 114



ヒートウエアー
HP 580 / Abs 116 / ギルダ 112

POINT 冷気属性は必ずビルドアップ!!

このフロアに出現するモンスターには、冷気に弱いものが多い。この後進むフロアでも同じことがいえるので、武器は冷気の属性を中心に強化していこう。粉砕の属性も同時に強化しておけば、リビングアーマーやローリングロックスなどにも、効果的にダメージを与えられるよ。

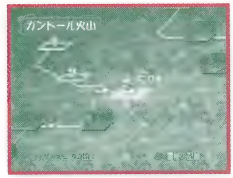


⬆レッドフォックスやヒートウエアーは、冷気属性の攻撃にかなり弱いんだ。



⬆リビングアーマーなど大きな敵とは、粉砕を強化したレンチで戦おう。

ばくだん温泉



他のフロアにくらべて、体力が少なく倒しやすいモンスターが出現するよ。レベルを上げたい武器のAbsをためていくといいね。

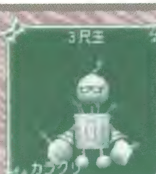
Check!! コイン入手条件

- せん滅リミットタイム　07:05
- スフィーダ制覇
- 『ライドポッドのみ』で敵をせん滅せよ

入手ジオラマ材料情報

ゴロゴロ丸太	ごつごつ岩
意外と丈夫な布	ガラスのもと
べっとり粘土	鉄クズ
土のエレメント	雷のエレメント
火のエレメント	

おもな生息モンスター



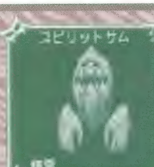
3尺玉

HP	Abs	ギルダ
555	110	112



スピリットボウ

HP	Abs	ギルダ
600	120	120

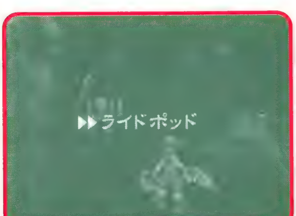


スピリットサム

HP	Abs	ギルダ
600	120	120

POINT ライドポッドのAbsをかせごう!!

この先もまだ、ユリスたちの戦いは続く。武器のレベルアップも大事だが、ライドポッドの強化も重要になるよ。このフロアでメダルを入手するついでに、ライドポッドの経験値も稼いでいこう。ユリスで移動して、戦闘直前にライドポッドに乗りこむことで、燃料を節約できるんだ。



↑フロア内の移動はユリスにまかせて、戦闘のためだけに燃料を温存しよう。



↑空中に浮いた敵との戦闘は、ペズキャノンがあると有利なのだ。



狂った山

ローリングロックスやアーサーなど、大きなモンスターが出現するぞ。体力回復などのアイテムを多めに用意してから挑戦しよう。

コイン入手条件

Check!!

- せん滅リミットタイム　06:55
- スフィーダ制覇
- 『アイテムのみ』で敵をせん滅せよ

入手ジオラマ材料情報

- ガッシリ石
- ワラの束
- 正体不明の骨
- 金のノベ板
- 光のエレメント
- 聖のエレメント

おもな生息モンスター



フレイムネイル

HP	700
Abs	140
ギルダ	123



ローリングロックス

HP	730
Abs	146
ギルダ	147



アーサー

HP	780
Abs	156
ギルダ	68

POINT 余裕があればアイテムのみに挑戦!

物語も終盤にさしかかり、手に入れたギルダもかなりの額になっているはず。攻撃用のアイテムを買い足せるほど余裕があったら、アイテムで敵をせん滅して、メダル獲得に挑戦してみよう。でも、とにかく早く先へ進みたいなら、粉砕と退魔を強化した武器で、モンスターと戦おう。



⬆すべてのモンスターに使えるのは、「爆弾」や「ボムナッツ」などのアイテム。



⬆アイテムを使わずクリアするなら、ライドポッドやため攻撃で戦おう。

炎につつまれし宝珠の間

第6章最後の戦闘は、不死系モンスターのインフェルノと戦う。戦闘に勝てば、4つめの宝珠「火のラピス」が手に入るんだ。



EVENT BATTLE BOSS

古代の宝を守るもの インフェルノ



POINT 相手の攻撃は逃げずにガード!

大きな剣からくりだされる攻撃は、見ためよりも攻撃範囲が広い。逃げるよりも、ガードしてやりすごしたほうが安全だ。インフェルノの攻撃は、戻りが遅くすきだらけなので、連続技で一気に攻めこめるぞ。距離があいたら、モニカの魔法で攻撃しよう。武器は、冷気と退魔属性を重点的に強化しておくこと。



攻撃を確認

←大きく剣を振りかぶったら攻撃の合図。真正面か真横に振るかで、ガードのタイミングが違うぞ。



すかさずガード!

←前と横のどちらの攻撃も、ため攻撃に近い感覚。赤い剣筋が消えるまで、しっかりガードしよう。



連続技で反撃だ!

←攻撃が終わってから戦闘体勢に戻るまで、少し時間がかかる。このスキに連続技で反撃だ!!



↑前におろされた攻撃にあたると、カラカラになって体力回復アイテムが使えなくなってしまうぞ。

パズノス降臨



イベントガイド パズノス登場

集めた4つの「ラピス」で、未来の世界から要塞パズノスを呼びだすことに成功した。パズノスは、グリフォン大帝の攻撃をものともせず、最大の攻撃であるペズローダーキャノンを宮殿に向けて発射する!



⬅パズノス最大の攻撃で、グリフォンの居城は黒煙をあげながら、ゆっくりと空から落ちはじめた。



➡パズノスの攻撃に喜ぶユリスだったが、モニカが大変なことに気づき、事態は一変するんだ。

イベントガイド 町が危ない!

攻撃成功を喜んだのもつかの間、グリフォンの宮殿がパームブリンクスのほうに向かっていることに気づく。宮殿の落ちる方向に町があることは、パズノスでも確認されていた。このままでは町が危ない!



⬅宮殿の落ちる方向に、パームブリンクスがあることに気がつき、がく然とするユリスとモニカ。



➡同じころ、パズノスでもパームブリンクスの危機を察知した。宮殿を見守る全員に動揺が走る。



イベントガイド 新しい真実

ユリスたちがとり戻した歴史は、少しずつ変化して新しい真実を作りはじめていた。その1つが、パズノスの新しい機能ギガントモードだ。パームブリンクスの危機を救うため、ギガントモードが発動される!



⬅設計段階からパズノスを見てきたホーン王も、ギガントモードについては何も知らなかった。



➡空中に浮かんだ要塞パズノスが、ロボットに変形!! 落下するグリフォンの宮殿を止めるのだ。

イベントガイド 最後のチャンス

パズノスの活躍で、宮殿は別の場所に落とされた。今こそ、闇の歴史を生みだしたグリフォン大帝を倒す最後のチャンスだ。グリフォンを倒し、新しい未来を作るため、ユリスたちはグリフォンの宮殿へと向かう。



⬅ギガントモードのパズノスによって、宮殿は何もない安全な場所に向けて投げとばされたんだ。



➡地上にある今なら、宮殿に入ることができる。グリフォンを倒して、未来をとり戻すんだ!

第7章

花の宮殿



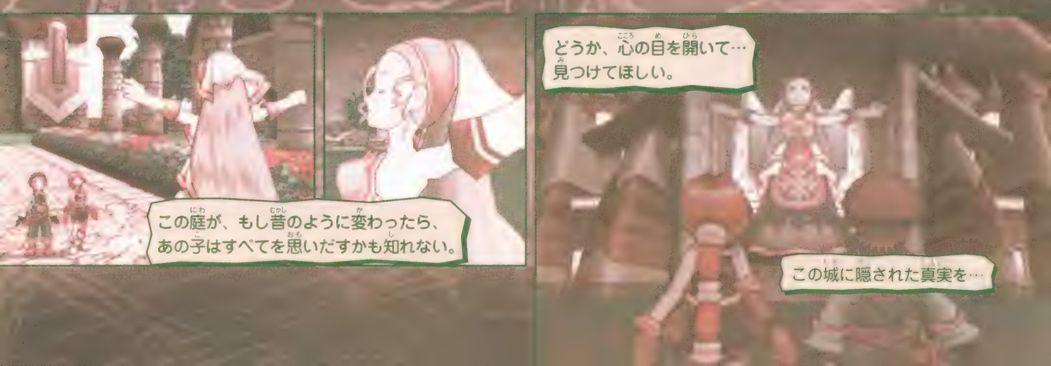
人は、大切な思い出を、心の中にしまっておく
だけど、いつのまにか、とりだすことを忘れてしまうんだ。
ボクたちが体験した、このとんでもない冒険・・・
それもいつか忘れられてしまうのかも知れない
きっと、未来の人たちは、いろんなことを忘れてしまうんだ。
ボクたちがいたことも・・・
むかし、空には月がふたつ輝いていたってことも・・・

第7章 STORY GUIDE

記憶 きおく

一万年前でグリフォンと対決したユリスとモニカ。しかし、2人の持つアトラミリアを奪われてしまう。グリフォンの持つアトラミリアと、奪われた2つのアトラミリア。3つのアトラミリアを手にしたグリフォンは姿を変え、ユリスの時代へとタイムワープしたのだ。2人はグリフォンを食い止めるため、ラピスの力でパズノスをユリスの時代に出現させる。ユリスたちがこれまで作ってきた起源点は、新しい形の未来となってパズノスに力を与えていた。グリフォンの要塞を落とし、2人は最後の戦いの舞台・月花宮殿へと進む。



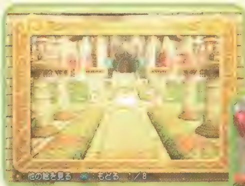


ジオラマ 月花宮殿庭園復興計画

隠されたジオラマ条件を自分の目で見つけ出すことが重要だ。

絵をよく見て配置位置を考えよう

アンドレアが告げた願いは庭園を昔の姿に戻すこと。ヒントは月花宮殿のエントランスホールにある8枚の絵画。ジオラマの配置位置を絵画で確認して作るんだ。



⬅パーツはすべてこの庭園独自のもの。作れる数も限られているので、意外とわかりやすいのだ。



➡庭園が完成に近づくと、宮殿の昔のできごとが蘇る。サンとアンドレアの思い出だ。

ぶんせき

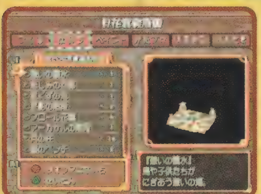
- ❶太陽が照らす水の香
- ❷いっしょに歩いた花の道
- ❸月の柱が導く扉
- ❹太陽がたどる道
- ❺星影の階段と小川のせせらぎ
- ❻思い出の花壇
- ❼階段のそばに座ってた君
- ❽悲しみの回廊はどこへ通じる？
- ❾星くずの池に隠された想い
- ❿木々のざわめき

おすすめ作成

①▶②▶③▶④▶⑤▶⑥▶⑦▶⑧▶⑨▶⑩

① 太陽が照らす水の香

不思議な力が作用して解読不能

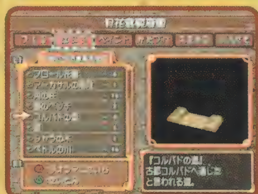


まず目印として中央に配置する「憩いの噴水」を作る。配置する場所は庭園中央の草が大きくはげているところ。これが基本なので、位置をきちんとあわせよう。

パーツ　憩いの噴水

② いっしょに歩いた花の道

不思議な力が作用して解読不能



正門から階段へ向かうように「コルバドの道」を配置していく。数は「憩いの噴水」をはさむように4つずつ。階段側にピッタリと収まるように配置していこう。

パーツ　コルバドの道

③ 月の柱が導く扉

不思議な力が作用して解読不能

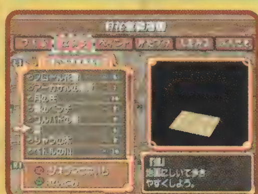


②で配置した「コルバドの道」の左右に「月の柱」を配置していく。もちろん左右に8本ずつで合計16本。これで正門から階段へと続く道は完成したことになる。

パーツ　月の柱

④ 太陽がたどる道

不思議な力が作用して解読不能

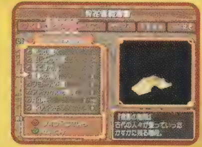


「道」は合計6つ作れるが、ここで配置するのは4つだけ。「憩いの噴水」を中央に、左右に2つずつ配置していく。残りの2つは⑤で配置することになるよ。

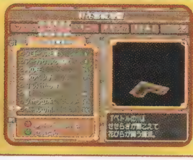
パーツ　道

⑤ 星影の階段と小川のせせらぎ

不思議な力が作用して解読不能



不思議な力が作用して解読不能

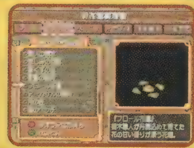


パーツ 星影の階段・ペドルの川

「星影の階段」を④の道の続きに置く。階段の続きに④の残りの道を配置。階段の下に流れがくるよう「ペドルの川」を置く。川の位置を絵で要確認。

⑥ 思い出の花壇

不思議な力が作用して解読不能



パーツ フロール花壇

正門から見て左奥の川によりそうように、左右2つずつ4つの花壇を置こう。

⑦ 階段のそばに座ってた君

不思議な力が作用して解読不能



不思議な力が作用して解読不能



パーツ アーカサルの階段・銀のベンチ

正門から見て右奥の川をまたぐように、「アーカサルの階段」を配置する。「銀のベンチ」を配置するのはその階段の下。階段に向くように置こう。

⑧ 悲しみの回廊はどこへ通じる?

不思議な力が作用して解読不能



パーツ 悲しみの回廊

正門から見て左手前の川につながるように、「悲しみの回廊」を配置しよう。

⑨ 星くずの池に隠された想い

不思議な力が作用して解読不能



⑧で配置した「悲しみの回廊」の逆側、正門から見て右手前の川につながるように「星くずの池」を配置。⑦の「アーカサルの階段」と逆にならないように注意。

パーツ 星くずの池

⑩ 木々のざわめき

不思議な力が作用して解読不能



最後に⑤の「星影の階段」と⑧の「悲しみの回廊」の間に2本の「シャラの木」を配置する。庭園の完成を知らせるように、2つ目のムービーがはじまるよ。

パーツ シャラの木

エントランスホールの8枚の絵画



DARK CHRONICLE ダンジョン

月花宮殿

グリフォンが待ち受ける月花宮殿は、各フロアが広いだけでなくモンスターも強力。状況にあわせた戦いかたが必要となってくる。



進む道のり

POINT ラストバトルへ向けてビルドアップ！

武器のビルドアップに必要なモンスターが次々と登場する月花宮殿。その対象となるモンスターを倒したら、すぐにビルドアップしよう。そして能力の低い属性を合成で補っていこう。ビルドアップの限界と低い属性のないオールラウンドな能力のほうが、戦いを有利に進められるよ。

⬇➡トイロックやクロックナイトなど、ビルドアップに必要なモンスターたち。倒したらその場でビルドアップしよう。







古代の風

ユリスとモニカが訪れる最初のフロア。このフロアで今後のために、まずは月花宮殿に登場するモンスターの強さを体験しよう。



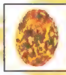
コイン入手条件

Check!!

- せん滅リミットタイム 08:00
- スフィーダ制覇
- 『アイテムのみ』で敵をせん滅せよ

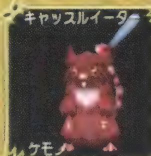
入手ジオラマ材料情報

ゴロゴロ丸太	ごつごつ岩
意外と丈夫な布	ガラスのもと
べっとり粘土	砂糖きび
鉄クズ	光のエレメント
土のエレメント	冷気のエレメント
風のエレメント	命のエレメント



◀ジオストーン

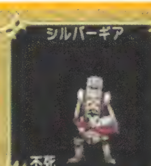
おもな生息モンスター



キャッスルイーター
HP 872 / Abs 174 / ギルダ 112



バンディ
HP 820 / Abs 164 / ギルダ 112



シルバーギア
HP 880 / Abs 176 / ギルダ 123

POINT 月花宮殿に出現するモンスターの強さを把握

遠距離攻撃を持っているバンディやシルバーギア。2体以上に同時に攻撃されてしまうと大ダメージを受けるので、必ず相手との距離を考えながら1体ずつ相手していくこと。彼らが、月花宮殿に登場するモンスターでは最弱の部類だ。



⬆毒攻撃はきちんと回避すること。吹きおわったところで反撃だ。



➡矢で攻撃してくるシルバーギア。こちらも飛び道具で応戦していこう。



トランプ戦士集結

2つめのフロアではトランプの形をしたモンスターが登場。強力な攻撃は持っていないが、少しずつダメージを与えるイヤな相手だ。

◀ジオストーン

生息モンスター



ハート

HP	842
Abs	168
ギルダ	068



スペード

HP	850
Abs	170
ギルダ	068



クローバー

HP	833
Abs	166
ギルダ	068

Check!! コイン入手条件

- せん滅リミットタイム 07:15
- スフィーダ制覇
- 『ライドポッドのみ』で敵をせん滅せよ

入手ジオラマ材料情報

- ガッシリ石
- 正体不明の骨
- 聖のエレメント
- 雷のエレメント
- ワラの束
- 金のノベ板
- 水のエレメント
- 火のエレメント

POINT ガードの上からでもダメージ！

トランプ戦士たちの攻撃はガードしていてもダメージを受けてしまう。そのため先手必勝の戦いかたが重要。遠距離からロックオンしたらそのままため攻撃の準備。そして距離を縮めたら攻撃。倒れているモンスターに対しての追いうち攻撃も忘れないこと。攻撃が最大の防御といえるよ。



⬆ガードしてもダメージを受けてしまう。バック転で回避したほうがいいよ。



⬆ため攻撃はかならず当てること。外すと反撃されてしまうぞ。

危険な宝



宝箱が大量に置いてあるフロアだが、そのほとんどはミミック。宝箱を開けたら、ガードすることを常に忘れないようにしておこう。

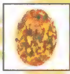
コイン入手条件

Check!!

- せん滅リミットタイム　07:02
- スフィーダ制覇
- 『モンスターへんげ』で敵をせん滅せよ

入手ジオラマ材料情報

- ガッシリ石
- 正体不明の骨
- 聖のエレメント
- 雷のエレメント
- ワラの束
- 金のノベ板
- 水のエレメント
- 火のエレメント



◀ジオストーン

生息モンスター



エビルパフォーマー

HP	888
Abs	176
ギルダ	135



ミミック

HP	1350
Abs	100
ギルダ	068

POINT 大量のミミックに気をつけよう

気をつけないといけないのがミミック。宝箱を開けた瞬間に襲いかかってくるわけではないが、ミミックだとわかったらすぐにガードしておくのが安全。飛びかかってくる攻撃が一段落したところで反撃を開始しよう。もちろんミミック以外の普通の宝箱も登場。アイテムを入手しよう。



⬆次から次へと出現するミミック。ガードの準備さえしておけば問題なしだ。

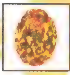


⬆画面が切りかわる瞬間に攻撃を開始すれば、ミミックよりも先に攻撃可能。



ゾンビ地帯

2つの出口が存在する特殊なフロア。それぞれのゲートには太陽と月の紋章が描かれていて、出口によってその後のルートが異なるぞ。



◀ジオストーン

生息モンスター



バンディ

HP	820
Abs	164
ギルダ	112



カラス導師

HP	895
Abs	178
ギルダ	135



F・ドレイク

HP	950
Abs	190
ギルダ	148

Check!! コイン入手条件

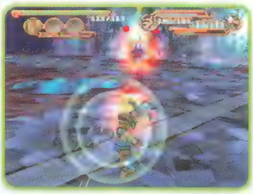
- せん滅リミットタイム　07:06
- スフィーダ制覇
- 回復せずにクリアせよ

入手ジオラマ材料情報

ゴロゴロ丸太	ごつごつ岩
意外と丈夫な布	ガラスのもと
べっとり粘土	砂糖きび
鉄クズ	光のエレメント
土のエレメント	冷気のエレメント
風のエレメント	命のエレメント

POINT どちらの出口を選ぶのか…

太陽の紋章が描かれた出口からはマップの右側のルートへ、月の紋章の出口からは左側のルートへと進むことになる。やはりここは太陽ルートへと進み、栽培園で「太陽の花」を入手。その後、月ルートへと進みたいところだね。



⬆F・ドレイクの火の玉攻撃は強力。近距離攻撃後の反撃が無難だ。

➡カラス導師の両手攻撃はガードしていてもダメージとなってしまう。



違和感



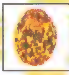
白の封印によって体力回復アイテムが使えないフロア。それほど強力なモンスターは登場しないが、体力にはつねに気を配っておこう。

Check!! コイン入手条件 白の封印

- せん滅リミットタイム 07:08
- スフィーダ制覇
- 『モニカの剣』で敵をせん滅せよ

入手ジオラマ材料情報

- ガッシリ石
- 正体不明の骨
- 地のエレメント
- 雷のエレメント
- ワラの束
- 金のノベ板
- 水のエレメント
- 火のエレメント



ジオストーン

おもな生息モンスター



ムーンギョーン

HP	900
Abs	160
ギルダ	135



ハート

HP	842
Abs	168
ギルダ	068



ダイヤ

HP	865
Abs	172
ギルダ	068

POINT HPに気をつけて奥へと進もう

回復だけでなく、ステータス異常の治療もできないこのフロア。新たに登場するムーンギョーンだけでなく、シルバーギアの矢にも気をつけなくてはいけない。もしシルバーギアに攻撃されて、毒状態になったら、迷わずキャラクターをチェンジすること。泉がある場合は大いに使おう。



↑ムーンギョーンは攻撃範囲が広い。むやみに近づかず間合いを見極めよう。

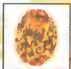


↑トランプたちの攻撃で、少しずつ体力が減らされることもさけたいところ。



リビングスタチュー

ガードの上からでも体力を奪う攻撃を持つモンスターが多いよ。特にガーディアに注意して、出口をめざして進んでいこう。


◀ジオストーン

生息モンスター



ムーンギョーン

HP	Abs	ギルダ
900	160	135



ガーディア

HP	Abs	ギルダ
920	184	081



クローバー

HP	Abs	ギルダ
833	166	068

Check!! コイン入手条件

- せん滅リミットタイム 07:15
- スフィーダ制覇
- 『アイテムのみ』で敵をせん滅せよ

入手ジオラマ材料情報

- ガッシリ石
- 正体不明の骨
- 聖のエレメント
- 雷のエレメント
- ワラの束
- 金のノベ板
- 水のエレメント
- 火のエレメント

POINT ガーディアの構えに気をつけよう

このフロアから登場のガーディアは、手に持っている斧で2種類の攻撃をしてくるよ。1つは横から水平に切りつける攻撃で、もう1つは上から大きく振り下ろす攻撃。横からの攻撃はガードできるけど、上からの攻撃はガードの上からでも体力が奪われる。ふりかぶったら距離をとろうね。



⬆この構えが危険。構えの隙に攻撃しても斧はそのまま振り下ろされてくる。



⬆ムーンギョーンの突進にも注意。長刀の先に触れるとダメージになるよ。

デンジャラスゾーン

このフロアはC・ドレイク、F・ドレイク、そしてジョーカーなど厄介なモンスターが多い。そして最大の難敵がストーミィーなんだ。

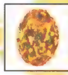


Check!! コイン入手条件

- せん滅リミットタイム 07:40
- スフィーダ制覇
- 『ユリスの右手武器』で敵をせん滅せよ

入手ジオラマ材料情報

ゴロゴロ丸太	ごつごつ岩
意外と丈夫な布	ガラスのもと
べっとり粘土	砂糖きび
鉄クズ	光のエレメント
土のエレメント	冷気のエレメント
風のエレメント	命のエレメント



◀ジオストーン

生息モンスター



ジョーカー

HP	Abs	ギルダ
910	182	112



C・ドレイク

HP	Abs	ギルダ
950	190	148

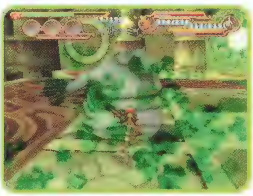


ストーミィー

HP	Abs	ギルダ
1600	180	112

POINT 巨大なストーミィーに要注意

月花宮殿で初めて出会う巨大なモンスター・ストーミィー。右から左へ大きくはきだすブレス攻撃は、ネバネバやのどカラカラなどのステータス異常を引き起こす。もちろんガードしていてもダメージを受けてしまうよ。



⬆毒攻撃に対しては、密着していればダメージを受けないことも。



➡巨大な体で押しつぶしてくる。これもガードのうえからでもダメージ。



女は怖い

石化攻撃をしてくるミス・ゴーゴンと石の塊・ロックテイスター。石に関係する2種類のモンスターが、このフロアで待ち受けている。

◀ジオストーン

生息モンスター



カラス導師

HP	895
Abs	178
ギルダ	135



ミス・ゴーゴン

HP	965
Abs	192
ギルダ	123



ロックテイスター

HP	980
Abs	200
ギルダ	112

Check!! コイン入手条件

- せん滅リミットタイム 08:00
- スフィーダ制覇
- 『アイテムのみ』で敵をせん滅せよ

入手ジオラマ材料情報

- ゴロゴロ丸太
- 意外と丈夫な布
- べっとり粘土
- 鉄クズ
- 土のエレメント
- 闇のエレメント
- ごつごつ岩
- ガラスのもと
- 砂糖きび
- 光のエレメント
- 冷気のエレメント
- 命のエレメント

POINT 銃か魔法で安全を確保しよう

ミス・ゴーゴンの石化攻撃はガードしておけば問題ない。しかしロックテイスターの攻撃は、ガードしていてもダメージを受けてしまう。ユリスなら銃、モニカなら魔法を使って、遠距離から攻撃するのが安全。ムリは禁物だよ。



⬆2発のパンチで1回の攻撃。ガードしていても2発分のダメージ。

➡ミス・ゴーゴンに石化させられてしまったら、すぐに回復させること。



じごくのエレファント

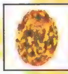
地獄のエレファント



ダンジョンの中に突如として現れる象。月花宮殿の中に生息しているため月花象と呼ばれている。名前は美しいが、その攻撃は強烈だ。

Check!! コイン入手条件

- せん滅リミットタイム　07:55
- スフィーダ制覇
- 『モンスターへんげ』で敵をせん滅せよ

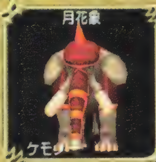


◀ジオストーン

入手ジオラマ材料情報

- ガッシリ石
- 正体不明の骨
- 聖のエレメント
- 雷のエレメント
- ワラの束
- 金のノベ板
- 水のエレメント
- 火のエレメント

おもな生息モンスター



月花象

HP	1500
Abs	196
ギルダ	112



C・ドレイク

HP	950
Abs	190
ギルダ	148



F・ドレイク

HP	950
Abs	190
ギルダ	148

POINT 月花象と戦うときは距離に注意

前足を大きく上げてそのまま振り下ろす攻撃と鼻を使っての攻撃という2種類の攻撃を持つ月花象。どちらの攻撃もガードのうえからでもダメージを受けるが、攻撃前には隙がある。月花象が攻撃体勢に入ったら距離をとること。ガードしながらの後退でも十分に攻撃をよけられるぞ。



⬆動きは遅いので、攻撃体勢に入ったことを見てからでも十分に逃げられる。



⬆月花象と対決するときは必ず1対1で。複数を相手にするのは危険だよ!



不死の敵を討て

イベント直前のフロアだがそれほど強力なモンスターは登場しない。確実に1体ずつ倒していき、武器を強化していくのがポイントだ。

◀ジオストーン

主な生息モンスター



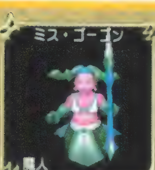
エビルパフォーマー

HP	888
Abs	176
ギルダ	135



スカルチーフ

HP	999
Abs	198
ギルダ	135



ミス・ゴーゴン

HP	965
Abs	192
ギルダ	123

Check!! コイン入手条件

- ☑ せん滅リミットタイム　07:01
- ☑ スフィーダ制覇
- ☑ 『ライドポッドのみ』で敵をせん滅せよ

入手ジオラマ材料情報

- ガッシリ石
- 正体不明の骨
- 聖のエレメント
- 雷のエレメント
- ワラの束
- 金のノベ板
- 水のエレメント
- 火のエレメント

POINT 「稲妻」と「退魔」がポイント

エビルパフォーマーやスカルチーフなど、不死系のモンスターが多く登場するよ。武器の退魔と稲妻の属性を高めておけば、戦いを有利に進められる。「退魔のクリスタル」や「稲妻のクリスタル」を入手したら、スペクトル化して武器に合成していこう。2つの属性が勝利のカギになるぞ。



↑スカルチーフの剣での攻撃は強力。ロックオンしてため攻撃で対処しよう。



↑宝箱のなかにはミミックも存在する。油断していると大ダメージを受けるぞ。

栽培園

モンスターがうごめく月花宮殿の中にあって、水をたたえる静かな場所。栽培園では、はるか過去の思い出を垣間見ることになる。



EVENT GUIDE 栽培園の思い出



イベントガイド 太陽の花

栽培園に入ると、ユリスたちの前に不思議な情景が飛びこんでくる。それは、サンとアンドレアの思い出だ。折れてしまった花「太陽の花」は、栽培園の奥のテーブルに置かれている。



⬅テーブルの上に置かれた「太陽の花」。必ず手に入れておこう。





消えた宝石商

ロックテイスターやストーミィーなど、巨大なモンスターが続々登場するフロア。彼らの攻撃をかいくぐってアイテムを入手しよう。

◀ジオストーン

生息モンスター



ガーディア

種族	魔法生物
HP	920
Abs	184
ギルダ	081



ロックテイスター

種族	魔法生物
HP	980
Abs	200
ギルダ	112



ストーミィー

種族	魔人
HP	1600
Abs	180
ギルダ	112

Check!! コイン入手条件

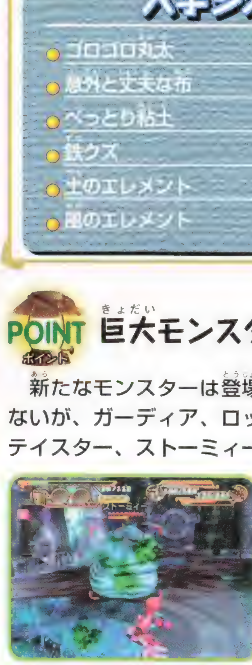
- せん滅リミットタイム　07:40
- スフィーダ制覇
- 『アイテムのみ』で敵をせん滅せよ

入手ジオラマ材料情報

ゴロゴロ丸太	ごつごつ岩
意外と丈夫な布	ガラスのもと
べっとり粘土	砂糖きび
鉄クズ	光のエレメント
土のエレメント	冷気のエレメント
闇のエレメント	命のエレメント

POINT 巨大モンスターには距離をとろう

新たなモンスターは登場しないが、ガーディア、ロックテイスター、ストーミィーなど強力なモンスターが目白押し。ロックテイスターやストーミィーに対しては、一定の距離をとることが大事。無闇に近づきすぎないようにね。



⬆隙の大きな中距離からのジャンプ攻撃は禁物。確実に反撃される。

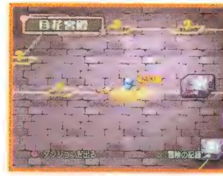
➡ユリスの銃よりもモニカの魔法のほうが確実にダメージを与えられる。



ユリスのいちばんながいひ

ユリスの一番長い日

新たなモンスターも強力なモンスターも登場しないフロアなんだ。コインを入手するためにユリスの銃だけでクリアをめざしてみよう。

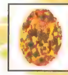


Check!! コイン入手条件　青の封印

- せん滅リミットタイム　08:00
- スフィーダ制覇
- 『ユリスの銃』で敵をせん滅せよ

入手ジオラマ材料情報

ガッシリ石	ワラの束
正体不明の骨	金のノベ板
聖のエレメント	水のエレメント
雷のエレメント	火のエレメント


◀ジオストーン

おもな生息モンスター



ジョーカー　HP 910　Abs 182　ギルダ 112



スペード　HP 850　Abs 170　ギルダ 068



F・ドレイク　HP 950　Abs 190　ギルダ 148

POINT 銃の強化を忘れずに

強力なモンスターが登場しないといっても、C・ドレイクやF・ドレイクの氷塊&火の玉攻撃は強力。銃で攻撃していると相手のダメージ表示でその攻撃が見えないことがある。フロアマップで敵の位置と敵の数をよく確認しながら進もう。敵と戦うときは1対1になるようにおびきだそう。



⬆ダメージ表示の中から現れるモンスター。不意をつかれてしまうことも。

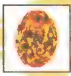


⬆銃での攻撃は、敵の逆鱗カウンターが0になってしまうことも多いよ。



地獄回廊

スカルチーフ以外は、すべて巨大モンスターが登場するフロアだ。その巨体にひるまないように、近距離攻撃で勇敢に戦っていこう。



◀ジオストーン

主な生息モンスター



月花象	
種族	ケモノ
HP	1500
Abs	196
ギルダ	112



ロックテイスター	
種族	魔法生物
HP	980
Abs	200
ギルダ	112



ストーミィー	
種族	魔人
HP	1600
Abs	180
ギルダ	112

Check!! コイン入手条件

- せん滅リミットタイム 07:35
- スフィーダ制覇
- 回復せずにクリアせよ

入手ジオラマ材料情報

ゴロゴロ丸太	ごつごつ岩
意外と丈夫な布	ガラスのもと
べっとり粘土	砂糖きび
鉄クズ	光のエレメント
土のエレメント	冷気のエレメント
風のエレメント	命のエレメント

POINT 月花象には銃攻撃は禁物

頑丈な体を持っている月花象をユリスの銃で攻撃してしまうと、逆鱗カウンターが0になってしまう可能性が高い。背後に回りこみながらの近距離離攻撃か、モニカの魔法攻撃が無難だね。銃の場合、ケモノ斬りを強化しておこう。



⬆攻撃すると少しずつ近づいてくる月花象。銃では倒しきれない。



➡ため攻撃はスキが大きいのでさけよう。攻撃後の防御が間に合わない。

ひとりぼっちのモニカ



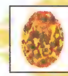
宝箱を開けた瞬間に突然襲いかかってくるミミック。ミミックが強力で巨大になったキングミミックが登場する油断できないフロアだ。

Check!! コイン入手条件 赤の封印

- ☑ せん滅リミットタイム 07:05
- ☑ スフィーダ制覇
- ☑『ライドポッドのみ』で敵をせん滅せよ

入手ジオラマ材料情報

ガッシリ石	ワラの束
正体不明の骨	金のノベ板
風のエレメント	水のエレメント
雷のエレメント	火のエレメント



◀ジオストーン

おもな生息モンスター



ダイヤ

HP	865
Abs	172
ギルダ	068



ガーディア

HP	920
Abs	184
ギルダ	081



キングミミック

HP	1300
Abs	200
ギルダ	112

POINT キングミミックに気をつけよう

宝箱がキングミミックの場合は、開けた瞬間に画面におさまりきらないほど宝箱がアップになる。これを合図にガードするか攻撃するか決めよう。宝箱を正面からではなく、後ろ側から開ければ、先に攻撃できる。ロックオンしない状態でも確実に攻撃をヒットさせることができるんだ。



⬆開けた瞬間、宝箱がアップになる。キングミミックの場合はこの状態に。



⬆宝箱を開ける前に周囲のモンスターをすべて倒しておくのを忘れないこと。



荒れ狂う精霊たち

サンダーゴースト、ストームゴースト、レインゴーストの3種類の精霊が登場。3体とも飛び道具で攻撃してくるイヤなモンスターだ。

◀ジオストーン

生息モンスター



レインゴースト

HP	950
Abs	190
ギルダ	112



ストームゴースト

HP	950
Abs	190
ギルダ	112



サンダーゴースト

HP	950
Abs	190
ギルダ	112

Check!! コイン入手条件

- せん滅リミットタイム　06:55
- スフィーダ制覇
- 『モニカの魔法』で敵をせん滅せよ

入手ジオラマ材料情報

ゴロゴロ丸太	ごつごつ岩
意外と丈夫な布	ガラスのもと
べっとり粘土	砂糖きび
鉄クズ	光のエレメント
土のエレメント	冷気のエレメント
闇のエレメント	雨のエレメント

POINT ゴーストたちを倒してエレメントを入手

3種類のゴーストたちは、いずれも空中に浮いているため密着していないと近距離攻撃は当たらない。ここはコインの入手条件に合わせて、モニカの魔法で攻撃していこう。距離をとって攻撃すれば、相手に反撃されずに倒せるよ。





⬆ゴーストたちの飛び道具はしっかりガード。そのまま近づこう。

➡1発目を当てると接近してくる。近づく前に2発目を確実に当てよう。

ロンリーマシン



このフロアにはヴァンガードⅡとライオグリフという強力なモンスターが新たに登場。それぞれにあった戦いかたが必要だよ。

Check!! コイン入手条件

- せん滅リミットタイム　07:45
- スフィーダ制覇
- 『アイテムのみ』で敵をせん滅せよ

入手ジオラマ材料情報

- ガッシリ石
- 正体不明の骨
- 風のエレメント
- 雷のエレメント
- ワラの束
- 金のノベ板
- 水のエレメント
- 火のエレメント

生息モンスター



ヴァンガードⅡ

HP	Abs	ギルダ
2000	190	135



ライオグリフ

HP	Abs	ギルダ
2500	195	112



月花象

HP	Abs	ギルダ
1500	196	112

POINT ヴァンガードⅡは遠距離、ライオグリフは近距離

ヴァンガードⅡは防御力が高いため、近距離攻撃ではあまり大きなダメージを与えることができない。距離がある場合には、ユリスの銃、またはモニカの魔法で攻撃していこう。逆にライオグリフに対しては近距離攻撃。密着していれば、羽を矢のように飛ばしてくる攻撃は当たらない。



⬆ヴァンガードⅡに接近してしまったら、とにかく距離をとったほうがいい。



⬆飛び上がった後、こちらに襲いかかってくることも。飛んだらガードだ。



高貴なる者

このフロアにはムーンジョーという名の魔法使いが現れる。すばやい魔法攻撃と見えづらい近距離攻撃を持っている厄介なモンスター。

生息モンスター



ムーンジョー
魔法生物
HP 1036
Abs 198
ギルダ 112



サンダーゴースト
精霊
HP 950
Abs 190
ギルダ 112



ストーミィー
魔人
HP 1600
Abs 180
ギルダ 112

Check!! コイン入手条件

- せん滅リミットタイム 07:00
- スフィーダ制覇
- 回復せずにクリアせよ

入手ジオラマ材料情報

- ゴロゴロ丸太
- 意外と丈夫な布
- べっとり粘土
- 鉄クズ
- 土のエレメント
- 風のエレメント
- ごつごつ岩
- ガラスのもと
- 砂糖きび
- 光のエレメント
- 冷気のエレメント
- 命のエレメント

POINT 稲妻と風の飛び道具が有効

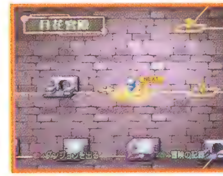
ムーンジョーに対しては、遠距離でも近距離でもまずはガードが大切。特に遠距離からの魔法攻撃がすばやいので、反撃は考えずガードに徹する。近距離の場合は、まずは攻撃させてから反撃。稲妻と風の属性を強化することを忘れずに。



⬆魔法攻撃は放ったのを見てからではガードが間に合わないことも。



➡マントに隠された腕のような部分が突然伸びてくる。反撃はその後だ。



城の番犬

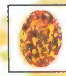
ここに登場するトイロックとクロックナイトは、武器のビルドアップに必要なモンスター。確実に倒して武器をパワーアップしよう。

Check!! コイン入手条件

- せん滅リミットタイム　08:05
- スフィーダ制覇
- 回復せずにクリアせよ

入手ジオラマ材料情報

ガッシリ石	ワラの束
正体不明の骨	金のノベ板
風のエレメント	氷のエレメント
雷のエレメント	火のエレメント



ジオストーン

おもな生息モンスター



トイロック（魔法生物）

HP	1065
Abs	198
ギルダ	078



クロックナイト（カラクリ）

HP	2300
Abs	200
ギルダ	148

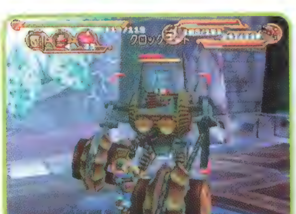


ヴァンガードII（カラクリ）

HP	2000
Abs	190
ギルダ	135

POINT クロックナイトとの戦闘は慎重に

クロックナイトは車輪部分をヨーヨーのように使って攻撃してくる。回転しての攻撃とヨーヨーを伸ばしての2パターンの攻撃があるが、どちらも強力。攻撃している時間が長いので、途中でガードをとかないように注意しよう。反撃は少しずつ。ガード、攻撃、ガード、攻撃のくり返しだ。



↑リスクは高いが、ヨーヨーの中央にいればダメージを負わないこともある。



↑トイロックの攻撃は突進のみ。突進後はかならず隙ができるので反撃開始!



おもいでへつづくみち

思い出へ続く道

コイン入手条件は「ユリスの右手武器で敵をせん滅」。簡単そうに見えるけど、空中に浮いているモンスターが多いので実は難しいよ。

Check!! コイン入手条件

- せん滅リミットタイム　07:03
- スフィーダ制覇
- 『ユリスの右手武器』で敵をせん滅せよ

入手ジオラマ材料情報

ゴロゴロ丸太	ごつごつ岩
意外と丈夫な布	ガラスのもと
べっとり粘土	砂糖きび
鉄クズ	光のエレメント
土のエレメント	冷気のエレメント
風のエレメント	命のエレメント

生息モンスター

ライオグリフ



HP 2500
Abs 195
ギルダ 112

ムーンジョー



HP 1036
Abs 198
ギルダ 112

キングミミック



HP 1300
Abs 200
ギルダ 112

POINT ステータス異常に注意!

登場するモンスターの攻撃は、ステータス異常を引き起こすものが多い。特に毒やのどカラカラは厄介。回復アイテムを入手しておこう。気をつけるモンスターはライオグリフ。羽攻撃はガードのうえからでもダメージを受けるぞ。



⬆毒や石化、ストップ以外なら、回復せずに進んでしまうのもいい。



➡ライオグリフ、ムーンジョーともに、接近して下りてくるのを待とう。

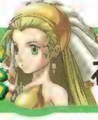
アンドレアの部屋



月花宮殿の中にあるアンドレアの部屋。栽培園で見た過去の思い出で、アンドレアがやろうとしていたことを再現してみよう！

EVENT GUIDE 花の教え イベントガイド





イベントガイド 花瓶に花を



➡「太陽の花」を花びんにさすことで、閉まっていた扉が開いて先に進めるよ。

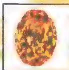
部屋の中央にあるテーブルには花びんが置いてある。栽培園で手に入れた「太陽の花」を花びんにさすと、過去の情景が飛びこんでくる。花を折った人物が明らかになる思い出なのだ。





最後の切り札

トランプ戦士集結のフロアで登場したトランプ戦士たちが、さらに強力になって登場。ガードしてもダメージを負う攻撃に注意しよう。


◀ジオストーン


生息モンスター



S・ジョーカー

HP	Abs	ギルダ
1100	190	102



S・ダイヤ

HP	Abs	ギルダ
1100	190	102



S・スペード

HP	Abs	ギルダ
1100	190	102

Check!! コイン入手条件

- せん滅リミットタイム　07:00
- スフィーダ制覇
- 『アイテムのみ』で敵をせん滅せよ

入手ジオラマ材料情報

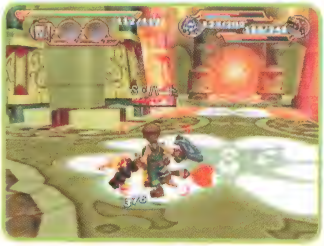
ゴロゴロ丸太	ごつごつ岩
意外と丈夫な布	ガラスのもと
べっとり粘土	砂糖きび
鉄クズ	光のエレメント
土のエレメント	冷気のエレメント
闇のエレメント	命のエレメント

POINT 強くなったトランプ戦士たち

前のフロアで戦ったトランプ戦士たちが、パワーアップして登場するよ。とはいえ、きちんと武器を強化していれば、それほど苦戦はしないはずだ。ダメージを負ったらすぐに回復して、1対1の戦いに持ちこむようにしよう。



⬆さすがに一撃で倒すことはできない。ガードも必要となることも。



➡最初の攻撃はため攻撃。追いうち攻撃までできれば文句なしだね。

エレメンタルパーティ



モニカにチェンジできないこのフロアには、サンダー、ストーム、レインの3種類のゴーストが再び集結。強力な攻撃をしかけてくる。

Check!! コイン入手条件　青の封印

せん滅リミットタイム	07:01
スフィーダ制覇	
回復せずにクリアせよ	

入手ジオラマ材料情報

- ガッシリ石
- 正体不明の骨
- 聖のエレメント
- 雷のエレメント
- ワラの束
- 金のノベ板
- 水のエレメント
- 火のエレメント

おもな生息モンスター



クロックナイト
HP 2300
Abs 200
ギルダ 148



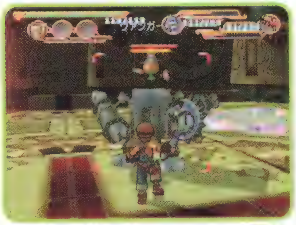
ヴァンガードⅡ
HP 2000
Abs 190
ギルダ 135



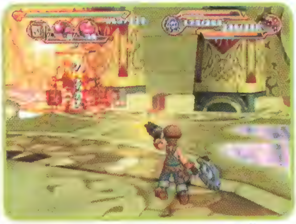
ストームゴースト
HP 950
Abs 190
ギルダ 112

POINT ため攻撃はスキだらけ

ユリスでヴァンガードⅡと戦うときは、ため攻撃は使わないこと。攻撃と攻撃後、ともにその場に止まってしまうため、確実に反撃を受けてしまう。腕による攻撃、体当たりは攻撃後のスキが長い。その瞬間に3連発の連続攻撃。もし攻撃中にヴァンガードⅡが動きだしたら攻撃は中止だ。



↑相手の攻撃が見えたら自分の攻撃はキャンセル。一撃のダメージは大きい。



↑クロックナイトに対しては無理せず銃で攻撃。ノーダメージの基本戦術だ。



さまよえる騎士の魂

ロボットのような姿で、空中を浮遊するランサーが登場。こちらに気づくと、たけり狂ったように襲ってくる手強い敵だ。

Check!! コイン入手条件

- せん滅リミットタイム 07:15
- スフィーダ制覇
- 『モンスターへんげ』で敵をせん滅せよ

入手ジオラマ材料情報

コロコロ丸太	ごつごつ岩
意外と丈夫な布	ガラスのもと
べっとり粘土	砂糖きび
鉄クズ	光のエレメント
土のエレメント	冷気のエレメント
風のエレメント	命のエレメント

生息モンスター



リッチ（不死）
HP 1160 / Abs 240 / ギルダ 112



ランサー（カラクリ）
HP 1900 / Abs 200 / ギルダ 147



トイロック（魔法生物）
HP 1065 / Abs 198 / ギルダ 078

POINT ミサイル攻撃の射程外から魔法攻撃

ランサーの近距離でのヤリ攻撃、そして遠距離でのミサイル攻撃ともに、ガードしていてもダメージを受けてしまう。ダメージを回避するにはミサイル攻撃の射程外から魔法で攻撃するのがいい。ユリスの銃では威力が今ひとつだ。



⬆銃での攻撃がきかないだけでなく、逆鱗カウンターも0になる。

➡リッチの攻撃は回転攻撃と火の玉攻撃。攻撃後のスキをねらおう!



油断大敵



ヴァンガードⅡ、ランサーに加え、新たに登場するアースドラゴンも巨大モンスター。離れた距離からの攻撃が基本戦術になるよ。

コイン入手条件

Check!!

- ☑ せん滅リミットタイム　06:30
- ☑ スフィーダ制覇
- ☑『ライドポッドのみ』で敵をせん滅せよ

入手ジオラマ材料情報

- ガッシリ石
- 正体不明の骨
- 聖のエレメント
- 雷のエレメント
- ワラの束
- 金のノベ板
- 水のエレメント
- 火のエレメント

POINT 火の玉攻撃に注意しよう

このフロアで初めて登場するアースドラゴンは、突進と火の玉で攻撃してくる。火の玉は、当たると大きなダメージとなり、ガードしていてもダメージを受ける。多少リスクは背負うが、ここは近距離攻撃がおすすめ。しかし近距離でも火の玉で攻撃してくることがあるので注意しよう。



⬆他のモンスターがいない場合には、銃や魔法で攻撃するのが安全だよ。



⬆ランサーのミサイル攻撃は横移動でよけることも可能。利用してみよう。

主な生息モンスター

アースドラゴン



HP	Abs	ギルダ
2500	300	112

ヴァンガードⅡ



HP	Abs	ギルダ
2000	190	135

ミミック



HP	Abs	ギルダ
1350	100	068



最後の闘い

月花宮殿最後となるこのフロアは、白の封印によって体力回復アイテムが使えない。キャラクターチェンジがクリアのカギをにぎるぞ。

Check!! コイン入手条件 白の封印

- せん滅リミットタイム 06:42
- スフィーダ制覇
- 『アイテムのみ』で敵をせん滅せよ

入手ジオラマ材料情報

ゴロゴロ丸太	ごつごつ岩
意外と丈夫な布	ガラスのもと
べっとり粘土	砂糖きび
鉄クズ	光のエレメント
土のエレメント	冷気のエレメント
風のエレメント	命のエレメント

おもな生息モンスター



エビルネイル
HP 1500
Abs 200
ギルダ 147



アースドラゴン
HP 2500
Abs 300
ギルダ 112



ランサー
HP 1900
Abs 200
ギルダ 147

POINT 近距離ならユリス、遠距離ならモニカ

最後のフロアなだけにアースドラゴン、ランサー、ヴァンガードⅡなど、手強いモンスターだらけ。銃による攻撃が効きづらいモンスターが多いので、遠距離ならモニカの魔法で、近距離ならユリスの右手武器で攻撃していこう。





⬆グリフォン戦寸前。ユリス、モニカの武器のレベルを上げよう。

➡エビルネイルは攻撃のタイミングがわかりづらい。銃で対処しよう。

太陽の間

月花宮殿の奥にある太陽の間。入るには扉の前で、主の名を答えなければならない。間違えるとエントランスホールへ飛ばされるぞ。



EVENT GUIDE 太陽の間













イベントガイド 真の名は…

太陽の間の前までくると、月花宮殿の主の真の名前について質問される。これまでに体験してきた、宮殿の過去の思い出の中に、答えは隠されているよ。ソフトキーボードで入力しよう。



←部屋に入る前に、武器の修理や体力回復を忘れずにしておこう!



EVENT BATTLE

イベントバトル

グリフォンせん

グリフォン戦

ついに迎えたグリフォン大帝との戦い。倒したと思っても再び姿を変えて復活し、第三形態となるまで対決することになる。もちろん形態を変えるごとに、より強力になっていくぞ。

イベントバトル
EVENT BATTLE
BOSS
ボス

グリフォン大帝（第一形態）



POINT アトラミリアは無視して攻撃

グリフォンを守るように浮遊するアトラミリア。グリフォンをロックオンしようとしても、すぐにアトラミリアに切りかわってしまう。しかし、アトラミリアは倒す必要はなく、羽を放つ攻撃をよけながら、銃や魔法を使ってグリフォンだけを集中攻撃していこう。

グリフォンの攻撃は走ってさける



⬅羽を放つ攻撃は、逃げるように横移動してよけよう。



➡危険だが、真下から銃でダメージを与えてしまうのも手だ。



➡銃よりもモニカの魔法のほうが大きなダメージを与えられる。

イベントバトル
EVENT BATTLE
BOSS
ボス

グリフォン大帝（第二形態）

翼をむしり取って剣に





POINT ポイント 回復のタイミングを見極めよう

遠距離では剣から衝撃波を放ち、近距離では連続攻撃をしかけてくる。衝撃波をよけるのは難しいので、密着してジャンプ攻撃のスキに攻撃だ。



↑この4つめの攻撃の後が反撃のチャンス。これ以外のチャンスは少ない。

近距離戦ではスキをつこう



←ガードしてもダメージ。確実に攻撃しないと回復が間に合わない。

イベントバトル
EVENT BATTLE
BOSS
ボス

グリフォン大帝（第三形態）

腕が炎につつまれる！





POINT ポイント タイムストップ状態はすぐに回復！

第三形態でもっとも厄介なのは、遠距離攻撃でタイムストップ状態にされてしまうこと。すぐに「マイティーヒール」などで回復していこう。



↑腕から放たれる衝撃波は左右から向かってくるのでよけることは不可能。

ガードと回復が大切



←近距離攻撃をださせて、そのスキに背後に回りこんで攻撃しよう。

グリフォンを生みだした

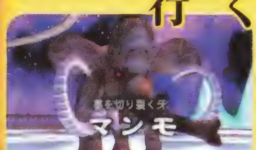


異空間に飛ばされるユリスたち!!



月花宮殿の戦いから一転、ユリスたちは異空間へと飛ばされてしまう。グリフォンから離れた闇の存在を追いかけるんだ!

行く手をはばむ闇の







闇（やみ）の影（かげ）



3つのアトラミリアは…

ユリスとモニカ、そしてサンのアトラミリアは新（あら）たなる持ち主（ぬし）を選（えら）ぶ。そして、古代人（こだいじん）にかけられた魔法（まほう）が動（うご）き始（はじ）める…。





せまりくる月（つき）…

しもべたち





知識の泉

冒険をより円滑にすすめるための必要な知識がつまったページ。アイテムやモンスター、ショップや発明といった、詳しいデータがつまっている。キミは使いこなせるかな…？


『バックパック』を発明した！

知識の泉の使いかた

冒険するうえで、あると便利なデータがつまったページ。各ページの見かたを教えるよ!

合成やバトルで役立つデータがつまったページ

知識の泉では下の5つのデータを掲載している。リストはそれぞれ項目が違うので、見かたをよく確認しておこう。

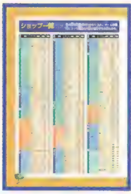
ページの内容



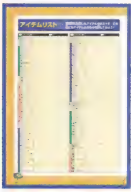
ジオラマ住人ガイドで説明している人たち以外に、仲間になる人物たちの解説だ。全員集めてみよう!



プロローグから第7章までに登場するモンスターとボスのステータスデータだ。戦う前に確認するといいね。



パームブリンクスのお店や、仲間になる人物が開くお店の商品リスト。未来にできるお店も含まれている。



武器や消費アイテムなど、アイテムに該当するもののリスト。リストにはないけれど、レアなものもあるぞ。



ユリスが発明できるアイテムと、発明したアイテムの作成表だ。リストの他にも謎の発明品があるんだ。

モンスターリストの見かた

1 出現場所	2 モンスター名	3 種族	4 HP	5 Abs	6 お金	7 逆鱗
プロローグ	ヒエロ	魔人	9	0	0	8
	グリフォン軍兵士	魔人	175	0	0	8
地下水道	ドブチュー	ケモノ	25	6	6	6
	ヴァンガート	カラクリ	200	16	14	10
	フロッカー	水生棲	26	6	6	7
	風船男爵	魔法生物	32	8	9	5
	風船ボルカス	魔法生物	50	10	14	5
	コカメロン	水生棲	50	6	6	6
	ヒエロ兵	魔人	30	6	6	7
	ナイトストーカー	不死	43	8	9	7

❶ モンスターの出現場所

❷ モンスターの名前

❸ モンスターの種族

モンスターの種族によって弱点は違う。いろいろ試してみよう。

❹ モンスターのHP

❺ 倒したときに落とすAbsのポイント

❻ 倒したときに落とすお金

❼ モンスターの逆鱗値

敵を一定の回数攻撃したとき、敵が倒れていないとパワーアップする攻撃回数を表したもの。

ショップ一覧の見かた

1 店舗	2 店名	3 アイテム名前	4 買値	5 売値
ガンドラダ大	G-PARTS	フロヘラレック	900	350
		マシンガンアーム	900	350
	ライトホット	バックパック・たる式	600	200

❶ お店の場所&店員

場所が限定されるお店は場所の名前、仲間になる人物が開くお店は仲間で表記してあるよ。

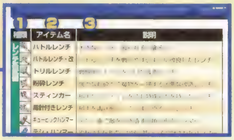
❷ お店の名前

❸ お店で売っているもの

❹ 買うときの価格

❺ 売るときの価格

アイテムリストの見かた



❶ アイテムの種類

ユリスたちが装備するものの他に、それぞれの用途に合わせて種類わけしているリスト。種類の欄の左側を確認してみよう。

❷ アイテムの名前

❸ アイテムの説明

発明アイテム&発明アイテム作成表の見かた



❶ 発明できるアイテムの名前

❷ アイテムを発明するのに必要なネタ

カメラで撮れる写真のネタ。1つの発明に必要なネタは3つだ。

❸ 発明したアイテムの名前

❹ アイテムを作るのに必要な材料

材料の名前と必要な個数。材料は2種類だけの場合もあるんだ。

仲間になってくれる人

ジオラマ住人ガイド以外に仲間になってくれる人たちだ。ジオラマにも住まわせられるよ。

パウ



シグーの理解者・パウが望む食べ物は…？

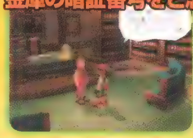


第4章をクリアした後、ベニーティオのパウの家に行ってみよう。注文の食べ物をわたせば仲間に。ウサギの好きな食べ物といえば…。

ニード



金庫の暗証番号をど忘れしちゃった町長さん

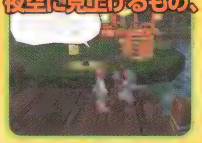


パームブリンクスの市庁舎にある町長室にいる。金庫の暗証番号を教えてあげれば、仲間になってくれるよ。暗証番号はクレアの誕生日。

ルーシオ



夜空に見上げるもの、どうすれば手に入る？



パームブリンクスの池のそば。昼間は池の周りを歩いていて、夜はダック医院そばの橋の上にいる。月の写真を撮って彼にあげよう！

フラビン



釣りの腕前勝負！ 大物は60cm以上？



パームブリンクスの池のほとりに行こう。ボートのある桟橋の上にいるよ。60cm以上のノンキーを釣って、彼に話しかけてみよう。

オリビー



魚はスピード？ めざせギョレース優勝！



パームブリンクスの市庁舎前の広場にいる。ギョレースで優勝してから、オリビーに話しかけてみよう。仲間になってくれるよ。

ミーナ



ひずみを消して！ デリケートな乙女の願い



パームブリンクスの市庁舎1階にいる。スフィーダのできるダンジョンで10回以上制覇してひずみを消した後、話しかけてみよう。

コリン



かくれんぼ、どこにいるのかわかるかな？



パームブリンクスのモートンの家の2階にいる。話しかけた後クレアの家の2階で見つけたら、ユリスの部屋を探してみよう！

ローザ



おばあちゃんだって冒険したい？



ユリスの家の調理場へぬける温室にいる。耳が遠いので「いっしょに冒険しよう」とはっきり伝えてあげよう。仲間になってくれるよ。

モンスターリスト

出現場所ごとに分類したモンスターのリストだ。ボスのデータも含まれているよ!

出現場所	モンスター名	種族	HP	Abs	お金	逆鱗値
プロローグ	ピエロ	魔人	9	0	0	8
	グリフォン軍兵士	魔人	175	0	0	8
地下水道	ドブチュー	ケモノ	25	6	6	6
	ヴァンガード	カラクリ	200	16	14	10
	フロッガー	水生種	26	6	6	7
	風船男爵	魔法生物	32	8	9	5
	風船ボルカス	魔法生物	50	10	14	5
	コガメロン	水生種	50	6	6	6
	ピエロ兵	魔人	30	6	6	7
	ナイトストーカー	不死	43	8	9	7
	ヤミッチ	不死	55	10	12	6
	ミミック	魔法生物	80	8	12	5
	キングミミック	魔法生物	150	10	12	3
	ハロウィーン	カラクリ	256	0	0	8
	リンダちゃん	ケモノ	400	0	0	0
	コウモリ	ケモノ	22	6	6	5
七色蝶の森	トーレ	植物	200	16	18	10
	マッドトーレ	植物	700	140	123	10
	コトーレ	植物	10	0	0	2
	ドローネ	植物	200	0	12	2
	ハンターフォックス	ケモノ	70	12	14	7
	ガメロン	水生種	100	14	15	6
	ティグリフ	ケモノ	140	22	24	10
	ピクシー	精霊	80	8	15	6
	シルフ	精霊	600	120	120	6
	ヒマーラ	植物	55	10	12	6
	ギューモ	ケモノ	160	18	21	7
	クモババ	魔人	95	14	15	6
	エレメントボウ	精霊	85	14	15	7
	エレメントサム	精霊	85	14	15	7
	スピリットヒューン	精霊	560	112	114	7
	パンプキンヘッド	植物	50	10	12	8
	ズッキィー	植物	580	116	112	8
	人食い草	植物	60	10	12	5
	のろいのバラ	植物	590	118	112	5
	モーラー	ケモノ	55	10	12	5
	キラースネーク	竜族	150	20	22	10
	ガイコツ兵	不死	70	14	14	7
	般若の面	魔法生物	66	12	14	9
	ミミック	魔法生物	120	10	18	5
	キングミミック	魔法生物	250	16	18	3
	ミミック	魔法生物	650	130	68	5
	キングミミック	魔法生物	730	146	78	3
	ソニックボマー	カラクリ	210	18	21	5
	トレントス	植物	1400	140	123	10
	コトレン	植物	200	0	0	10
ステラ渓谷	エレフゥス	ケモノ	360	30	22	9
	バラーラ	植物	600	120	120	6
	ブルーモ	ケモノ	780	156	68	7
	ドラゴン	竜族	350	50	68	10

出現場所	モンスター名	種族	HP	Abs	お金	逆鱗値
ステラ渓谷	メムイータ	魔人	450	0	0	10
	スピリットビリー	精霊	580	116	112	7
	スピリットプヨン	精霊	590	118	112	7
	エレメントヒューン	精霊	180	28	12	7
	鬼面族	魔人	110	20	18	10
	マミー	不死	560	112	114	6
	F・ジェムロン	竜族	120	22	12	5
	C・ジェムロン	竜族	120	22	12	5
	T・ジェムロン	竜族	120	22	12	5
	H・ジェムロン	竜族	160	38	57	5
	ニカボス	魔人	155	30	22	7
	鉄仮面	魔人	700	140	123	7
	トッシーン	ケモノ	150	22	22	6
	スタチュードッグ	魔法生物	100	20	18	8
	イワノフ	魔法生物	180	34	18	8
	ゴーレム	魔法生物	450	30	22	9
	ワライポックル	ケモノ	99	18	12	6
	ホットポックル	ケモノ	550	110	112	6
	三日月男爵	魔法生物	200	40	68	8
	カナリア司祭	ケモノ	150	30	22	7
	スリーバー	ケモノ	730	146	147	7
	W・ジェムロン	竜族	120	22	12	5
	ミミック	魔法生物	300	20	27	5
	キングミミック	魔法生物	400	20	27	3
	ミミック	魔法生物	650	130	68	5
	キングミミック	魔法生物	800	160	78	3
	ヨーヨーバレル	カラクリ	165	30	45	5
	ギルトーニ		1500	0	0	8
	邪悪な炎	精霊	40	0	0	8
	ラピスガーター	カラクリ	1600	146	147	10
潮騒の洞窟	ビーチラット	ケモノ	260	52	27	6
	ヴァンガード改	カラクリ	500	72	81	10
	ゲロン	水生種	235	46	27	7
	シーガメロン	水生種	335	66	36	6
	スターガメロン	水生種	590	118	112	6
	フィントル	水生種	220	44	24	6
	アーケラス	水生種	550	110	112	6
	ダーティークロス	不死	320	64	39	7
	シーバァー	魔人	253	50	57	6
	エレメントビリー	精霊	350	70	36	7
	エレメントプヨン	精霊	295	58	22	7
	サンドモーラー	ケモノ	250	50	57	5
	シーサーペント	竜族	390	78	30	10
	ギョーン	水生種	240	48	54	6
	メドゥーおばさん	魔人	330	66	75	5
	ファットナーガ	魔人	700	140	123	5
	コーラルドック	魔法生物	600	120	120	8
	スタチュー	魔法生物	350	50	57	9
	ホーンヘッド	不死	345	68	33	7
	マスタージャケット	不死	395	78	87	7

出現場所	モンスター名	種族	HP	Abs	お金	逆鱗値
潮騒の洞窟	キャプテン	不死	310	62	33	8
	クロヒゲ	不死	580	116	112	8
	コルセア	不死	230	46	24	8
	パイレーツゾンビ	不死	560	112	114	8
	シャール	不死	340	68	76	6
	海賊戦車	カラクリ	400	66	75	8
	パイレーツアイ	カラクリ	730	146	147	8
	ミミック	魔法生物	350	30	40	5
	キングミミック	魔法生物	600	40	40	3
	ミミック	魔法生物	800	130	68	5
	キングミミック	魔法生物	800	160	78	3
	ソニックボマーメタル	カラクリ	850	156	68	5
	シグー	—	1000	0	0	0
	ジャミング		280	0	0	0
	シードラゴン	竜族	1800	156	68	10
	シーバット	ケモノ	250	30	15	3
ガンドール火山	スチームトーレ	植物	500	100	27	10
	スチームコトーレ	植物	108	0	4	2
	レッドフォックス	ケモノ	550	110	112	7
	スナイパーウルフ	ケモノ	340	68	76	7
	グリフォン軍兵士	魔人	420	84	33	7
	キマイラ	ケモノ	490	98	68	10
	レッドドラゴン	竜族	900	118	132	10
	バーガー	魔人	450	90	22	10
	スピリットボウ	精霊	600	120	120	7
	スピリットサム	精霊	600	120	120	7
	溶岩ランナー	魔人	495	98	57	10
	F・ガンドロン	竜族	506	100	78	6
	C・ガンドロン	竜族	350	70	78	6
	T・ガンドロン	竜族	350	70	78	6
	H・ガンドロン	竜族	350	70	78	6
	暴れトッシーン	ケモノ	650	84	36	6
	スチームギョーン	水生種	420	84	94	6
	マグマノフ	魔法生物	450	90	33	8
	リビングアーマー	魔法生物	560	112	114	9
	レイヴゴーレム	魔法生物	850	104	57	9
	ガシャス	不死	850	110	123	10
	フレイムネイル	不死	700	140	123	10
	ヒートウエアー	不死	580	116	112	7
	アレクサンダー	魔法生物	530	106	58	9
	ステックジョー	魔法生物	370	74	57	8
	アーサー	カラクリ	780	156	68	8
	ボンバーヘッド	カラクリ	444	110	22	6
	3尺玉	カラクリ	555	110	112	6
	W・ガンドロン	竜族	350	70	78	6
	ミミック	魔法生物	460	92	51	5
	キングミミック	魔法生物	750	120	68	3
	ミミック	魔法生物	650	130	68	5
	キングミミック	魔法生物	800	160	78	3
	ソニックボマーハイ	カラクリ	540	108	68	3
	ローリングロックス	カラクリ	730	146	147	3
	モンスターギルトーニ	—	3200	0	0	0
	ギルトーニ		2200	0	0	0
	デスアーク		6500	0	0	0
	砲台	—	500	0	0	0

出現場所	モンスター名	種族	HP	Abs	お金	逆鱗値
ガンドール火山	機銃	—	300	0	0	0
	小砲台		500	0	0	0
	インフェルノ	不死	2000	140	123	10
	溶岩コウモリ	ケモノ	400	55	32	5
月花宮殿	キャッスルイーター	ケモノ	872	174	112	6
	ヴァンガードII	カラクリ	2000	190	135	10
	バルーン伯爵	魔法生物	812	162	112	5
	エビルパフォーマー	魔人	888	176	135	7
	ライオグリフ	ケモノ	2500	195	112	10
	月花象	ケモノ	1500	196	112	9
	リッチ	不死	1160	240	112	7
	アースドラゴン	竜族	2500	300	112	10
	ストーミィー	魔人	1600	180	112	10
	サンダーゴースト	精霊	950	190	112	7
	レインゴースト	精霊	950	190	112	7
	ストームゴースト	精霊	950	190	112	7
	バンディ	不死	820	164	112	6
	F・ドレイク	竜族	950	190	148	7
	C・ドレイク	竜族	950	190	148	7
	ムーンギョーン	水生種	900	160	135	6
	ミス・ゴーゴン	魔人	965	192	123	5
	トイロック	魔法生物	1065	198	78	8
	ガーディア	魔法生物	920	184	81	9
	ロックテイスター	魔法生物	980	200	112	9
	エビルネイル	不死	1500	200	147	10
	シルバーギア	不死	880	176	123	7
	スカルチーフ	不死	999	198	135	7
	ムーンジョー	魔法生物	1036	198	112	8
	カラス導師	ケモノ	895	178	135	7
	ランサー	カラクリ	1900	200	147	8
	クローバー	トランプ	833	166	68	8
	S・クローバー	トランプ	1100	190	102	8
	ハート	トランプ	842	168	68	8
	S・ハート	トランプ	1100	190	102	8
	スペード	トランプ	850	170	68	8
	S・スペード	トランプ	1100	190	102	8
	ダイヤ	トランプ	865	172	68	8
	S・ダイヤ	トランプ	1100	190	102	8
	ジョーカー	トランプ	910	182	112	8
	S・ジョーカー	トランプ	1100	190	102	8
	ミミック	魔法生物	1350	100	68	5
	キングミミック	魔法生物	1300	200	112	3
	クロックナイト	カラクリ	2300	200	148	5
	？？？		7800	0	0	0

ショップ一覧

各お店の全商品がわかるリスト。ゲームの進行によって商品の内容が変化するお店もある。

店の場所	店名	アイテム名前	買値	売値
ガンドラダ大工房	G-PARTS ※ライドポッドのEXP交換	プロペラレッグ	900	350
		マシンガンアーム	900	350
		バックパック・たる式	600	200
		冷蔵庫ボディ	700	350
		ライドポッド燃料	2000	100
	G-TOOLS	リペアの粉	★	40
		とろりんチーズ	60	30
		ガンリペア	★	40
		リングリペア	★	40
		おいしい水	80	10
	G-WEAPONS	クレイモアー	1100	550
		リペアの粉	★	40
		デジ・ハンマー	1100	550
		ガンリペア	★	40
		Qショット	900	450
		リングリペア	★	40
		プラチナリング	900	450
		ドゥサック	860	430
		チョーラ	960	480
		キュービックハンマー	950	475
		ファルコン	900	450
ジュラクモール	ウッディテイラー	鉄壁のコイン	1500	500
		暗黒のコイン	1500	500
		金色の絵の具	1000	950
		ギフトカプセル	400	200
		ヒマーラバッジ	500	売れません
		デニムのオーバー	500	250
		緑のオーバーオール	500	250
		赤のベスト	500	250
		パンプキンパンツ	200	100
[illegible]	オリビールアー店	フォーク	300	150
		ルアーロッド	1200	売れません
		フロッグ	300	150
		スピナー	300	150
		ミノー	300	150
ジュラクモール	キノコバーガーズ	ネバネバピーチ	60	30
		ミミー	80	40
		ニンジン	80	40
		イモダンゴ	80	40
		バッタン	80	40
		小麦粉	20	5
		砂糖きび	20	5
		とんがりマロン	300	50
		ときめきチェリー	60	30
		毒リンゴ	60	30
		まったりバナナ	60	30
		おいしい水	80	10
		ボムナッツ	60	30
		ふんわりパン	30	15
[illegible]	キンガートンドラッグ	マイティーヒール	300	150
	グリンの盆栽屋	森のしずく	20	5
		ゴロゴロ丸太	20	5
		ガッシリ石	20	5
		ウメおにぎり	800	200
	クレア、売りま~す!	ギフトカプセル	400	200
	コリンの髪飾り	スワローテイル	240	100
		ストライプリボン	220	100
		黄色のリボン	200	100
		ユウカクのくし	350	100

店の場所	店名	アイテム名前	買値	売値
[illegible]	コンダの材料屋	ゴロゴロ丸太	20	5
		金のノベ板	1000	1000
		水のエレメント	60	15
		森のしずく	20	5
		ガッシリ石	20	5
		雷のエレメント	60	15
		命のエレメント	60	15
		火のエレメント	60	15
		風のエレメント	60	15
		冷気のエレメント	60	15
		土のエレメント	60	15
		聖のエレメント	60	15
		光のエレメント	60	15
		銅のかたまり	50	25
		銀の玉	200	100
		ガラスのもと	20	5
		ごつごつ岩	20	5
		ワラの束	20	5
		火薬	20	5
		鉄クズ	10	5
		正体不明の骨	20	5
		べっとり粘土	20	5
		毒薬	20	5
		小麦粉	20	5
		意外と丈夫な布	20	5
		砂糖きび	20	5
		激辛ペッパー	20	5
ジュラクモール	ジュラクアームズ	ボーンレイピア	500	250
		ベルトリガー	400	200
		ガンリペア	★	40
		リペアの粉	★	40
		冷凍マグロ	700	350
		ドライヤーガン	160	80
		ロングソード	250	125
		古代の剣	880	440
		リングリペア	★	40
		暗黒のコイン	1500	500
		包丁	440	220
[illegible]	ジュリアリング店	ポックルクル	860	430
		魔法のうでわ	200	100
		鉄壁のコイン	1500	500
		黄金のリング	350	175
		クリスタルリング	740	370
	ジラード銃器店	ワイルドキャット	900	450
		グレネードガン	500	250
		ラッパガン	300	150
		マジックガン	560	280
		ターキー	460	230
ステラ・ポト	スターアイテムズ	力のクリスタル	200	75
		炎のクリスタル	150	75
		冷気のクリスタル	150	75
		稲妻のクリスタル	150	75
		狩人のクリスタル	150	75
		退魔のクリスタル	150	75
		粉砕のクリスタル	150	75
		風のクリスタル	150	75
		水竜のクリスタル	150	75
		星のレオタード	600	100
		おいしい水	80	10

店の場所	店名	アイテム名前	買値	売値
ステラ・ポト	スターアイテムズ	星の砂時計	300	売れません
		リペアの粉	★	40
		マイティーヒール	300	150
		毒消しドリンク	40	20
		とろりんチーズ	60	30
		守りのクリスタル	150	75
[illegible]	スタープルのパーツ屋 ※ライトホッドのEXP交換	コア	★	売れません
		コア改	900	—
		コアII	1400	—
		コアIII	2000	—
		スーパーコア	3500	—
		ハイパーコア	5000	—
		マスターグレードコア	6500	—
		ワイン樽キャノン	400	150
		ボイスユニット	1000	売れません
		シールドキット	★	売れません
		タンクレッグ	600	150
		バックパック・たる式	600	200
		バギー	800	300
		超合金ボディ	1100	550
		サムライアーム	1100	450
		ハンマーアーム	800	300
		ローラーフット	700	250
		冷蔵庫ボディ	700	350
		木箱ボディ	800	400
	スチュアート靴店	ウィングシューズ	225	100
		ワークシューズ	210	100
		ドラゴンソール	250	100
		革のくつ	200	100
ステラ・ポト	ステラ武器店	黄金のリング	350	175
		白ひげの剣	600	300
		リングリペア	★	40
		月のうでわ	1800	900
		サンドブレード	900	450
		スワン	450	225
		プラチナリング	900	450
		盗賊のリング	700	350
地下水道・[illegible]	ドニーの友情ショップ	ツートンベレー	240	100
		ハンチング	200	100
		デニムのオーバー	500	250
		ファクトリーキャップ	200	100
		宝箱のカギ	500	50
		スクープメモ	50	売れません
		ガンリペア	★	40
		リペアの粉	★	40
		毒消しドリンク	40	20
		ふんわりパン	30	15
		キャスケット	220	110
[illegible]	トムの火薬	火薬	20	5
	ニードのメダル交換所 ※買値はメダル枚数、売値はギルダ	ピエロのぼうし	40	40
		ねこのすず	45	45
		プリンセスブーツ	40	40
		ピエロのくつ	40	40
		プリンセスオーブ	40	40
		ピエロスーツ	55	60
		パンサーセパレート	65	70
		プリンセスドレス	60	60
		名前変更券	10	5
		パンサーブーツ	50	50

店の場所	店名	アイテム名前	買値	売値
仲間	パトリのペンキ屋	ペンキ(オレンジ)	30	15
		ペンキ(みどり)	30	15
		ペンキ(ピンク)	30	15
		ペンキ(むらさき)	30	15
		ペンキ(あか)	30	15
		ペンキ(き)	30	15
		ペンキ(くろ)	30	15
		ペンキ(あお)	30	15
	フラビンのエサ屋	バッタン	80	40
		エヴィ	80	40
		プチフィッシュ	80	40
		ミノン	80	40
		イモダンゴ	80	40
		ニンジン	80	40
		ミミー	80	40
		トゲッチ	80	40
パームブリンクス※2	ブルーノ神父の回復所	毒消しドリンク	40	20
		石けん	40	20
		聖水	40	20
		メドゥーサの涙	80	20
仲間	ボークの出張料理	ごくじょうチキン	120	60
パームブリンクス・仲間	ポリーズベーカリー	小麦粉	20	5
		砂糖きび	20	5
		激辛ペッパー	20	5
		ふんわりパン	30	15
		おいしい水	80	10
パームブリンクス	ポリーズベーカリー代理	激辛ペッパー	20	5
		ふんわりパン	30	15
		砂糖きび	20	5
		小麦粉	20	5
		おいしい水	80	10
仲間	ボルネオ鉱石屋	銅のかたまり	50	25
		銀の玉	200	100
		金のノベ板	1000	1000
		ごつごつ岩	20	5
	ミーナの洋服屋	マジカルブーツ	260	100
		ウィングブーツ	260	100
		メタルブーツ	240	100
		ナイトブーツ	200	100
		星のレオタード	600	100
		ストライプワンピース	250	100
		パンプキンパンツ	200	100
パームブリンクス・仲間 ※1	ミレーネの武器屋	緑のオーバーオール	500	250
		パンプキンパンツ	200	100
		赤のベスト	500	250
		ドリルレンチ	350	175
		バトルレンチ	200	100
		黄金のリング	350	175
		粉砕レンチ	600	300
		クラシックショット	150	75
		びしゃもんハンド	500	250
		グラディウス	300	150
		リングリペア	★	40
		イバラのうでわ	820	410
		リペアの粉	★	40
		亀の甲羅	300	150

店の場所	店名	アイテム名前	買値	売値
パームブリンクス・仲間	ミレーネの武器屋	シャムシール	600	300
		ガンリペア	★	40
		バゼラード	250	125
パームブリンクス（ミレーネを仲間にした後）	ミレーネの武器屋店番	緑のオーバーオール	500	250
		パンプキンパンツ	200	100
		黄金のリング	350	175
		バトルレンチ	200	100
		赤のベスト	500	250
		ドリルレンチ	350	175
		粉砕レンチ	600	300
		クラシックショット	150	75
		バゼラード	250	125
		グラディウス	300	150
		亀の甲羅	300	150
		シャムシール	600	300
		びしゃもんハンド	500	250
		リングリペア	★	40
		ガンリペア	★	40
		イバラのうでわ	820	410
		リペアの粉	★	40
パームブリンクス	モートンのアイテム屋	ペリドット	10000	500
		ダイヤモンド	30000	900
		エメラルド	10000	500
		アクアマリン	10000	500
		ルビー	10000	500
		リペアの粉	★	40
		サファイア	10000	500
		オパール	10000	500
		パール	10000	500
		アメジスト	10000	500
		ガーネット	10000	500
		ガンリペア	★	40
		毒消しドリンク	40	20
		ぶあつい皮	50	25
		銅のかたまり	50	25
		火薬	20	5
		鉄クズ	10	5
		時のコイン	6500	500
		トルコ石	10000	500
		ばくだん	200	50
		治癒のコイン	10000	500
		鉄壁のコイン	1500	500
		爆弾・改	1000	500
		トパーズ	10000	500
		スクープメモ	50	売れません
		命中のコイン	6500	500
		吸収のコイン	10000	500
		盗むコイン	7000	500
		封印解除の巻物	1500	100
		暗黒のコイン	1500	500
		富のコイン	4500	500
		金色の絵の具	1000	950
		ファイナルボム	3600	800
		モンスターメモ	1000	売れません
		毒のコイン	4000	500
		経験のコイン	12000	500

店の場所	店名	アイテム名前	買値	売値
パームブリンクス	モートンのアイテム屋	しちりん	300	売れません
		ライドポッド燃料	2000	100
仲間	ルーシオエレメント	炎のクリスタル	150	75
		命のエレメント	60	15
		火のエレメント	60	15
		風のエレメント	60	15
		雷のエレメント	60	15
		水のエレメント	60	15
		光のエレメント	60	15
		風のクリスタル	150	75
		土のエレメント	60	15
		冷気のエレメント	60	15
		冷気のクリスタル	150	75
		聖のエレメント	60	15
		稲妻のクリスタル	150	75
		粉砕のクリスタル	150	75
		退魔のクリスタル	150	75
		力のクリスタル	200	75
		狩人のクリスタル	150	75
		水竜のクリスタル	150	75
		守りのクリスタル	150	70
	ルネのフルーツ屋	おいしい水	80	10
		まったりバナナ	60	30
		毒リンゴ	60	30
		ネバネバピーチ	60	30
		ときめきチェリー	60	30
		ストーンベリー	60	30
	ローザおばさんのお札屋	時を止めないお札	50	10
		毒を無効にするお札	50	10
		ネバネバしないお札	50	10
		呪われないお札	50	10
		石化しないお札	50	10
パームブリンクス ※2	教会のお留守番	聖水	40	20
		石けん	40	20
		毒消しドリンク	40	20
		メドゥーサの涙	80	20

★：価格が変わるアイテム

買値が★印のアイテムは価格が変わる。武器のWHpを回復するアイテムは、ゲームの進行によって値段が変化。「シールドキット」と「コア」は買った個数によって値段が上がる。



※1：パームブリンクス（ポリーおばさんを仲間にした後）　※2：パームブリンクス（ブルーノ神父を仲間にした後）

アイテムリスト

種類別に分類したアイテムのリストだ。この他にもアイテムはあるので探してみよう!

種類	アイテム名	説明
レンチ系武器	バトルレンチ	大きなレンチ。殴られると痛そう。
	バトルレンチ・改	バトルレンチを戦いやすいように改良したレンチ。
	ドリルレンチ	戦闘用にドリルをつけた改造レンチ。
	粉砕レンチ	強力な粉砕力で魔物を一掃する凶悪な改造レンチ。
	スティンガー	相手からアイテムを盗む特殊能力を持ったレンチ。
	毒針付きレンチ	相手を毒状態にしてしまう恐ろしいレンチ。
	キュービックハンマー	平たい面で敵を叩き潰す四角い形のハンマー。
	デジ・ハンマー	攻撃効率を考慮し力学に基づいて設計されたハンマー。
	ヘビーハンマー	超重量級の攻撃を加えるバトルハンマー。
	亀の甲羅	亀の甲羅でつくられたハンマー。
	大富豪ハンマー	ふると金持ちになれるという不思議なハンマー。
	冷凍マグロ	カチンカチンすぎて食べられないので、武器として活用せよ。
	びしゃもんハンド	びしゃもんという神さまの手をかたちどった武器。
	シグマブレイカー	異なる素材を組み合わせた美しいフォルムの武器。
銃	クラシックショット	オーソドックスな銃。軽くて撃ちやすい。
	ドライヤーガン	ドライヤーを改造してつくられた一風変わった銃。
	ラッパガン	ラッパを改造してつくられた銃。なんでも武器にしちゃうのね。
	ベルトリガー	鐘を使ってつくった素敵な銃。かわいいかも。
	マジックガン	大気中の魔力を弾にして発射できる魔法の銃。
	ソウルブレイカー	持ち主の生命力を吸い取るという恐ろしき銃。
	グレネードガン	グレネード弾を連射する銃。少し重いかも。
	ダークバイパー	敵の体力を吸収できる銃。チュウチュウ吸ったるで〜。
	ツインクラッシャー	銃口が2つついた銃。威力も2倍!?
	ジュラクガン	ジュラクさまがつくった神秘の銃。ちょっと地味・・・
	Qショット	質問された気分になる銃。おいおい、どんな銃やねん!
	スティールガン	敵のアイテムを盗める銃。別名、どろぼうガン。
	スターブレイカー	壊れた星がトレードマークのマシンガン。
	ワイルドキャット	使うものの野生を呼び起こす呪われたマシンガン。
	セクシーパンサー	見ているとなんだかセクシー。うむむ、これはたまらない。
	デスペラード	復讐に燃える執念がこもったマシンガン。
剣系武器	ロングソード	モニカ愛用の剣。攻撃力はそこそこだけど使いやすい。
	ブロードソード	両刃の幅広い刀剣。少し重いけど攻撃力はバツグン。
	バゼラード	大きめの片刃の剣。リーチも長く使いやすい。
	グラディウス	片手で使える軽量の両刃剣。攻撃力はそこそこ高い。
	白ひげの剣	白ひげふくろうの職人がつくるという幻の剣。
	クリフナイフ	魔力を秘めた短剣。
	古代の剣	遥か昔につくられたというにしえの剣。
	バスタードソード	斬ることにも突くことにも適した両刃の剣。
	包丁	あつかいがうまくなれば、料理人としていけるかも。
	月影刀	月光の聖なる力が宿る刀。
	太陽の剣	闇を切り裂く力を持つと伝えられる伝説の剣。
	ヘビキリの剣	ヘビの生き血で赤く染められた剣。
	シャムシール	湾曲した刃が特徴。軽くて扱いやすい。
	アマノムラクモ	剣の中でもカタナと呼ばれる種に属す。潜在能力は最強?
	子羊の剣	子羊のような、やさしい?剣。一見、弱そうだが、実は・・・。
	ブレイブアーク	時の流れを越えて蘇った伝説の秘宝。
	ビッグバン	星のエネルギーが凝縮され、剣のパワーを生み出している。
	マーダンソード	幸せの魚マーダンガラヤンが宿っているかも知れない剣。

種類	アイテム名	説明
剣系武器	ガラヤンソード	幸せの魚マーダンガラヤンが恐らく、宿っているであろう剣。
	マーダンガラヤン	幸せの魚マーダンガラヤンが宿っていると見て間違いない剣。
	覇者の剣	伝説の勇者が使っていたという幻の秘剣。
	エビルサイス	魔の力を秘めた剣。
	小太刀	文字通りの小さな太刀。小さいながらも切れ味はバツグン!
	サンドブレード	砂漠の砂でつくられた珍しい剣。砂だけに壊れやすい。
	ドレインシーカー	魔剣。体力を吸収することができる。
	チョッパー	扱いやすい短剣。
	チョーラ	あざやかな黄色の刀身と握りやすく工夫された柄が特徴。
	クレイモアー	両刃の大剣。重いが威力もある。
	マンイータ	人の魂を食うといわれている剣。
	ボーンレイピア	骨でつくられた剣。その能力は不明。
	サクス	まっすぐな刀身が美しい。歴史のある片刃の剣。
	七支刀	古代の遺跡から発掘された剣。不思議な力があると言われている。
	ドゥサック	独特な形の片刃剣。持ちやすく切れ味も鋭い。
	クロスハインダー	両刃の宝剣。その威力は絶大なものがある。
	クロニクルソード	時空のはざまでごくまれに発見される、時を操る力を持った剣。
	聖剣ダイダロス	モニカの父レイブランド王がモニカに残した剣。
	ダークエクスカリバー	古代の王と共に語り伝えられる、不思議な力を持つ名剣。
	サルガタナス	死をつかさどる魔王が所有していたと言われる暗黒の剣。
	ハロウィンエッジ	ハロウィンのかぼちゃをかたどったキュートな剣。
	シャイニングブラボー	輝きを吸収して、斬るパワーにする光の剣。
	キングダムソード	飾り物の剣。飾り物といえど切れ味はなかなか。
うでわ系武器	魔法のうでわ	魔法の力をおびたうでわ。装備することで魔法が使える。
	黄金のリング	黄金でできた高価なうでわ。魔力もなかなかのもの。
	盗賊のリング	攻撃すると敵からアイテムを盗むというナイスなうでわ。
	クリスタルリング	貴重なクリスタルでできた高価なリング。
	プラチナリング	プラチナでできた頑丈なうでわ。魔力もかなり強い。
	女神のリング	女神の祝福を受けたうでわ。魔力は相当のもの。
	精霊のリング	精霊たちによってつくられた幻のうでわ。
	破壊のリング	すべての物を破壊できるほどのパワーを持った暗黒のうでわ。
	魔王のリング	サタンによってつくられたという恐ろしい魔力を秘めたうでわ。
	アテナのうでわ	女神アテナの聖なる力が宿るうでわ。
	ポックルクル	森の小人をたたえてつくられた魔法のうでわ。
	イバラのうでわ	イバラを編んでつくられたうでわ。
	星のうでわ	星のかがやきをとじこめた魔法のうでわ。
	月のうでわ	月の石でつくられた魔法のうでわ。魔力は最高レベル。
	太陽のうでわ	太陽の光を金属に変化させてつくられた伝説のうでわ。
ライドポッド系武器	鉄球アーム	鉄球がついたアームパーツ。ワンツーパンチは強力。
	ワイン樽キャノン	ワイン樽でできたアームパーツ。でるのはワインじゃないよ。
	ドリルアーム	アームの先にドリルがついている。どんな相手も貫通だ!
	ミサイルポッドアーム	一度に多くのミサイルを発射。たくさんの敵にも効果的。
	ハンマーアーム	巨大なハンマーで敵を叩きつぶす。装着すれば百人力!
	マシンガンアーム	マシンガンを搭載したライドポッド用のアームパーツ。
	ピエロハンド	ピエロ風につくられたライドポッドのアームパーツ。
	サムライアーム	日本刀を装備している強力なアームパーツ。シブい!!
	レーザーアーム	ホーミングレーザーを発射できるアーム。空中の敵もせん滅だ!!
	ペズキャノン	太陽の力を攻撃エネルギーに変えて発射する強力な兵器。

種類	アイテム名	説明
ライドポッド部品	鉄球アームⅡ	鉄球がついたアームパーツ。ワンツーパンチは強力。
	鉄球アームⅢ	鉄球がついたアームパーツ。ワンツーパンチは強力。
	鉄球アームⅣ	鉄球がついたアームパーツ。ワンツーパンチは強力。
	ワイン樽キャノンⅡ	ワイン樽でできたアームパーツ。でるのはワインじゃないよ。
	ワイン樽キャノンⅢ	ワイン樽でできたアームパーツ。でるのはワインじゃないよ。
	ワイン樽キャノンⅣ	ワイン樽でできたアームパーツ。でるのはワインじゃないよ。
	ドリルアームⅡ	アームの先にドリルがついている。どんな相手も貫通だ！
	ドリルアームⅢ	アームの先にドリルがついている。どんな相手も貫通だ！
	ドリルアームⅣ	アームの先にドリルがついている。どんな相手も貫通だ！
	ミサイルポッドアームⅡ	一度に多くのミサイルを発射。たくさんの敵にも効果的。
	ミサイルポッドアームⅢ	一度に多くのミサイルを発射。たくさんの敵にも効果的。
	ミサイルポッドアームⅣ	一度に多くのミサイルを発射。たくさんの敵にも効果的。
	ハンマーアームⅡ	巨大なハンマーで敵を叩きつぶす。装着すれば百人力！
	ハンマーアームⅢ	巨大なハンマーで敵を叩きつぶす。装着すれば百人力！
	ハンマーアームⅣ	巨大なハンマーで敵を叩きつぶす。装着すれば百人力！
	マシンガンアームⅡ	マシンガンを搭載したライドポッド用のアームパーツ。
	マシンガンアームⅢ	マシンガンを搭載したライドポッド用のアームパーツ。
	マシンガンアームⅣ	マシンガンを搭載したライドポッド用のアームパーツ。
	ピエロハンドⅡ	ピエロ風につくられたライドポッドのアームパーツ。
	ピエロハンドⅢ	ピエロ風につくられたライドポッドのアームパーツ。
	ピエロハンドⅣ	ピエロ風につくられたライドポッドのアームパーツ。
	サムライアームⅡ	日本刀を装備している強力なアームパーツ。シブい!!
	サムライアームⅢ	日本刀を装備している強力なアームパーツ。シブい!!
	サムライアームⅣ	日本刀を装備している強力なアームパーツ。シブい!!
	レーザーアームⅡ	ホーミングレーザーを発射できるアーム。空中の敵もせん滅だ!!
	レーザーアームⅢ	ホーミングレーザーを発射できるアーム。空中の敵もせん滅だ!!
	レーザーアームⅣ	ホーミングレーザーを発射できるアーム。空中の敵もせん滅だ!!
	ベズキャノンⅡ	太陽の力を攻撃エネルギーに変えて発射する強力な兵器。
	ベズキャノンⅢ	太陽の力を攻撃エネルギーに変えて発射する強力な兵器。
	ベズキャノンⅣ	太陽の力を攻撃エネルギーに変えて発射する強力な兵器。
	ドラム缶ボディ	ドラム缶でできたボディパーツ。
	牛乳缶ボディ	巨大な牛乳缶の形をしたボディパーツ。
	冷蔵庫ボディ	冷蔵庫でできているから中は寒いよ。
	木箱ボディ	木箱の形をしたボディパーツ。意外と頑丈にできている。
	ピエロボディ	ピエロに似せてつくられたボディパーツ。
	サムライボディ	東洋にいるというサムライをかたちどったボディパーツ。
	超合金ボディ	超合金でできたボディパーツ。ほとんどの攻撃を防ぐ。
	太陽と月の鎧	最強のボディパーツ。古代の力が宿っている。
	アイアンレッグ	鉄でできているフットパーツ。頑丈だけど移動が遅い。
	タンクレッグ	どんなデコボコな道も平気。ちょっとのろいけどね。
	バケツレッグ	バケツで組まれたユニークなパーツ。サビも防止できて便利。
	ローラーフット	ローラースケートみたいにスイスイ進めるフットパーツ。
	バギー	どんなところも高速疾走。気持ちいいぞ！
	プロペラレッグ	くるくる回って宙に浮く。プロペラって不思議だね。
	マルチフット	やっぱり、二本より四本の方が便利に決まってるさ。
	ジェットホバー	うひょーおおお！　はやいはやい気分爽快だなぁ。
	ピエロフット	ピエロ風につくられたライドポッドのフットパーツ。
	コア	ロボットの心臓部分。オリジナルのロボットを組み立てよう！
	コア改	ロボットの心臓部分。オリジナルのロボットを組み立てよう！
	コアⅡ	ロボットの心臓部分。オリジナルのロボットを組み立てよう！
	コアⅢ	ロボットの心臓部分。オリジナルのロボットを組み立てよう！
	スーパーコア	ロボットの心臓部分。オリジナルのロボットを組み立てよう！
	ハイパーコア	ロボットの心臓部分。オリジナルのロボットを組み立てよう！

種類	アイテム名	説明
ライドポッド部品	マスターグレードコア	ロボットの心臓部分。オリジナルのロボットを組み立てよう！
	バックパック	ユリスのはじめての発明品。これでライドポイドもバッチリだ。
	バックパック・たる式	バックパックの改良型。キャパシティがアップしているぞ。
	ポリタンク	ごみ箱がヒント。本当にこんなんでだいじょうぶ？
	掃除機タンク	ゴミが入っていない掃除機のタンク。
	バックタンク・つぼ式	つぼでできた燃料タンク。割れないように気をつけよう!!
	3連つぼ式タンク	つぼが3つ連なったタンク。
	ボイスユニット	ライドポッドにつけられる音声装置。結構おしゃべり。
	シールドキット	コアに取り付けると防御力を上げるキット。
つり用具	つり竿	装備すれば釣りが出来る。エサ選びは慎重に。
	ルアーロッド	ルアーをつけることができるつり竿。
スフィーダ系武器	手ごろな枝	振りやすいサイズの枝。スフィーダにも使えそう？
	ターキー	スフィーダロッドの一種。初心者用ロッド。
	スワン	スフィーダロッドの一種。平均的な能力をもつ。扱いやすい。
	フラミンゴ	スフィーダロッドの一種。基本性能が高いロッド。
	ファルコン	スフィーダロッドの一種。スピンの効きがいい。中距離用。
	アルバトロス	スフィーダロッドの一種。扱いは難しいが遠くまで飛ばせる。
ユリス装備品	ハンチング	ユリスが愛用している帽子。
	キャスケット	ブレイク間違いなし！　いかしたデザインの帽子。
	ツートンベレー	オシャレさんのための2色使いのベレー帽。
	ファクトリーキャップ	スターブルメンテナンスショップオリジナルの帽子。
	探検家のぼうし	かぶるとなぜか探検家気分。冒険したくなる？
	ピエロのぼうし	ピエロ風の帽子。赤いぼんぼりがとってもキュート。
	緑のオーバーオール	ユリスお気に入りの作業着。
	赤のベスト	屋敷で着ているユリスの普段着。ちょっと高級。
	デニムのオーバー	いつもよりもカジュアルに。
	探検家スタイル	未知の場所に行きたくなる服。
	ピエロスーツ	ピエロ気分を存分に味わえる。
	革のくつ	ユリスのお気に入りの靴。
	ウィングシューズ	通気性のいい靴。はきごこち抜群。なんか、体が軽くなったような…
	ワークシューズ	作業用の靴。これなら汚れてもへっちゃらさ。
	ドラゴンソール	ドラゴンのウロコでつくられた靴。熱い床でも大丈夫そう。
	ピエロのくつ	ピエロ風の靴。これを履けば軽やかなステップを踏めるかも。
	探検家のくつ	探検家御用達の靴。
モニカ装備品	黄色のリボン	黄色のリボン。黄色は幸せの色…？
	ストライプリボン	ストライプの入ったおしゃれなリボン。
	ユウカクのくし	美しいもんようが描かれたくし。幻の国ジパングの秘宝。
	スワローテイル	ツバメアゲハをモチーフにした髪飾り。
	プリンセスオーブ	王国の宝玉。歴代のプリンセスに受け継がれている髪飾り。
	ねこのすず	大きなすずがついた髪飾り。ネコミミがチャームポイント。
	パンプキンパンツ	かぼちゃ型のおちゃめなパンツ。
	ストライプワンピース	とっても動きやすくモニカお気に入りの洋服。
	星のレオタード	胸元の星がワンポイント。スターアイテムズの人気商品。
	プリンセスドレス	動きやすさを追求した華やかさ満点のお姫様スタイル。
	パンサーセパレート	セクシーな貴女を演出すること間違いなし。
	ナイトブーツ	女騎士専用のブーツ。軽くて動きやすい。
	メタルブーツ	熱に強い金属でできた靴。少し重いが熱い所でも平気そう。
	ウィングブーツ	ぬかるんだ床でも難なく歩けるブーツ。
	マジカルブーツ	すべりやすい床でも普通に歩ける便利なブーツ。
	プリンセスブーツ	プリンセスドレスとあわせればお姫様度アップ。
	パンサーブーツ	これで貴方もセクシー＆ワイルド！　しかもあったかい！

種類	アイテム名	説明
ジオラマ材料	ゴロゴロ丸太	立派に育った木からのみできる丸太。
	ガッシリ石	そこらに落ちている石よりもずっとかたい。
	ごつごつ岩	ゴツゴツした岩。
	ワラの束	ワラを束ねたもの。
	意外と丈夫な布	ちょっとやそっとじゃ破れない。
	火薬	取り扱いに注意しないと危ないよ。
	ガラスのもと	ガラスの材料。
	正体不明の骨	なんの生き物の骨なのかすいそくできない。
	べっとり粘土	ベトベトした手触りの粘土。
	小麦粉	おなかが減ったらこれでお料理。
	砂糖きび	かじるとあま～い味がする。
	激辛ペッパー	ひとくちなめただけでも飛び上がるほど辛い香辛料。
	毒薬	間違って飲もうとすると危険だよ。
	森のしずく	森の朝露をビンに詰めたもの。
	鉄クズ	役に立ちそうもないけど、何かに使えないかな？
	金のノベ板	買値と売値が同じ唯一のアイテム。
	銀の玉	銀を球状にしたもの。
	銅のかたまり	混じりけが無い銅が固まったもの。
	光のエレメント	ジオラマの材料。ビンに入った光の塊。
	聖のエレメント	ジオラマの材料。ビンに入った聖なる塊。
	土のエレメント	ジオラマの材料。ビンに入った土の塊。
	水のエレメント	ジオラマの材料。ビンに入った水の塊。
	冷気のエレメント	ジオラマの材料。ビンに入った冷気の塊。
	雷のエレメント	ジオラマの材料。ビンに入った雷の塊。
	風のエレメント	ジオラマの材料。ビンに入った風の塊。
	火のエレメント	ジオラマの材料。ビンに入った火の塊。
	命のエレメント	ジオラマの材料。ビンに入った生命の塊。
	ペンキ(あか)	ジオラマのパーツに色をぬることができる。中身はあか色。
	ペンキ(あお)	ジオラマのパーツに色をぬることができる。中身はあお色。
	ペンキ(くろ)	ジオラマのパーツに色をぬることができる。中身はくろ色。
	ペンキ(みどり)	ジオラマのパーツに色をぬることができる。中身はみどり色。
	ペンキ(オレンジ)	ジオラマのパーツに色をぬることができる。中身はオレンジ色。
	ペンキ(き)	ジオラマのパーツに色をぬることができる。中身はき色。
	ペンキ(むらさき)	ジオラマのパーツに色をぬることができる。中身はむらさき色。
	ペンキ(ピンク)	ジオラマのパーツに色をぬることができる。中身はピンク色。
	ぶあつい皮	何かの動物の皮。
ビルドアップ材料	炎のクリスタル	炎の力を宿したクリスタル。
	冷気のクリスタル	冷気の力を宿したクリスタル。
	稲妻のクリスタル	稲妻の力を宿したクリスタル。
	狩人のクリスタル	伝説の狩人の力を宿したクリスタル。
	退魔のクリスタル	聖なる力を宿したクリスタル。
	粉砕のクリスタル	何者をも打ち砕く力を宿したクリスタル。
	風のクリスタル	風の力を宿したクリスタル。
	水竜のクリスタル	いにしえの水竜の力を宿したクリスタル。
	力のクリスタル	力を宿したクリスタル。
	守りのクリスタル	守りの力を宿したクリスタル。
	ガーネット	深いワインレッドの宝石。魔よけに効果があるという。
	アメジスト	むらさき色が鮮やかな宝石。
	アクアマリン	透き通った海の色をもつ宝石。
	ダイヤモンド	美しく、そして硬い宝石。多くのものが捜し求めている。
	エメラルド	緑が美しい宝石。神の石ともよばれている。
	パール	その美しさから、「人魚の涙」ではないかという伝説をもつ宝石。
	ルビー	持ち主を病気から守るといわれる鮮烈な赤を放つ宝石。

種類	アイテム名	説明
ビルドアップ材料	ペリドット	やわらかい黄緑色を放つ石。
	サファイア	落ち着いた青がすばらしい宝石。
	オパール	さまざまな色を持つ宝石。
	トパーズ	友愛と幸福のシンボル。
	トルコ石	護符として多く用いられる宝石。持つものに幸運をもたらすという。
	太陽の石	光をあらわす太陽をかたどった石。非常に貴重。
	月の石	月から落ちてきたという石。大きな魔力を含んでいる。
	富のコイン	「繁栄」の象徴が刻まれたコイン。
	暗黒のコイン	「犠牲」の象徴が刻まれたコイン。
	鉄壁のコイン	「堅牢」の象徴が刻まれたコイン。
	毒のコイン	「侵食」の象徴が刻まれたコイン。
	時のコイン	「経過」の象徴が刻まれたコイン。
	盗むコイン	「奪取」の象徴が刻まれたコイン。
	吸収のコイン	「吸収」の象徴が刻まれたコイン。
	治癒のコイン	「癒し」の象徴が刻まれたコイン。
	命中のコイン	「的中」の象徴が刻まれたコイン。
	経験のコイン	「成長」の象徴が刻まれたコイン。
魚のえさ	ミミー	くねくねしててつかみにくい。魚たちの好物。
	ミノン	釣りに必要なエサ。木にぶら下がっている。
	バッタン	釣りに必要なエサ。緑色の小さな昆虫。
	トゲッチ	トゲがたくさん生えている。刺さるといたそう。
	エヴィ	釣りに必要なエサ。海にすむ魚たちの好物。
	プチフィッシュ	海にすむ小さな魚。よくみるとけっこうかわいい。
	ニンジン	エサとして与えると、オスとメスを転換できる。
	イモダンゴ	イモからできたお団子。ダイエット効果がある。
	スピナー	つりで使うルアー。小さな金属片。
	フロッグ	つりで使うルアー。かえるの形をしている。
	ミノー	小魚の形をしたルアー。
	フォーク	フォークの形をしたルアー。
魚	ハグハグ	キレイ好きなエンペラーマーダンについたコケを取ってくれるお魚。
	ボーボー	ボーッとしてるから、この名前なのかと悩んでいるお魚。
	ガブラ	他のお魚たちに嫌われてる？ 大きな口で噛まれたらけがするぜ。
	ノンキー	マイペース。いつも眠そうな目で泳ぐ。
	カジー	さわやかなモテモテお魚。海で釣ることが出来る。
	バクバク	虫歯のないキレイな歯を持つ。
	マーダンガラヤン	パッチリおめめがキュート。お魚は歯が命。キラリン。
	グミー	やる気がないわけじゃないの。少し眠いだけなの。
	ニラー	ワタシ、ピラニアなんだけど、そんなに凶暴じゃないわよ。
	ウマダカラ	逃げ足の速い魚。ニンジンが大好物!!
	タートン	甲羅に包まれて幸せいっぱい？
	ピッコリー	カメレオン化してきたことを気にしている。
	ボン	半笑いに見えるが決して笑っていないらしい。
	ハマハマ	怖そうにみえるが、根はいいヤツ。
	ネジー	貧弱なんて言わないで。このボディ伸び縮みするのよ。
	デン	古代の魚。ちゃんと見えてますので、ご安心を。
	ヒイラ	よく見ると平泳ぎしているスイマーなお魚。
	男爵ガラヤン	見てこの上品なおひげ。他のお魚さんたちと一緒にしないでよね。
その他・回復アイテム	ふんわりパン	食べると少し体力を回復できる。
	カリカリパン	食べると体力を完全回復できる。
	とんがりマロン	先っぽがとんがっているクリの実。
	とろりんチーズ	食べるとそこそこ体力を回復できる。
	ごくじょうチキン	食べると体力を完全回復できる。
	だぶるプリン	食べると2人分の体力を完全に回復できる。

種類	アイテム名	説明
その他のアイテム	ウメおにぎり	体力・状態を全回復。ウメのすっぱさでのどが渇いていても平気。
	まったりバナナ	まったりとしたバナナ。体力を回復する代わりにのどが渇く。
	ビンビンドリンク	飲むと体の奥から力がみなぎってくる。一時的に能力がアップ。
	毒消しドリンク	飲むと体内の毒を中和してくれる。
	聖水	呪い状態を解除する。不死系に投げつければ大ダメージ。
	石けん	ネバネバ状態を解除する。
	メドゥーサの涙	石化状態を解除する。
	おいしい水	けわしい山奥に流れている水。のどがうるおう。
	マイティーヒール	すべての状態を回復する。
	ライドポッド燃料	ライドポッドの燃料を補充できる。
	リペアの粉	工具類、剣、アームパーツのWHpを回復することが出来る。
	ガンリペア	銃系の武器のWHpを回復するための粉。
	リングリペア	腕輪系の武器のWHpを回復するための粉。
	復活の粉	装備しておくと、気絶状態を防ぐことができる。
	エスケープの粉	持っているとコマンドでダンジョンを脱出できる。
	グレードアップの粉	無条件で武器のレベルを上げることが出来る。
	宝箱のカギ	宝箱を開けるためのカギ。これがあればワナも平気。
	封印解除の巻物	のろわれた迷宮の封印を解くことができる。
	石化しないお札	敵の石化攻撃を防ぐ。しかし、破れてしまうこともある。
	時を止めないお札	敵のストップ攻撃を防ぐ。しかし、破れてしまうこともある。
	呪われないお札	敵の呪い攻撃を防ぐ。しかし、破れてしまうこともある。
	ネバネバしないお札	敵のネバネバ攻撃を防ぐ。しかし、破れてしまうこともある。
	毒を無効にするお札	敵の毒攻撃を防ぐ。しかし、破れてしまうこともある。
	ばくだん	敵に投げつければ、爆発で大ダメージを与える。
	石	敵にぶつけると無属性のダメージを与える。
	電光石花	花火のようにレーザーが飛び散る爆弾。
	爆弾・改	爆弾の威力をさらに強力にしたもの。
	ファイナルボム	広範囲に爆発を巻き起こすことができる爆弾。つくるのが難しい。
	ときめきチェリー	敵にぶつけるとストップ効果。メニューで使うとストップ回復。
	ストーンベリー	敵にぶつけると石化状態攻撃。
	ネバネバピーチ	敵にぶつけるとネバネバ状態攻撃。
	ボムナッツ	敵にぶつけると爆発してダメージを与える。
	毒リンゴ	毒をおびたリンゴ。敵にぶつけると毒状態攻撃。
	炎の魔石	炎の力を宿した石。敵にぶつけると炎属性ダメージ。
	冷気の魔石	冷気の力を宿した石。敵にぶつけると冷気属性ダメージ。
	稲妻の魔石	稲妻の力を宿した石。敵にぶつけると雷属性ダメージ。
	風の魔石	風の力を宿した石。敵にぶつけると風属性ダメージ。
	聖なる魔石	聖なる力を宿した石。敵にぶつけると聖属性ダメージ。
	ギフトカプセル	中にアイテムをつめてモンスターにプレゼントすることができる。
	エデンの果実	信じられないくらいおいしい果実。体力の最大値が増える。
	ポテトパイ	ユリスの大好物。防御力をあげることができる。
	魔女のパフェ	モニカの大好物。防御力をあげることができる。
	金色の絵の具	魔法絵師の絵の具。
	モンスターのしずく	スペクトル化して武器に合成するとかなりパワーアップするぞ!
イベントアイテム	フロアマップ	そのフロアの全体マップ表示。
	魔水晶	モンスターや宝箱の位置をフロアマップに示してくれるぞ!
	キーハンドル	地下水道の特別な扉を開けるためのハンドル。ゲートキー。
	地下水道のカギ	地下水道の奥へ進むために必要なカギ。
	妖精のノコギリ	妖精の力が宿ったノコギリ。ゲートキー。
	糸斬りの枝	糸を斬る事ができる枝。クモの巣払いにちょどいい。
	ジャイアントミート	巨大な肉。ゲートキー。
	ルナストーン	月と似た輝きをもつ石。ゲートキー。
	ルナストーンのかけら	ルナストーンが砕けたもの。しかし、輝きは失われていない。

種類	アイテム名	説明
イベントアイテム	マグマロック	高熱をたくわえている岩。ゲートキー。
	ロープ	高いところからおりる時に便利。ゲートキー。
	石のTの字	T字型をした石。先っぽがとがっている。
	ホワイトウインド	風の魔力が封じ込まれたツボ。
	女王の水差し	女王が花の世話に使っていた水差し。ゲートキー。
	月時計のハリ	月の時計にはめると…。ゲートキー。
	サーカスチケット	ポルカスサーカスの入場チケット。
	ヘルプレシーバー	旅に必要な知識を聞くことができる。
	カメラ	写真をとることができる機械。
	ぶどう酒	ファブリースの大好物。味わい深い香りがする。
	ラフレシアの種	ラフレシアの種。どこに植えようかな。
	バッジボックス	モンスターにへんげできる力をもつバッジを集めるための箱。
	太陽のしずく	ヒマーラの出す樹液で植物の成長を早める。
	からくさ色のふうとう	ホーリーから小人たちにあてられた手紙。
	白き風の花	ボスの頭に咲いていた花。『奇跡の料理』の材料になる。
	奇跡のシューマイ	ラオチャオがつくったシューマイ。食べればどんな病気も治る。
	星の砂時計	時間を巻き戻す力を持った不思議な砂時計。
	電気ミミズ	オズモンドの発明品。食べると強い電気を帯びる。
	アクアリウム	魚を育てるための水そう。強い魚を育てよう!
	貝から型ほんやく機	シーグラと話すことができる翻訳機。
	竜の秘薬	シーグラの傷を癒すことができる秘薬。
	時限ばくだん	グイスコンからもらったばくだん。強い破壊力を持つ。
	ファイアーホーン	炎を操る伝説の楽器。ホーン王国に伝わる秘宝。
	星のカギ	星の結界を解くことができるカギ。
	土のラピス	土の宝珠。クロノユニオンの起動に必要。
	水のラピス	水の宝珠。クロノユニオンの起動に必要。
	風のラピス	風の宝珠。クロノユニオンの起動に必要。
	火のラピス	火の宝珠。クロノユニオンの起動に必要。
	太陽の花	栽培園に咲いていた花。しかし、折られているようだ。
特殊なアイテム	メモ帳	みんなからの頼みごとを書きとめたメモ。
	メダルホルダー	メダルを集めるといいことがあるかも。
	モンスターメモ	モンスターの詳細が書かれたメモ。
	スクープメモ	スクープの情報が書かれたメモ。
	アルバム	カメラでとった写真を保存することができる。
	しちりん	これで魚を焼く時は、焼き加減に注意しよう。
	名前変更券	武器・パーツの名前を変更できるチケット。

発明アイテム&発明アイテム作成表

発明アイテムと発明アイテムの作成表。表をもとに発明して、アイテムを作ってみよう!

発明アイテム表

発明アイテム	ネタ1	ネタ2	ネタ3
アイアンレッグ	ロボット	サク	ごみ箱
アイアンレッグ	工作機	のこぎり	蓄音機
アクアリウム	噴水	窓	木箱
ウィングシューズ	パラソル	布	風車の羽根
ウィングブーツ	風見鶏	ベルト	風車の羽根
おいしい水	噴水	滝	ビン
革のくつ	ギューモのおたけび	布	イス
木箱ボディ	木箱	モォーン! ジュラク	ヨルダの大木
ギフトカプセル	ホネ	つぼ	手紙
Qショット	リンダちゃんの勇姿	噴水	ネオプロジェクター
牛乳缶ボディ	牛乳缶	煙突	のぞき棒
キュービックハンマー	金庫	作業装置	タンス
グレネードガン	噴水	煙突	タマゴ
サムライアーム	武器	タル	三日月ライト
サムライボディ	望遠鏡	Mショップ看板	三日月ライト
3連つぼ式タンク	つぼ	ルナストーンの灯り	フラワーシャンデリア
ジェットホバー	憩いの噴水	ファイアーハウス	ろうそく
スティールガン	作業クレーン	噴水	本
スティンガー	エアークリーナー	パイプ	車輪
スワン	木	ボート	ハンマーのこ
セクシーパンサー	光浴の花	ライフル	エイナ肖像画
ソウルブレイカー	エネルギーパイプ	転送装置	間欠泉
ターキー	木	特製ペキンダック	風車の羽根
ダークバイパー	操られたシグー	ライフル	ナイトストーカー
太陽と月の鎧	太陽	月	電気ごま
タンクレッグ	車輪	車	リヤカー
超合金ボディ	金庫	作業装置	サーチライト
ツインクラッシャー	ジュラクの鼻	ライフル	フラワーシャンデリア
デジ・ハンマー	パソコン	工作機	電飾オブジェ
鉄球アーム	マンホール	支柱	ロボット
電光石花	花	岩	ろうそく
毒針付きレンチ	鹿のツノ	きのこ	硫黄色のジュース
ドラゴンソール	あばれ龍	布	滝
ドラム缶ボディ	ドラム缶	イス	ランプ
ドリルアーム	扇風機	風車	自動本読み機
ナイトブーツ	月	盾	ベルト
バギー	システム5WP2	ベルト	車
爆弾・改	ろうそく	石炭	タマゴ

発明アイテム	ネタ1	ネタ2	ネタ3
バケツレッグ	川	カン	井戸
バケツレッグ	川	水槽	ごみ箱
バックタンク・つぼ式	つぼ	エネルギーパイプ	発電機
バックパック	パイプ	牛乳缶	ベルト
バックパック・たる式	タル	木	ベルト
パンサーブーツ	ホネ	究極のギルトーニ	月
ハンマーアーム	タル	支柱	作業用ロボット
ピエロのくつ	ピエロロボの攻撃	布	パラソル
ピエロハンド	ピエロロボの攻撃	パイプ	パラソル
ピエロフット	タマゴ	はかり	ピエロロボの攻撃
ピエロフット	目玉	ピエロロボの攻撃	絵の具
ピエロボディ	絵の具	コップ	パラソル
ファイナルボム	ろうそく	燃えカス	オーブン
ファルコン	枯れたジュラク	金槌	グレートクレーン
フラミンゴ	ヤシの木	ハンマーのこ	ルナストーンの灯り
プリンセスブーツ	フラワーシャンデリア	滝のカーテン	月花宮殿
プロペラレッグ	風車の羽根	扇風機	リヤカー
粉砕レンチ	岩	工作機	星のかけら
ペズキャノン	ラッパ	太陽	発電機
ベルトリガー	電話機	噴水	木
ポリタンク	ごみ箱	倉庫	ポスト
マジカルブーツ	パラソル	かぼちゃ	月のクリスタル
マジックガン	月のクリスタル	月	噴水
マジックガン	月のクリスタル	太陽	噴水
マルチフット	支柱	鹿のツノ	作業用ロボット
ミサイルポッドアーム	木箱	きのこ	回転式看板
メタルブーツ	作業用ロボット	ドラム缶	ベルト
ラッパガン	ラッパ	噴水	木
ルアーロッド	魚	川	ラフレシアのくき
冷蔵庫ボディ	冷蔵庫	カンパ式発電機	信号機
レーザーアーム	間欠泉	タル	エネルギーパイプ
ローラーフット	車輪	回転式看板	貨物列車
ローラーフット	車輪	換気扇	貨物列車
ワークシューズ	工作機	布	はしご
ワイルドキャット	ライフル	突進! トッシーン	作業装置
ワイン樽キャノン	噴水	タル	きのこ

発明アイテム作成表

発明アイテム	材料1	数	材料2	数	材料3	数
アイアンレッグ	鉄クズ	20	銅のかたまり	2	—	—
アクアリウム	ゴロゴロ丸太	5	ガラスのもと	4	水のエレメント	15
ウィングシューズ	ぶあつい皮	2	風のクリスタル	1	—	—
ウィングブーツ	意外と丈夫な布	3	風のエレメント	1	—	—
おいしい水	水のエレメント	5	—	—	—	—
革のくつ	ぶあつい皮	2	—	—	—	—
木箱ボディ	ゴロゴロ丸太	20	鉄クズ	30	銅のかたまり	10
ギフトカプセル	正体不明の骨	12	べっとり粘土	15	—	—
Qショット	銀の玉	3	金のノベ板	1	—	—
牛乳缶ボディ	ガラスのもと	10	鉄クズ	40	—	—
キュービックハンマー	鉄クズ	20	金のノベ板	1	光のエレメント	2
グレネードガン	火薬	2	ばくだん	2	ゴロゴロ丸太	4
サムライアーム	鉄クズ	10	ゴロゴロ丸太	10	ぶあつい皮	10
サムライボディ	ペンキ(あか)	10	ゴロゴロ丸太	40	金のノベ板	1
3連つぼ式タンク	べっとり粘土	40	土のエレメント	20	ガッシリ石	40
ジェットホバー	べっとり粘土	30	火のエレメント	6	銅のかたまり	15
スティールガン	光のエレメント	10	盗むコイン	1	銀の玉	10
スティンガー	鉄クズ	15	盗むコイン	1	—	—
スワン	ゴロゴロ丸太	3	風のエレメント	3	—	—
セクシーパンサー	火薬	15	ルビー	1	銀の玉	14
ソウルブレイカー	粉砕のクリスタル	5	銀の玉	5	ガラスのもと	7
ターキー	ゴロゴロ丸太	3	鉄クズ	3	—	—
ダークバイパー	火薬	6	銀の玉	3	正体不明の骨	6
太陽と月の鎧	光のエレメント	50	聖のエレメント	50	べっとり粘土	50
タンクレッグ	鉄クズ	30	ぶあつい皮	3	—	—
超合金ボディ	金のノベ板	1	銀の玉	5	銅のかたまり	10
ツインクラッシャー	火薬	15	金のノベ板	2	鉄クズ	20
デジ・ハンマー	鉄クズ	20	銀の玉	3	—	—
鉄球アーム	鉄クズ	15	ゴロゴロ丸太	2	粉砕のクリスタル	1
電光石花	光のエレメント	10	聖なる魔石	1	稲妻のクリスタル	5
毒針付きレンチ	鉄クズ	15	毒薬	5	粉砕のクリスタル	3
ドラゴンソール	意外と丈夫な布	3	炎の魔石	2	雷のエレメント	2
ドラム缶ボディ	鉄クズ	40	ゴロゴロ丸太	5	ガラスのもと	4
ドリルアーム	鉄クズ	20	粉砕のクリスタル	3	守りのクリスタル	1
ナイトブーツ	ぶあつい皮	2	意外と丈夫な布	1	—	—

発明アイテム	材料1	数	材料2	数	材料3	数
バギー	鉄クズ	30	火のエレメント	7	ぶあつい皮	8
爆弾・改	炎のクリスタル	3	ばくだん	1	風のクリスタル	3
バケツレッグ	水のエレメント	5	鉄クズ	30	—	—
バックタンク・つぼ式	べっとり粘土	20	ガッシリ石	20	土のエレメント	10
バックパック	鉄クズ	20	ぶあつい皮	1	銅のかたまり	2
バックパック・たる式	ゴロゴロ丸太	10	ぶあつい皮	2	鉄クズ	30
パンサーブーツ	ぶあつい皮	4	正体不明の骨	1	狩人のクリスタル	1
ハンマーアーム	鉄クズ	50	銅のかたまり	10	—	—
ピエロのくつ	意外と丈夫な布	4	風のクリスタル	2	ぶあつい皮	2
ピエロハンド	銅のかたまり	10	ペンキ(くろ)	10	ペンキ(みどり)	5
ピエロフット	鉄クズ	30	ペンキ(あか)	10	—	—
ピエロボディ	鉄クズ	50	銅のかたまり	25	ペンキ(みどり)	10
ファイナルボム	炎のクリスタル	7	ばくだん	10	力のクリスタル	3
ファルコン	ゴロゴロ丸太	5	狩人のクリスタル	3	銀の玉	1
フラミンゴ	ゴロゴロ丸太	5	ペンキ(ピンク)	3	銀の玉	1
プリンセスブーツ	意外と丈夫な布	4	聖水	2	ガラスのもと	2
プロペラレッグ	銀の玉	10	風のエレメント	7	—	—
粉砕レンチ	鉄クズ	10	粉砕のクリスタル	2	—	—
ペズキャノン	べっとり粘土	10	太陽の石	1	火のエレメント	10
ベルトリガー	風のエレメント	2	銀の玉	2	鉄クズ	10
ポリタンク	鉄クズ	40	ぶあつい皮	2	ペンキ(あか)	30
マジカルブーツ	ぶあつい皮	4	退魔のクリスタル	2	—	—
マジックガン	退魔のクリスタル	3	金のノベ板	1	ガラスのもと	3
マルチフット	銀の玉	15	鉄クズ	30	—	—
ミサイルポッドアーム	ゴロゴロ丸太	10	火薬	30	鉄クズ	10
メタルブーツ	ぶあつい皮	2	鉄クズ	1	—	—
ラッパガン	風のエレメント	1	鉄クズ	10	銅のかたまり	2
ルアーロッド	ゴロゴロ丸太	10	鉄クズ	10	水竜のクリスタル	3
冷蔵庫ボディ	鉄クズ	50	銅のかたまり	10	冷気のクリスタル	1
レーザーアーム	銀の玉	5	光のエレメント	10	ゴロゴロ丸太	10
ローラーフット	鉄クズ	30	ゴロゴロ丸太	10	—	—
ワークシューズ	意外と丈夫な布	3	守りのクリスタル	1	—	—
ワイルドキャット	火薬	10	銅のかたまり	15	銀の玉	8
ワイン樽キャノン	ゴロゴロ丸太	10	火薬	10	—	—

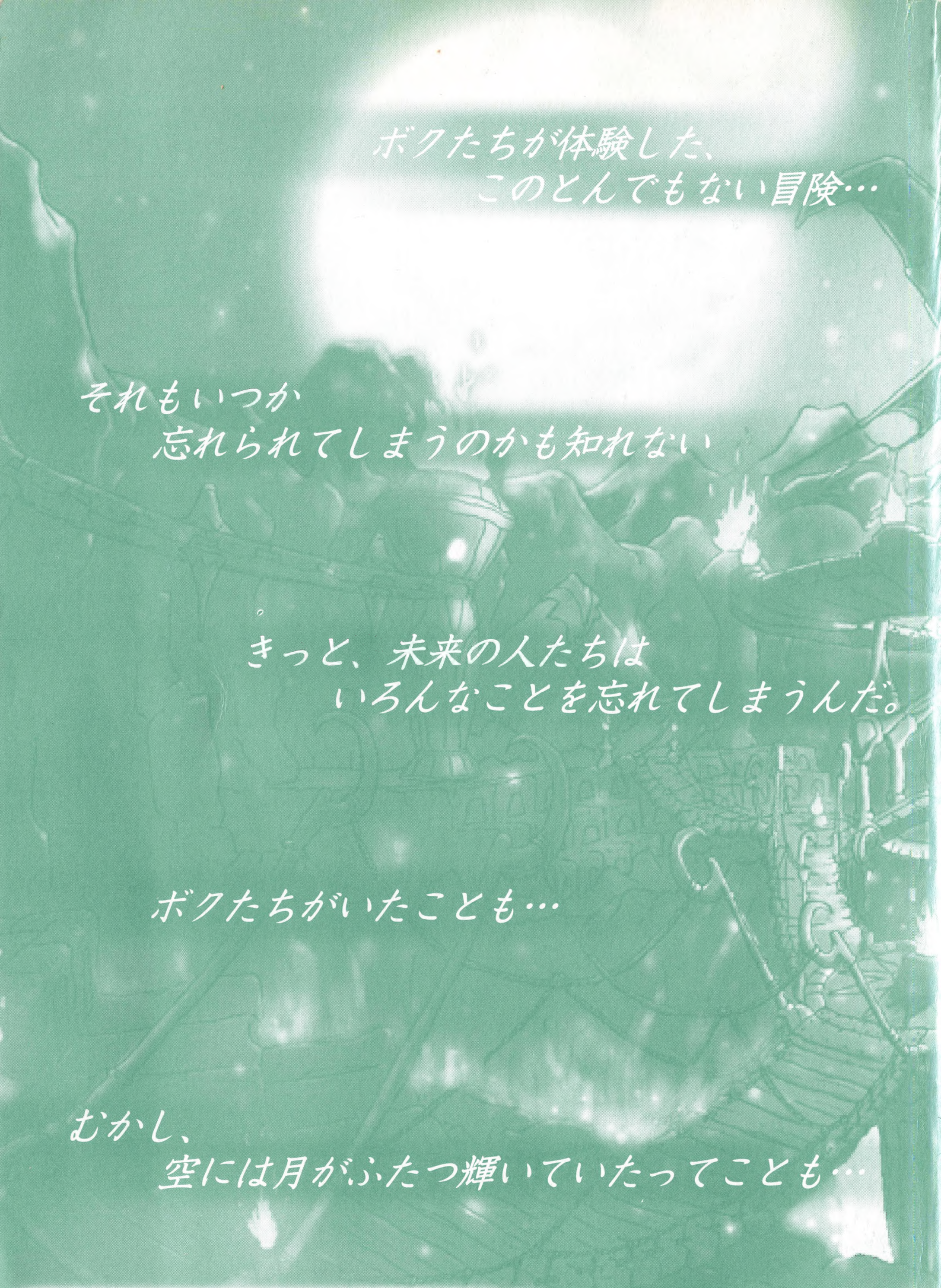
Vジャンプブックス【ゲームシリーズ】

ダーククロニクル クロニクルナビゲーター

プレイステーション2版

集英社




ボクたちが体験した、
このとんでもない冒険…
それもいつか
忘れられてしまうのかも知れない
きっと、未来の人たちは
いろんなことを忘れてしまうんだ。
ボクたちがいたことも…
むかし、
空には月がふたつ輝いていたってことも…

東京・一ツ橋　集英社

Vジャンプ
Vジャンプブックス
[ゲームシリーズ]

プレイステーション2版
ダーククロニクル
クロニクルナビゲーター

『ダーククロニクル』のゲームについてのご質問には一切お答えできません。特に電話でのご質問はご遠慮下さい。

2002年12月10日　第1刷発行

企画・編集　Vジャンプ編集部

〒101-8050
東京都千代田区一ツ橋2丁目5番10号

発行人　山路　則隆

発行所　株式会社　集英社
〒101-8050
東京都千代田区一ツ橋2丁目5番10号
電話　東京　03（3230）6330（編集）
03（3230）6191（販売）
03（3230）6076（制作）
Printed in Japan

印刷所　共同印刷株式会社

ISBN4-08-779208-0
C0076 ¥1429E
定価 本体1429円+税



東京・一ツ橋　集英社

Vジャンプブックス [ゲームシリーズ] ダーククロニクル クロニクルナビゲーター プレイステーション2版 集英社